



وَ طَارَ بَعِيدًا

كَانَ أَحْمَدُ فِي غُرْفَتِهِ كَعَادَتِهِ يُرَاجِعُ دُرُوسَهُ، وَ مِنْ حِينِ إِلَى آخِرِ يُلْقِي نَظْرَةً عَلَى
حَدِيقَةِ الْمَنْزِلِ، يَتَأَمَّلُ الْأَشْجَارَ الْمُزْهِرَةَ. فَجَاءَتْ تَنَاهَى إِلَى سَمْعِهِ لَحْنٌ عَذْبٌ.
إِنَّهُ صَوْتُ عُصْفُورٍ قَرِيبٍ مِنْهُ. أَرْهَفَ الْفَتَى السَّمْعَ وَ حَدَّقَ نَحْوَ الْأَشْجَارِ. يَا لَهُ
مِنْ عُصْفُورٍ رَائِعٍ! حَرَكَاتُهُ رَشِيقَةٌ وَ رَيْشُهُ زَاهِي الْأَلْوَانِ.
صَفَّرَ أَحْمَدُ تَصْفِيرًا هَادِنًا فَرَدَّ عَلَيْهِ الْعُصْفُورُ بِزَقْرَقَةٍ حُلُوةٍ اِنْتَرَحَ لَهَا صَدْرُ
الطِّفْلِ وَ غَمَرَتْهُ فَرَحَةٌ لَا تُوصَفُ.
خَرَجَ أَحْمَدُ مِنْ غُرْفَتِهِ عَلَى عَجَلٍ وَ حَاوَلَ الْاِقْتِرَابَ مِنَ الشَّجَرَةِ لَكِنَّ الْعُصْفُورَ
انزَعَجَ وَ طَارَ بَعِيدًا فَاكْتَأَبَ الْوَالِدُ وَ عَادَ إِلَى غُرْفَتِهِ مَكْسُورَ الْخَاطِرِ.
ازْدَادَتْ كَأَبَةُ الصَّغِيرِ حِينِ مَضَتْ أَيَّامٌ عَدِيدَةٌ لَا زَقْرَقَةَ فِيهَا وَ لَا تَصْفِيرٌ. لَقَدْ هَجَرَ
الْعُصْفُورُ الْحَدِيقَةَ بِلَا رَجْعَةٍ وَ غَابَتْ مَعَهُ تِلْكَ الْأَلْحَانُ الْمُنْعِشَةُ.

(1) - أضع علامة (x) أمام الإجابة الصحيحة:

*تدور أحداث النص في :

فصل الشتاء فصل الربيع فصل الخريف

مع
2
1/.....

(2) - أضع الفكرة الرئيسية في إطار:

- العصفور ينتقل برشاقة بين أشجار الحديقة.
- العصفور حذر و يخاف الناس.
- الطفل مهتم بدراسته.

مع
2
1.5/....

(3) - أضع علامة (x) أمام الإجابة الصحيحة:

*طار العصفور عاليًا و لم يعد إلى الحديقة :

-لأنه لا يثق في الطفل.

-لأنه يخاف من وضعه في قفص.

-لأنه لا يوجد طعام.

مع
2
3/.....

(4) - أستخرج من النص القرينة المناسبة لكل فكرة:

- الطفل مهتم بدراسته.

القرينة:

- خاف العصفور من الطفل.

القرينة:

- لم يعد العصفور إلى الحديقة.

القرينة:

مع
2
3/.....

5) - أَعَوِّضُ الْمُفْرَدَاتِ الْمُسَطَّرَةَ بِمَا يُفِيدُ نَفْسَ الْمَعْنَى:

- تَنَاهَى إِلَى سَمْعِهِ لَحْنٌ عَذْبٌ. ← إِلَى سَمْعِهِ لَحْنٌ عَذْبٌ.

مع2

- غَمَرَتْهُ فَرْحَةٌ كَبِيرَةٌ. ← فَرْحَةٌ كَبِيرَةٌ.

1.5/....

- اِكْتَأَبَ الْوَالِدُ. ← الْوَالِدُ.

5) - حَزَنَ الطِّفْلُ لِأَنَّ الْعُصْفُورَ لَمْ يَعُدْ إِلَى الْحَدِيقَةِ.

هَلْ تُوَافِقُهُ عَلَى ذَلِكَ؟ لِمَذَا؟

مع3

3/....

.....

.....

6) - لَوْ كُنْتَ مَكَانَ أَحْمَدٍ مَاذَا سَتَفْعَلُ لِكَيْ تَجْذِبَ الْعَصَافِيرَ إِلَى حَدِيقَتِكُمْ؟

مع2

2/....

.....

.....

جدول إسناد المعايير

المجموع	مع3 (إبداء الرأى)	مع2 (معالجة النص)	مع1 (القراءة الجهرية)
20/.....	5/.....	10/.....	5/.....

الإصلاح:

1 - أضع علامة (x) أمام الإجابة الصحيحة:

*تدور أحداث النص في :

فصل الشتاء فصل الربيع فصل الخريف

2 - أضع الفكرة الرئيسية في إطار:

• العصفور يتنقل برشاقة بين أشجار الحديقة.

• العصفور حذرٌ ويخاف الناس.

• الطفل مهتمٌ بدراسته.

3 - أضع علامة (x) أمام الإجابة الصحيحة:

*طار العصفور عاليًا ولم يعد إلى الحديقة :

-لأنه لا يثق في الطفل.

-لأنه يخاف من وضعه في قفص.

-لأنه لا يوجد طعام.

4 - أستخرج من النص القرينة المناسبة لكل فكرة:

- الطفل مهتمٌ بدراسته.

القرينة: كان أحمد في غرفته كعادته يراجع دروسه

- خاف العصفور من الطفل.

القرينة: لكن العصفور و طار بعيدًا

- لَمْ يَعُدَّ الْعُصْفُورُ إِلَى الْحَدِيقَةِ.

الْقَرِيْبَةُ: لَقَدْ هَجَرَ الْعُصْفُورُ الْحَدِيقَةَ بِلَا رَجْعَةٍ

(5) - أَعْوَضَ الْمُفْرَدَاتِ الْمُسَطَّرَةَ بِمَا يُفِيدُ نَفْسَ الْمَعْنَى:

- تَنَاهَى إِلَى سَمْعِهِ لَحْنٌ عَذْبٌ. ← وَصَلَ / بَلَغَ إِلَى سَمْعِهِ لَحْنٌ عَذْبٌ.

- غَمَّرَتْهُ فَرْحَةٌ كَبِيرَةٌ. ← مَلَأَتْهُ / غَطَّتْهُ فَرْحَةٌ كَبِيرَةٌ.

- اِكْتَأَبَ الْوَالِدُ. ← حَزَنَ / تَأَلَّمَ الْوَالِدُ.

(5) - حَزَنَ الْوَالِدُ لِأَنَّ الْعُصْفُورَ لَمْ يَعُدَّ إِلَى الْحَدِيقَةِ.

هَلْ تُوَافِقُهُ عَلَى ذَلِكَ؟ لِمَذَا؟

نَعَمْ: اِسْتَنَاقَ لِصَوْتِ الْعُصْفُورِ، اِسْتَنَاقَ لِمَنْظَرِ الْعُصْفُورِ...

لا: حُبُّ الطُّيُورِ لِلْحُرِّيَّةِ، بَحْثُ الطُّيُورِ عَنِ الْأَمْنِ، اِعْتِمَادُ الطُّيُورِ عَلَى نَفْسِهَا..

(6) - لَوْ كُنْتَ مَكَانَ أَحْمَدٍ مَاذَا سَتَفْعَلُ لِكَيْ تَجْذِبَ الْعَصَافِيرَ إِلَى حَدِيقَتِكُمْ؟

(يوفّر لها الحبوب، يغرس أشجارا لكي تبني بها أعشاشها- يوفّر أماكن تحميها من الحرّ و البرد - لا يقترب منها و من أعشاشها - يحميها من الحيوانات كالقطط...)