

يوسف التسماوی

فَلَرْ وَأَنْجِرْ

تمارين وسائل في الرياضيات للياميد السنة الأولى
من التعليم الأساسي

1

تأشيرة وزارة التربية
لنشر الوسائل التعليمية الموازية
رقم 95/08 المؤرخة في 22 مارس 1995

طبعة جديدة منشأة

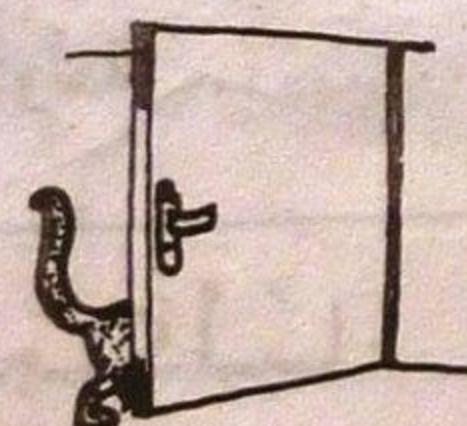
تنظيم الفضاء: أمام - وراء

أ - أكتب مكان النقط: أمام أو وراء: ①



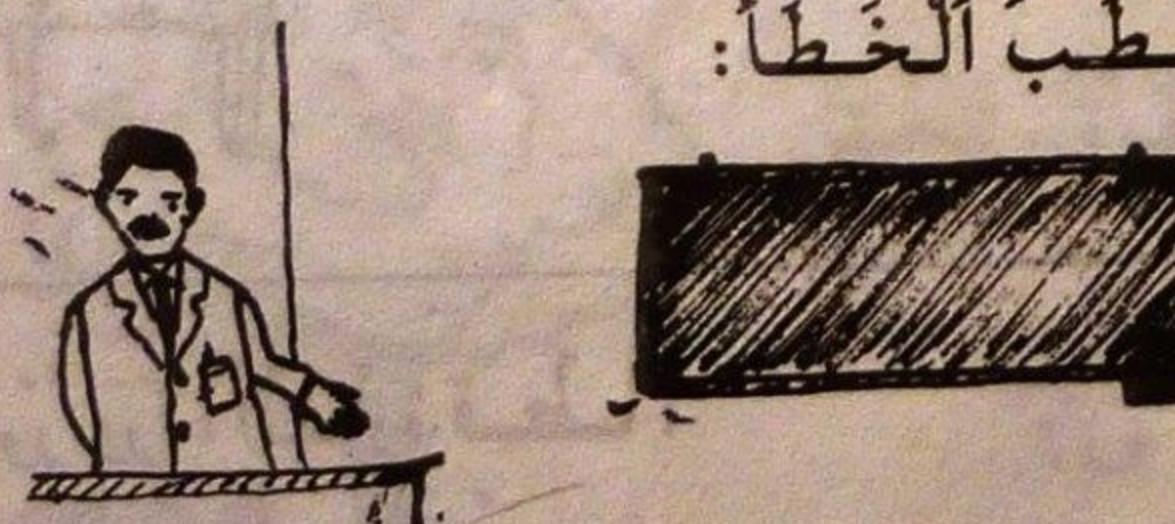
السيارة المستشفى.

- ب -



القط الباب.

② أشطب الخطأ:



السبورة أمام - وراء المعلم.

أقدم هذا الكتاب في مادة الرياضيات إلى تلاميذ السنة الأولى من التعليم الأساسي وقد حرصت على أن يكون محتواه مطابقاً للمنهج المقرر ومسايراً لكتاب المدرسي المتداول بين أيدي أبنائنا.

كما حاولت أن تكون التمارين والمسائل والأنشطة متنوعة ومصاغة في أسلوب منطبقٍ مفهوم حتى يتمكن التلميذ من انماء قدراته الذاتية في هذه المادة الهامة. وختمت هذا الكتاب بمراجعة تمكّن الطفل من اختبار مستوى الرياضي من حين لآخر.

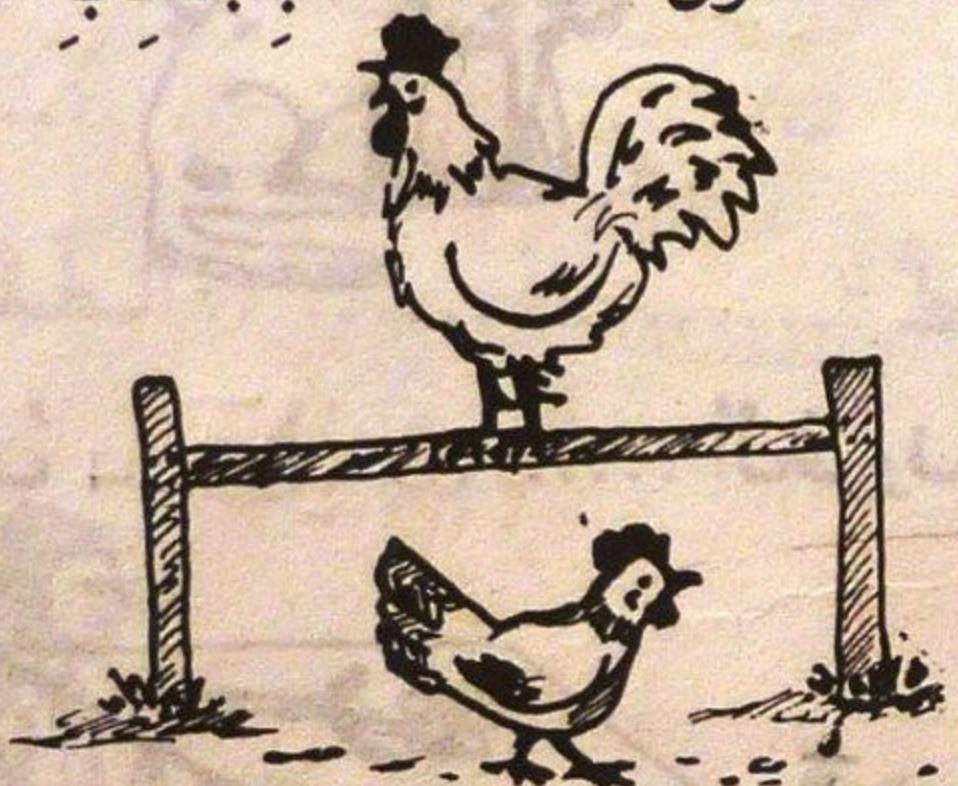
أسأل الله أن يكون في هذا العمل نفع وخير للنشيء التونسي وأن يسدّد خطانا ويوفقنا في أعمالنا إنه سميع مجيب.

المؤلف

تنظيم الفضاء: على يمين - على يسار
فوق - تحت - بجانب

١ أضَعْ مَكَانَ النُّقْطِ إِحْدَى الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

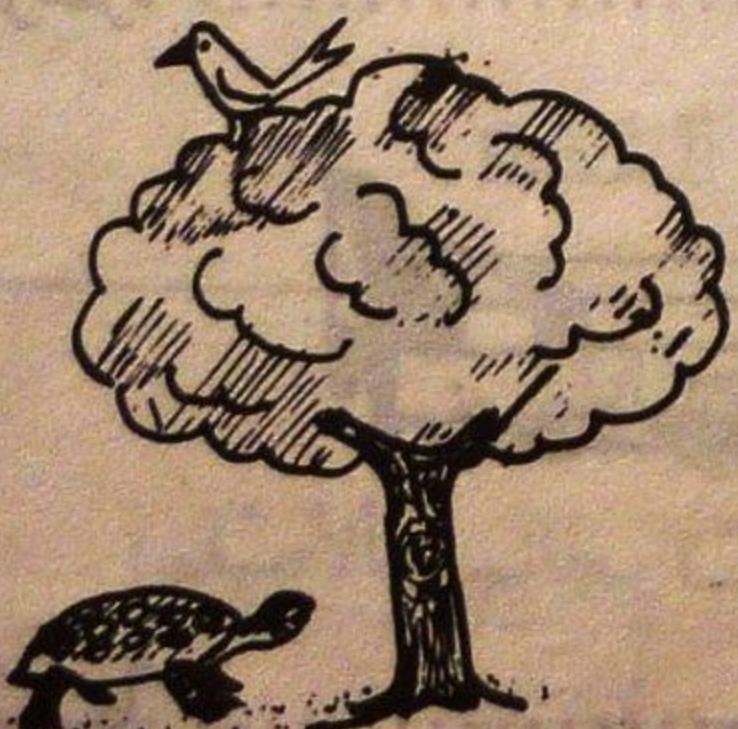
فَوْقَ - تَحْتَ - بِجَانِبِ



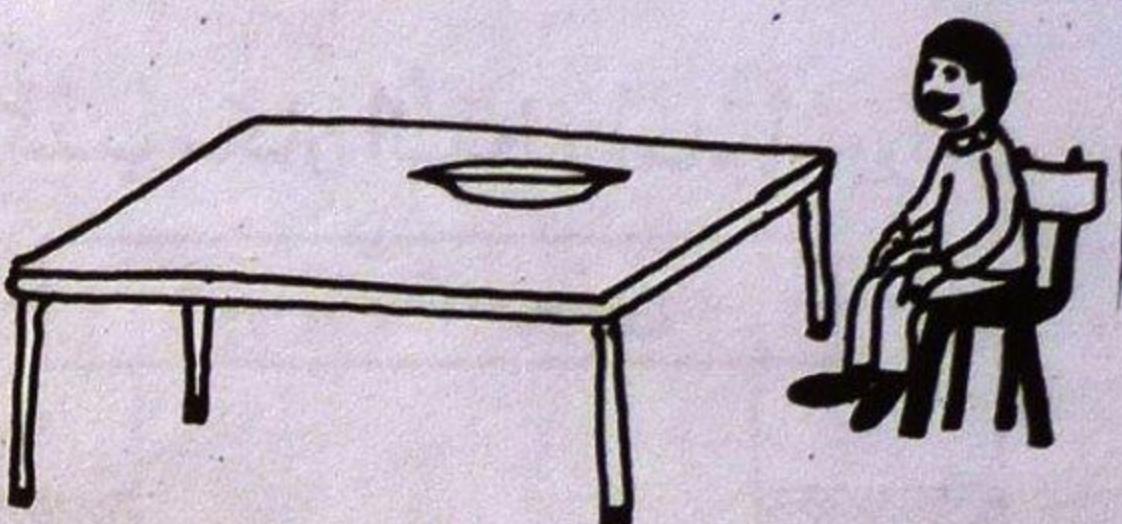
الدَّيْكُ الْعَارِضَةُ
الدَّجَاجَةُ الْعَارِضَةُ

٢ أَشْطُبْ الْخَطَاً:

الْعُصْفُورُ فَوْقَ، تَحْتَ
الشَّجَرَةِ.
السُّلْحَفَةُ فَوْقَ،
تَحْتَ الشَّجَرَةِ.

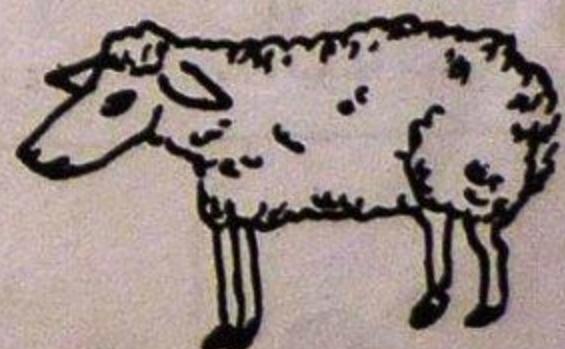


٣ أَكْتُبْ: خَطَا، صَوَابُ:



..... الصُّخْنُ أَمَامَ الطَّفْلِ:
..... الطَّفْلُ وَرَاءَ الطَّاولَةِ:
..... الطَّاولَةُ أَمَامَ الطَّفْلِ:
..... الْكُرْسِيُّ وَرَاءَ الطَّاولَةِ:

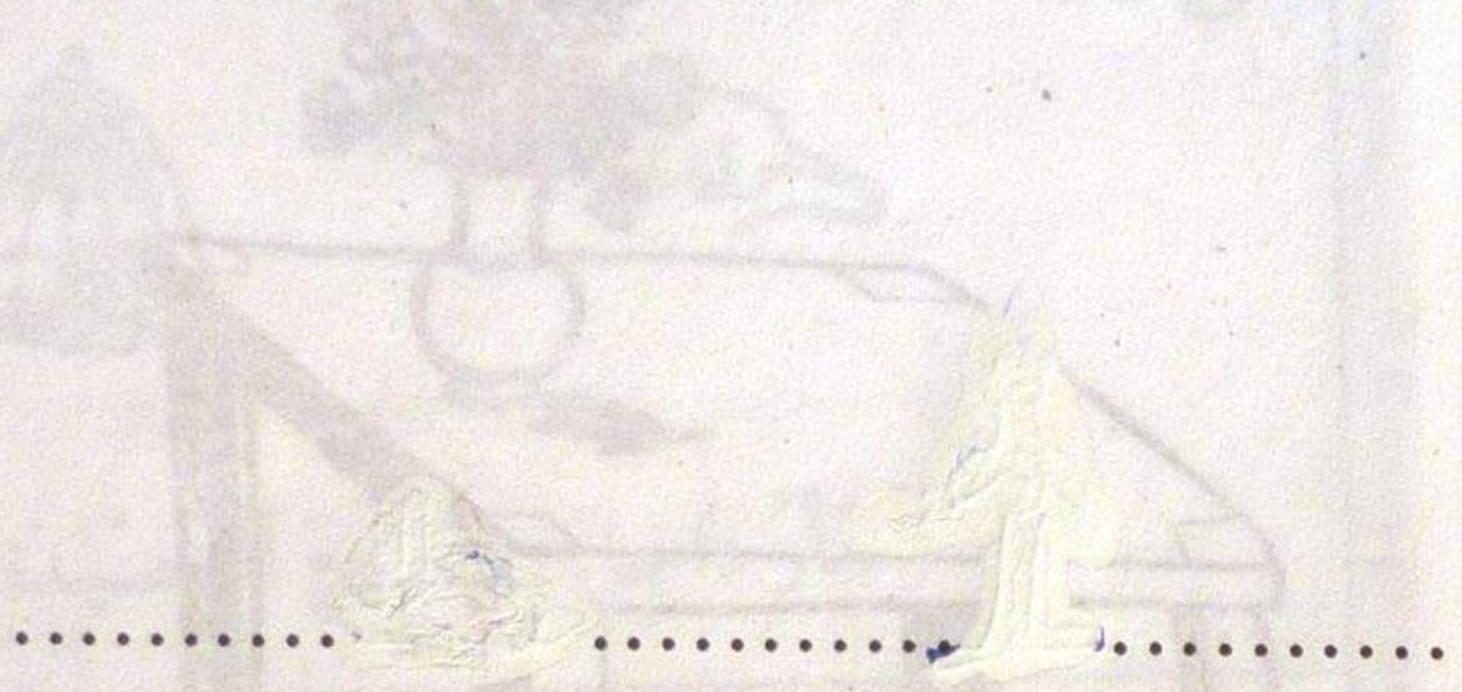
٤ أَصْوَرْ أَمَامَ النُّفْجَةِ كُلِّيَاً:



٥ أَصْوَرْ وَرَاءَ الْفَأَرَةِ قِطاً:



٤ - أصْوَرْ طِفْلًا وَعَلَى يَمِينِهِ قِطُّ:



القط الطفَلِ.

- ب



الأَرْبَبُ الْفَتَاهِ.

٥ - الْوَنْ مَا فَوْقَ الْمَكْتَبِ بِالْأَخْضَرِ
وَمَا تَحْتَهُ بِالْأَزْرَقِ وَمَا بِجَانِبِهِ بِالْأَصْفَرِ:

7

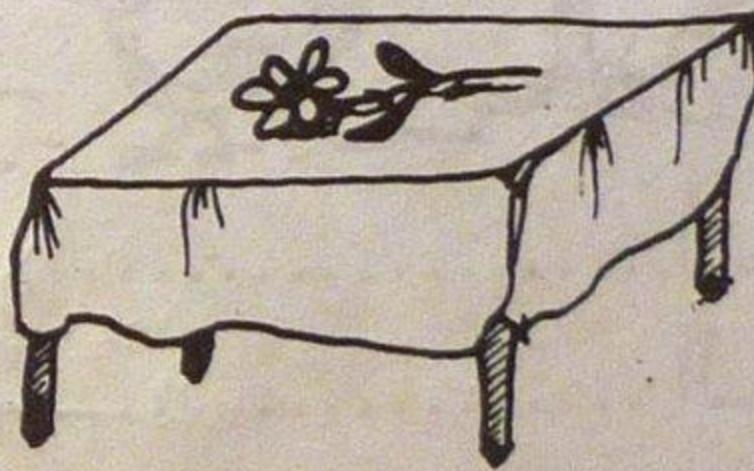
٣ - اكْتُبْ مَكَانَ الْفَرَاغِ الْكَلِمَةُ الْمُنَاسِبَةُ:
(فَوْقَ - تَحْتَ - بِجَانِبِ)



- أ

الكلب الخروفِ

- ب



الزَّهْرَةُ الطَّاولَةِ.

- ج



القط السَّرِيرِ.

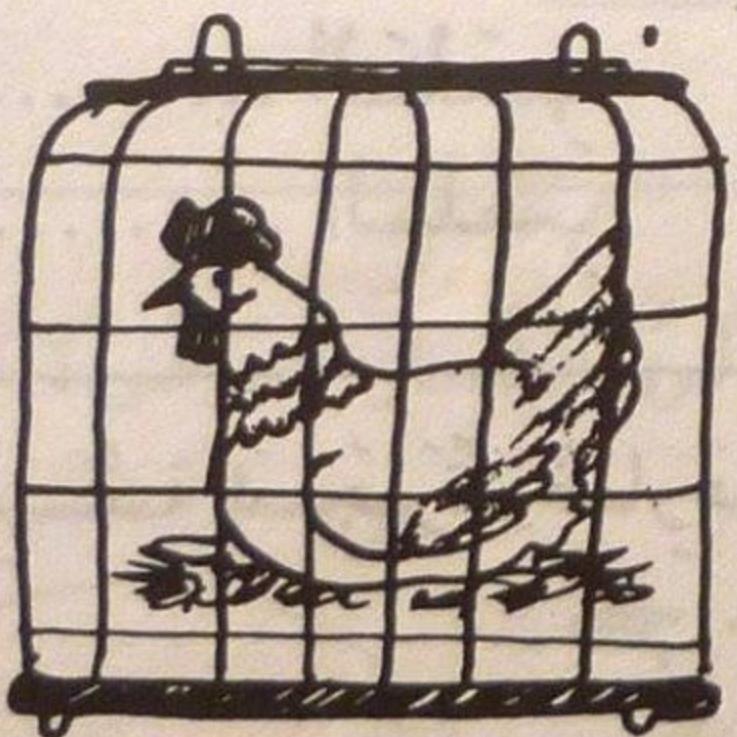
6



- ب -

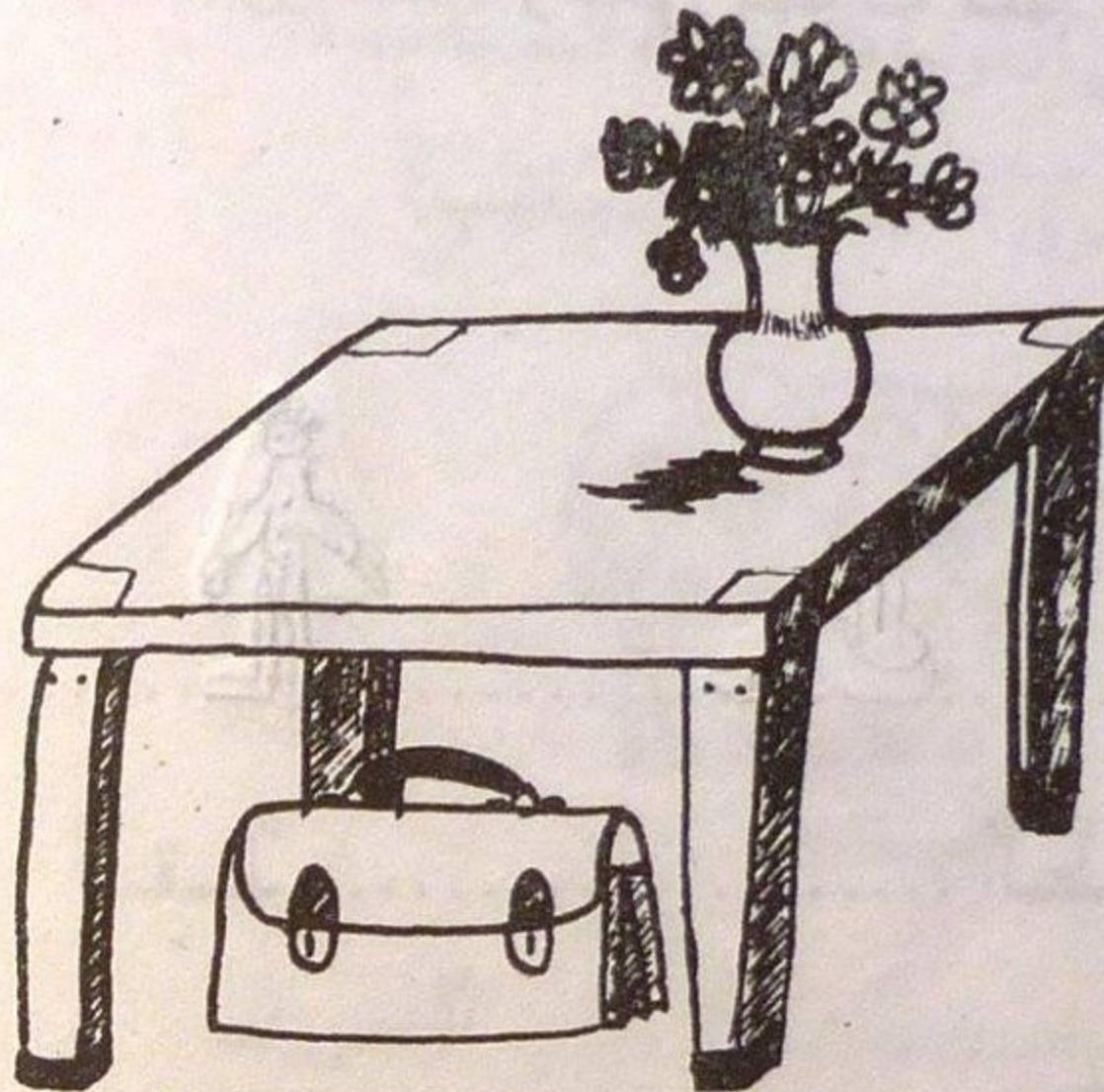
الفَارُ دَاخِلٌ - خَارِجُ الْمِصِيدَةِ.

أ - أَلْوَنُ مَا هُوَ دَاخِلُ الْقَفْصِ بِلَوْنِ أَسْوَدٍ وَمَا
هُوَ خَارِجٌ بِلَوْنِ أَخْمَرٍ:



ب - أَكْمَلُ

..... بِدَاخِلِ الْقَفْصِ
..... بِخَارِجِ الْقَفْصِ



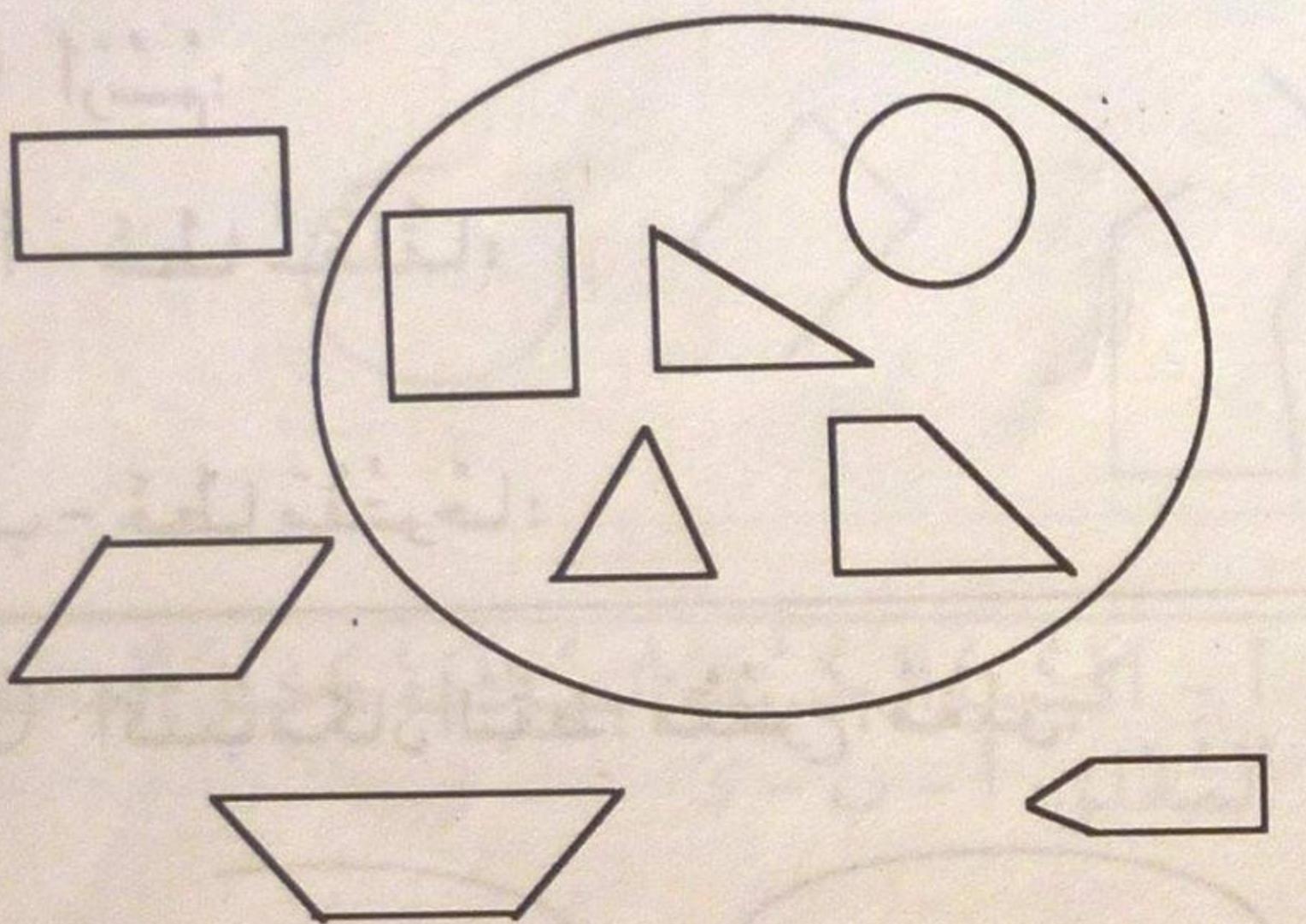
تَنظِيمُ الْفَضَاءِ: دَاخِلٌ - خَارِجٌ

أ. أَشْطُبُ الْخَطَأً:

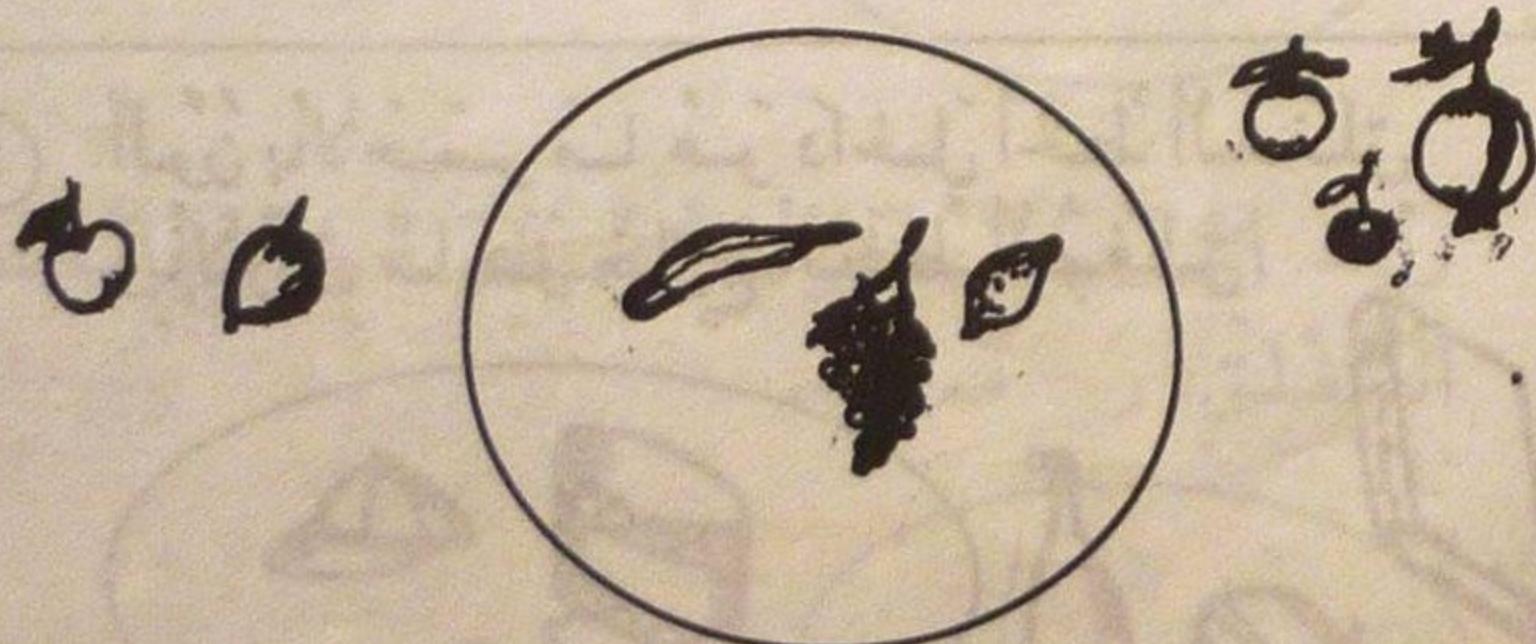


الْأَرْتَبُ دَاخِلٌ - خَارِجُ الْقَفْصِ.

أَلْوَنُ الْأَشْكَالِ الْمَوْجُودَةَ دَاخِلَ الْخَطِّ الْمُغْلَقِ: ⑤



أَلْوَنُ الشَّمَارِ الْمَوْجُودَةَ خَارِجَ الْخَطِّ الْمُغْلَقِ: ⑥



أَضْعُ مَكَانَ النُّقطِ إِحْدَى الْكَلِمَتَيْنِ التَّالِيَتَيْنِ: ③

دَاخِلٌ - خَارِجٌ



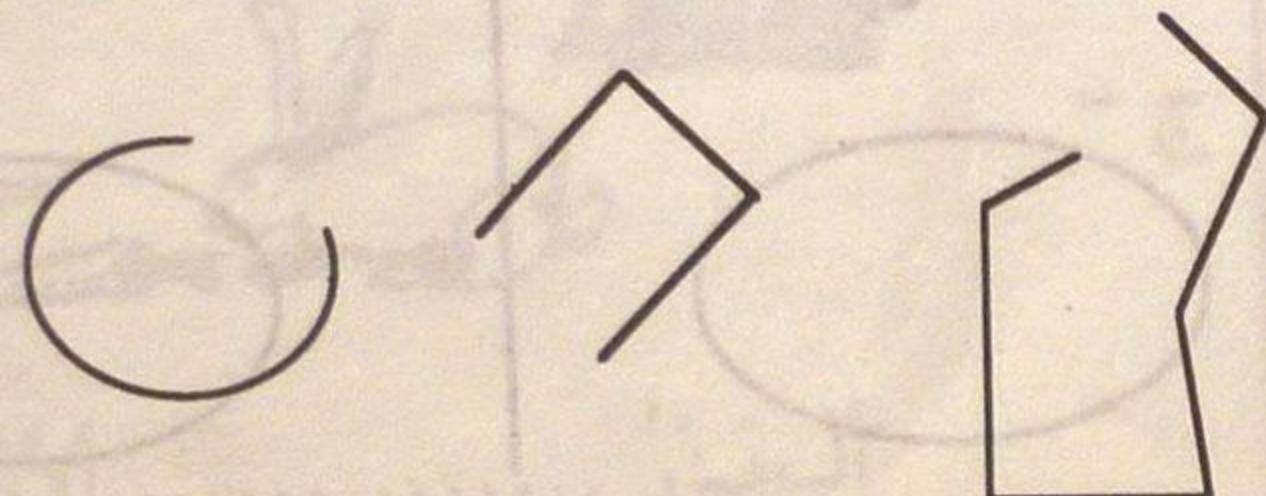
الْأَلْعَبُ الْمَلْعُوبُ.
الْكُرْبَةُ الْمَلْعُوبُ.

أَصَوْرُ دَاخِلَ الْحَدِيقَةِ شَجَرَةً وَخَارِجَهَا ④

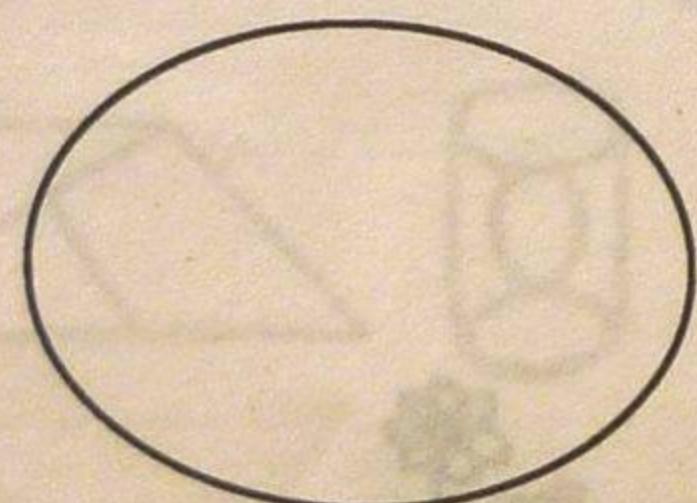
بَقَرَةً:



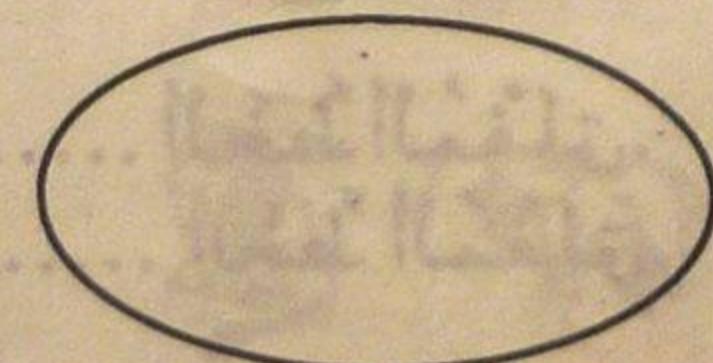
أكمل الخطوط ليصبح مغلقة وألون
داخلها:



أ - أكتب الحروف التالية داخل الخط المغلق: أ - ب - ك



ب - أكتب الحروف التالية خارج الخط المغلق: ر - م - ي



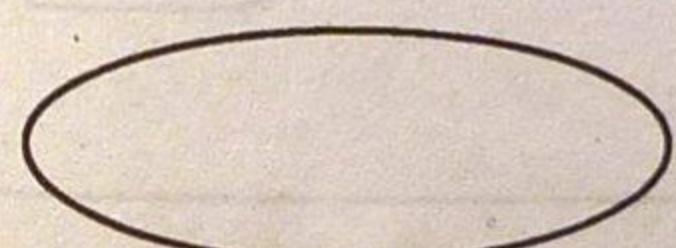
الخطوط المفتوحة والخطوط المغلقة

أرسم:

أ - خط مغلقاً:

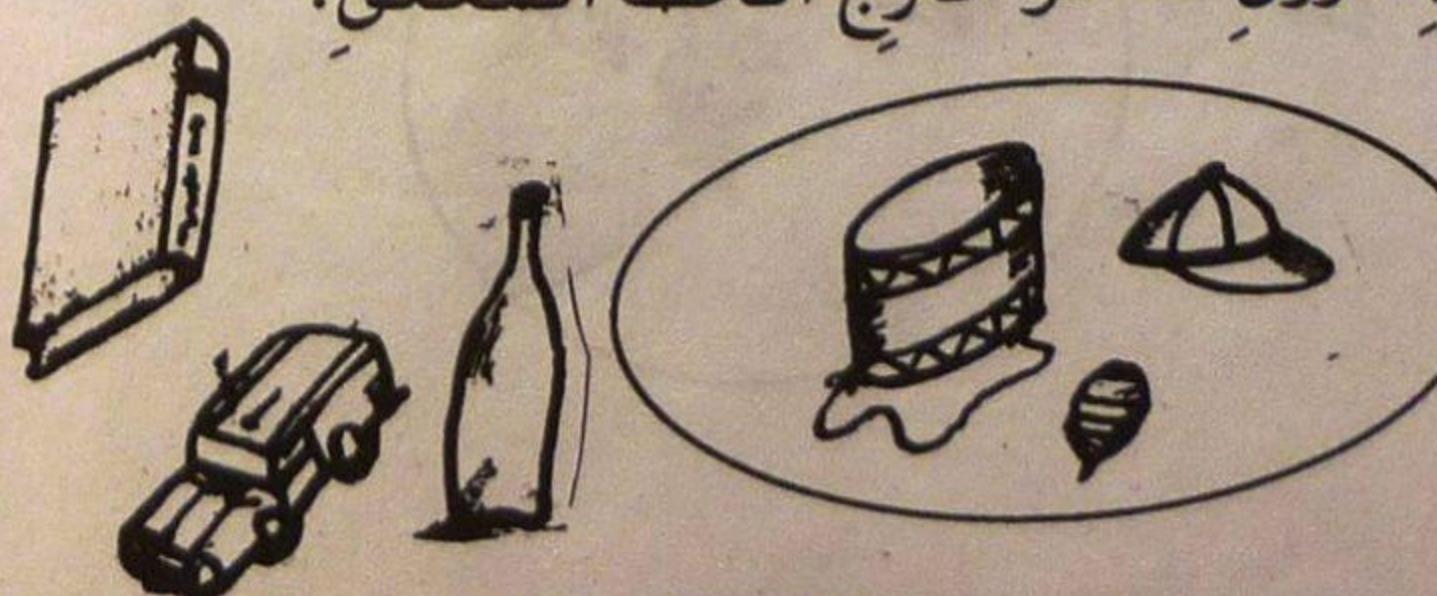
ب - خط مفتوحاً:

أكتب مكان النقط: مفتوح، مغلق:



..... خط خط

ألون بالأحمر ما هو داخل الخط المغلق
و بالأزرق ما هو خارج الخط المغلق:



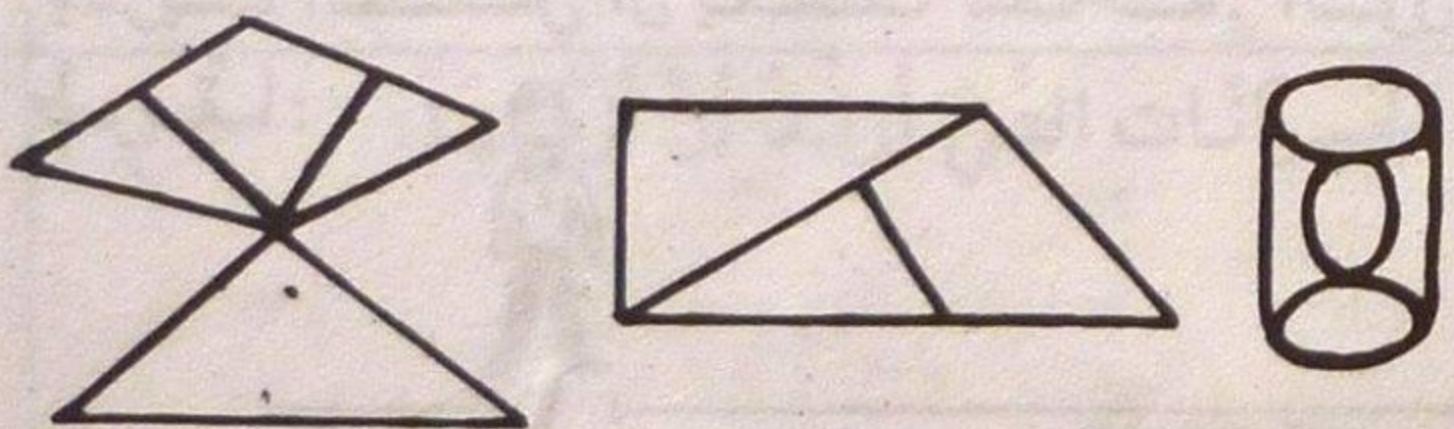
المطرقة السندان.



الجزر الأربب

المناطق والحدود

اللون كل منطقة يلون خاصٌ



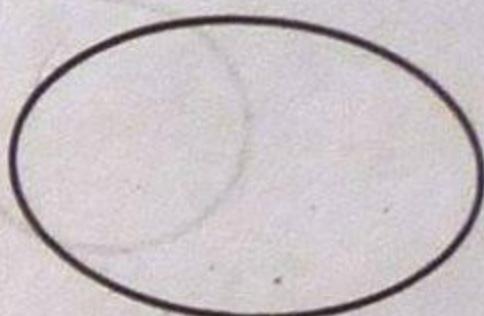
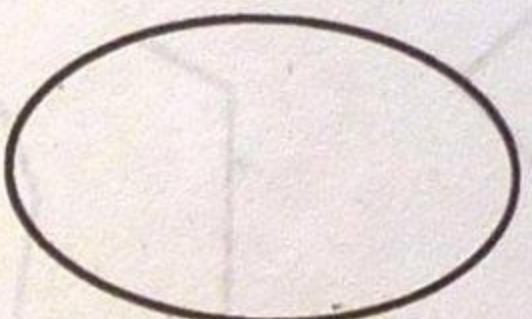
أضع الحيوانات الأهلية في منطقة خاصة بها:



اللون: ⑥

داخل الخط

خارج الخط



أكتب مكان النقط أحدى الكلمات التالية:
داخل - خارج - فوق - تحت - بجانب -

أمام:

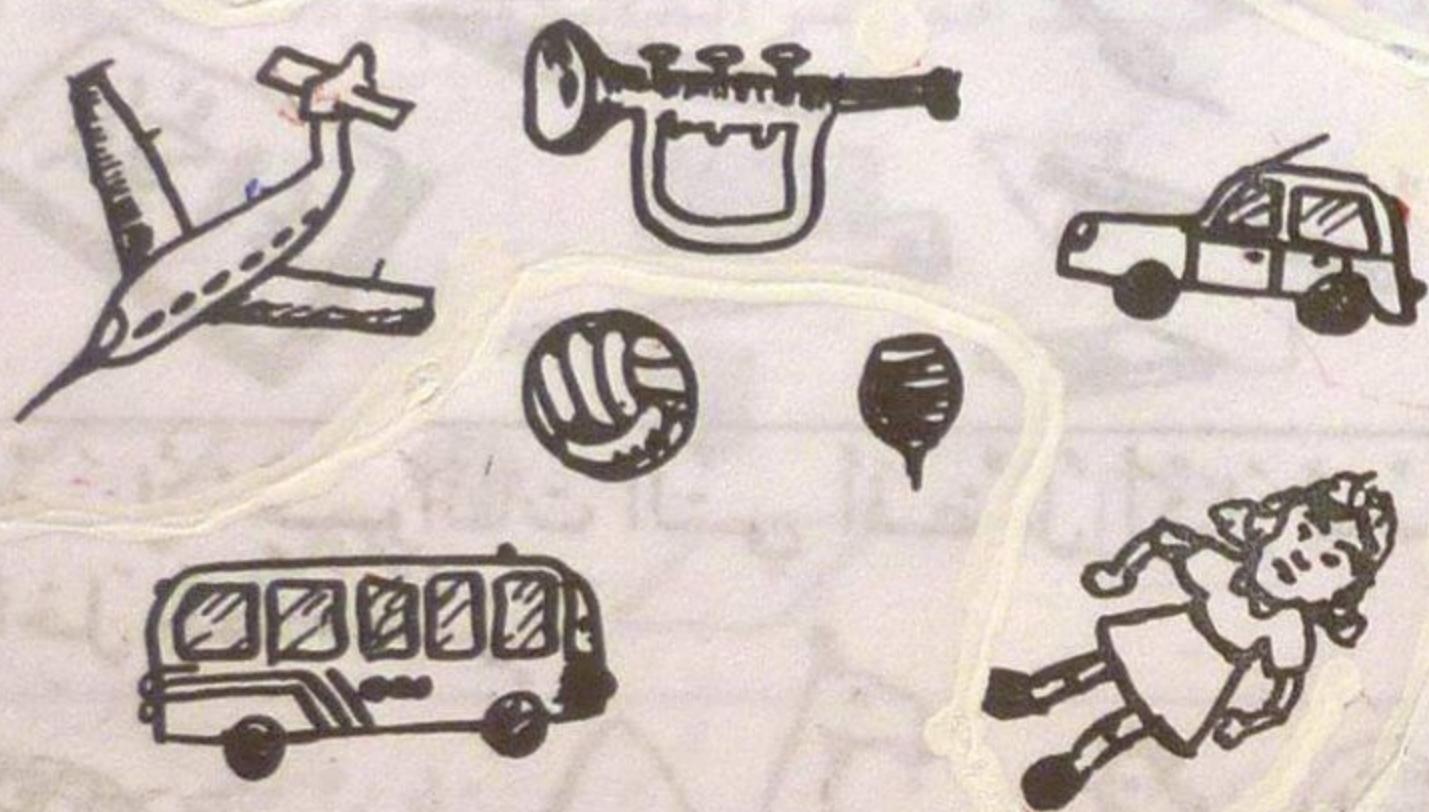
-



التفاحة الخط المغلق.
الزفف الخط المغلق.

المجموعات: تكوينها بصفة تلقائية

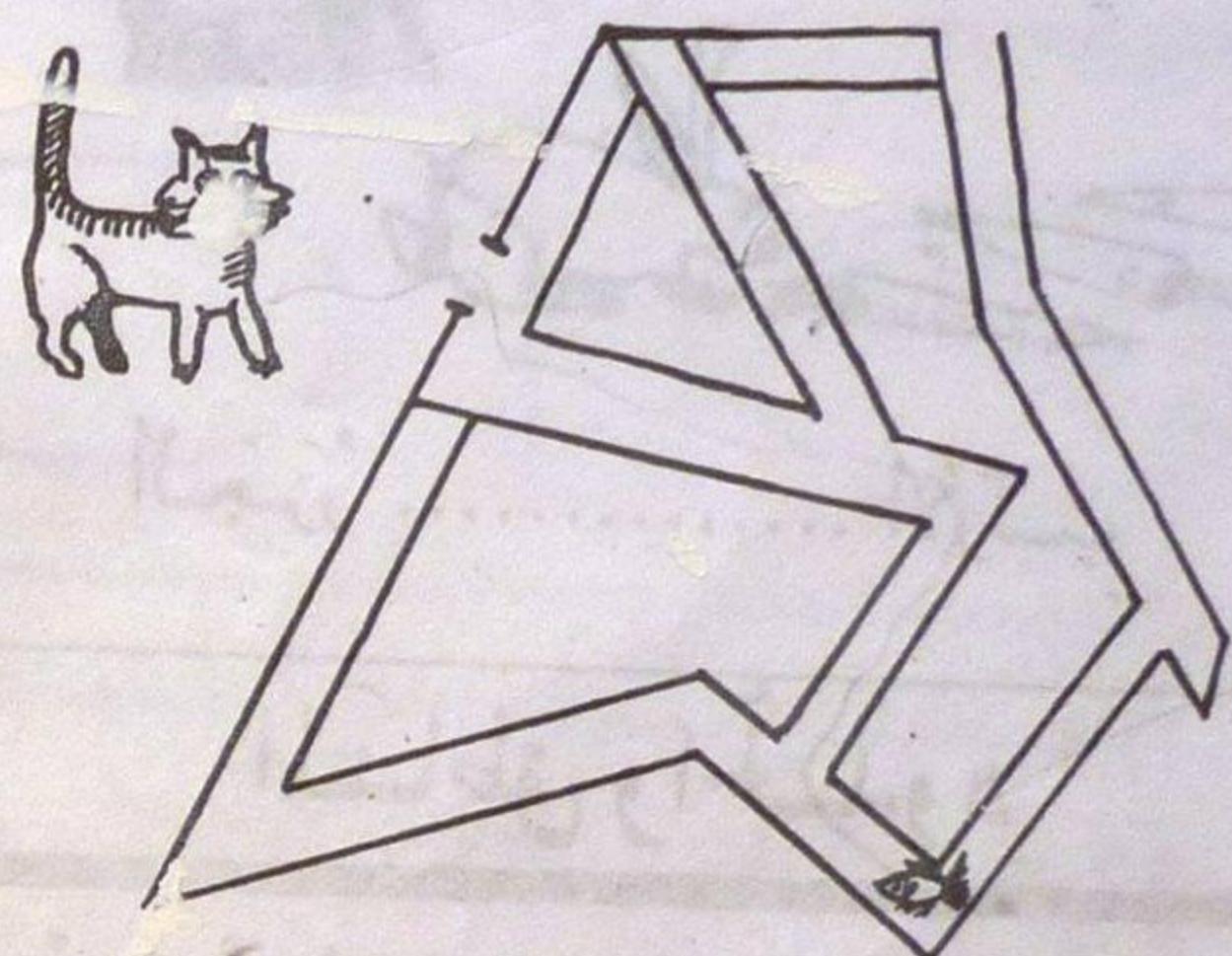
١ أَحدَّ مَجمُوعَةِ اللُّعْبِ الَّتِي أَرِيدُ أَنْ أَعْبَدُ بِهَا:



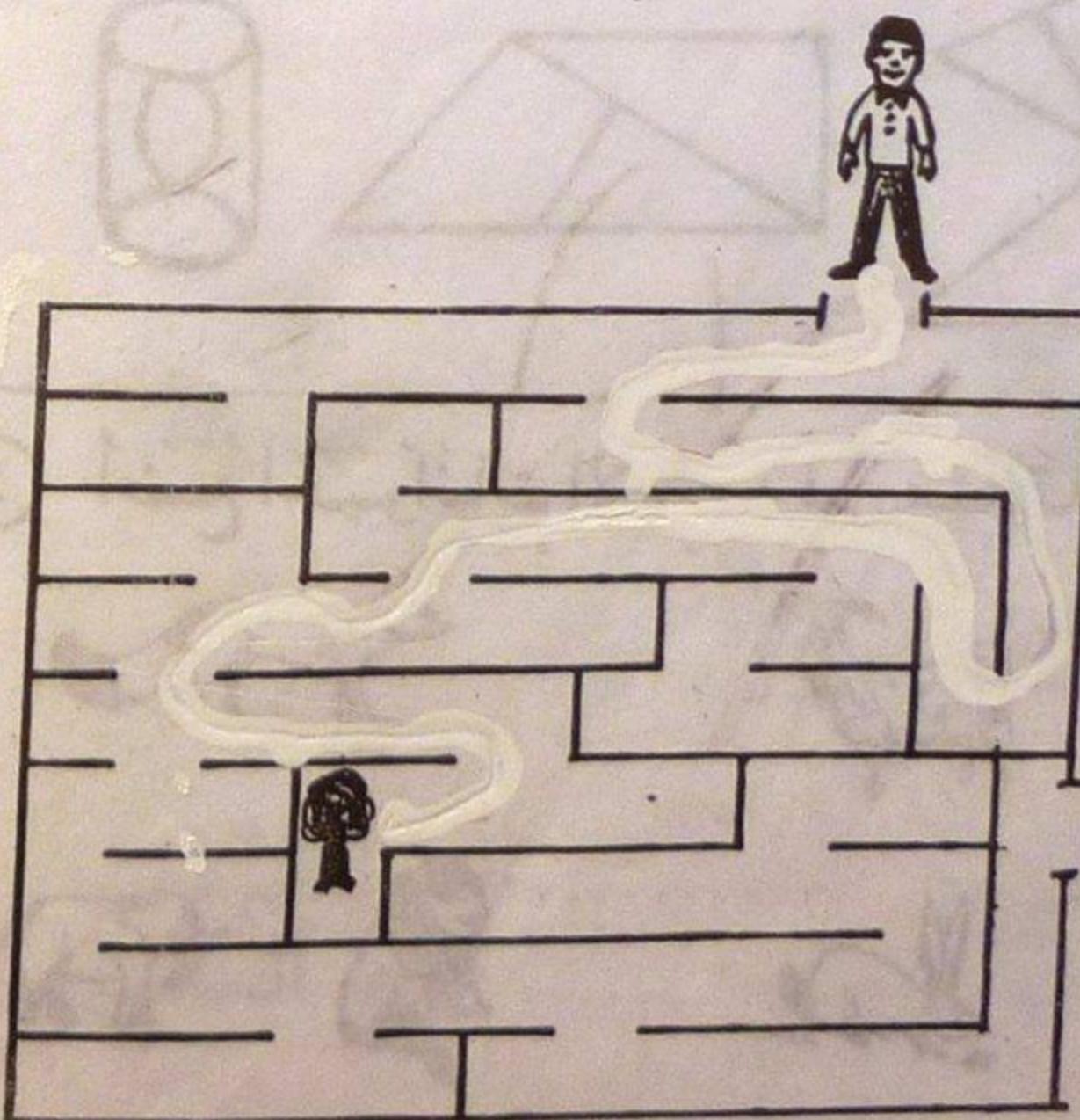
٢ أَلْوَانُ الْحَيَوانَاتِ الَّتِي أَرِيدُ أَنْ أَرِيَّهَا:



٣ يُرِيدُ الْقِطُّ أَنْ يَأْكُلَ السُّمْكَةَ. ارْسِمْ لَهُ طَرِيقًا:

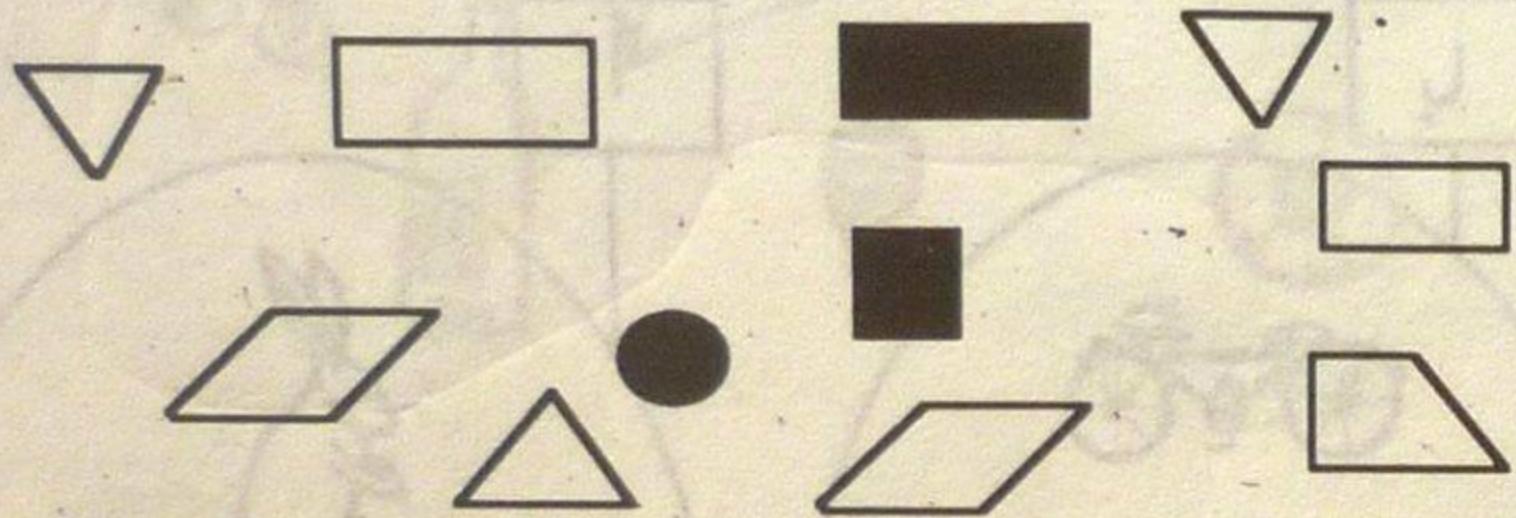


٤ يُرِيدُ الطَّفْلُ أَنْ يَقْطِفَ تُفَاحَةً. أَلْوَانُهُ طَرِيقًا:

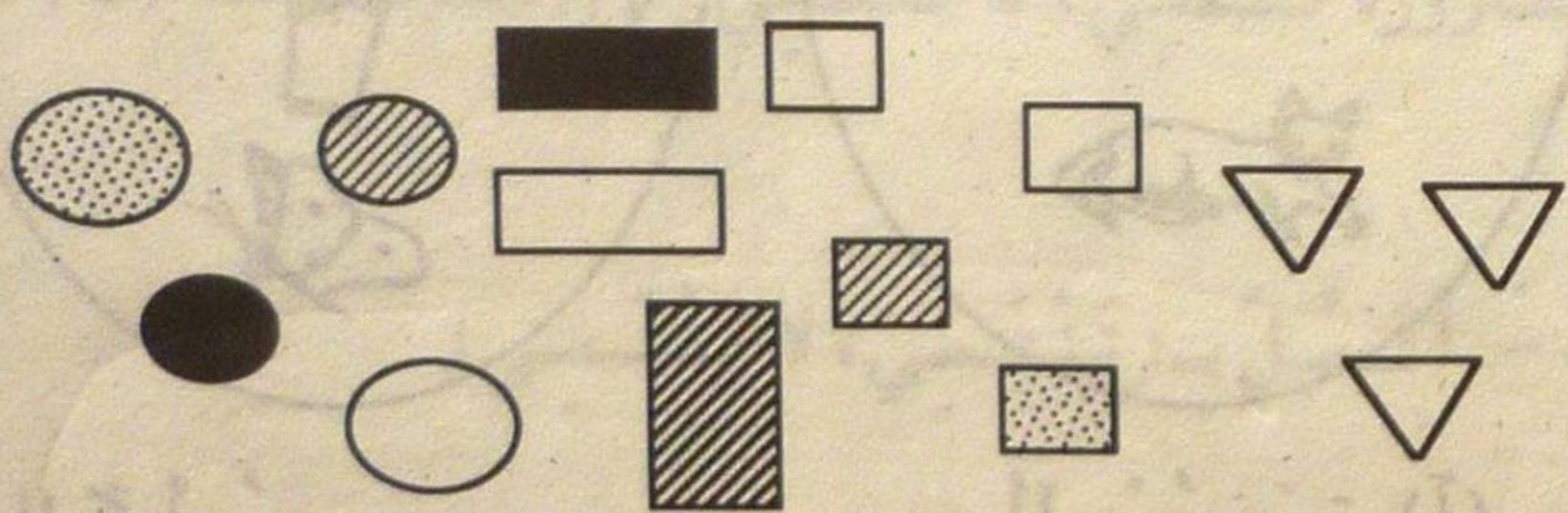


التعرُّف على خاصيَّات العناصر اللَّوْنُ، الشَّكْلُ ...

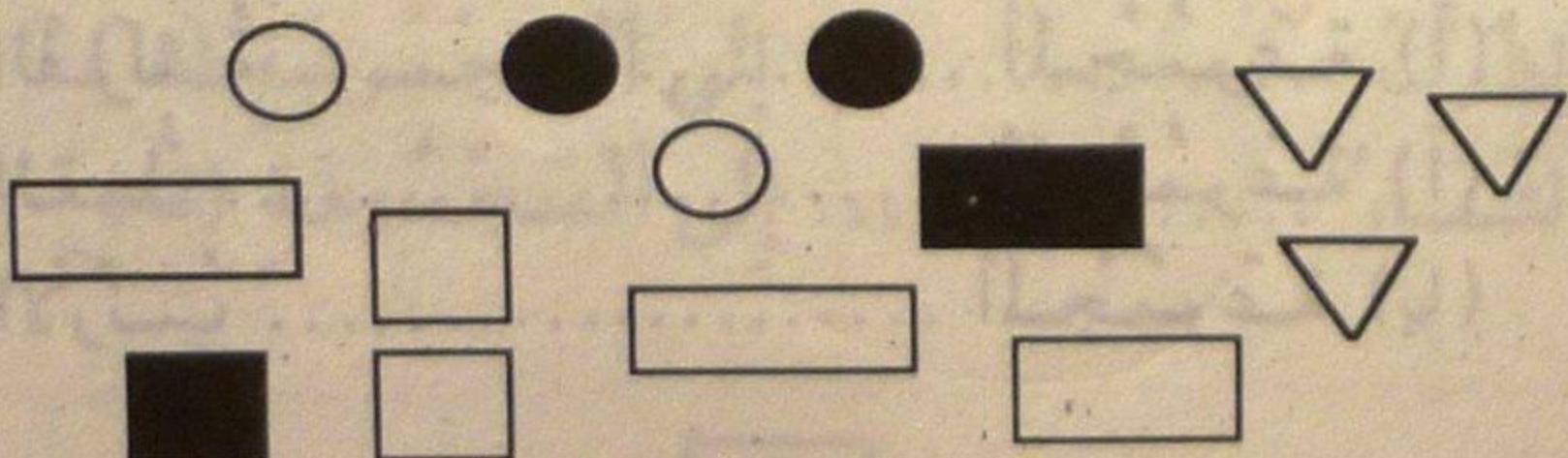
أحيطُ عناصرَ القِطْعِ السُّودَاءِ بِخَطٍ مُغْلَقٍ: ①



أكُونْ مَجْمُوعَاتٍ حَسَبَ الشَّكْلِ: ②



اخْتَارُ خَاصيَّةً وَأَصْنَفُ الْأَشْكَالَ الْهَنْدَسِيَّةَ حَسَبَهَا: ③



أَحَدُ الدَّوَاتِ الْمَدْرَسِيَّةِ التَّيْ أَوْدُ اقْتِنَاهَا:

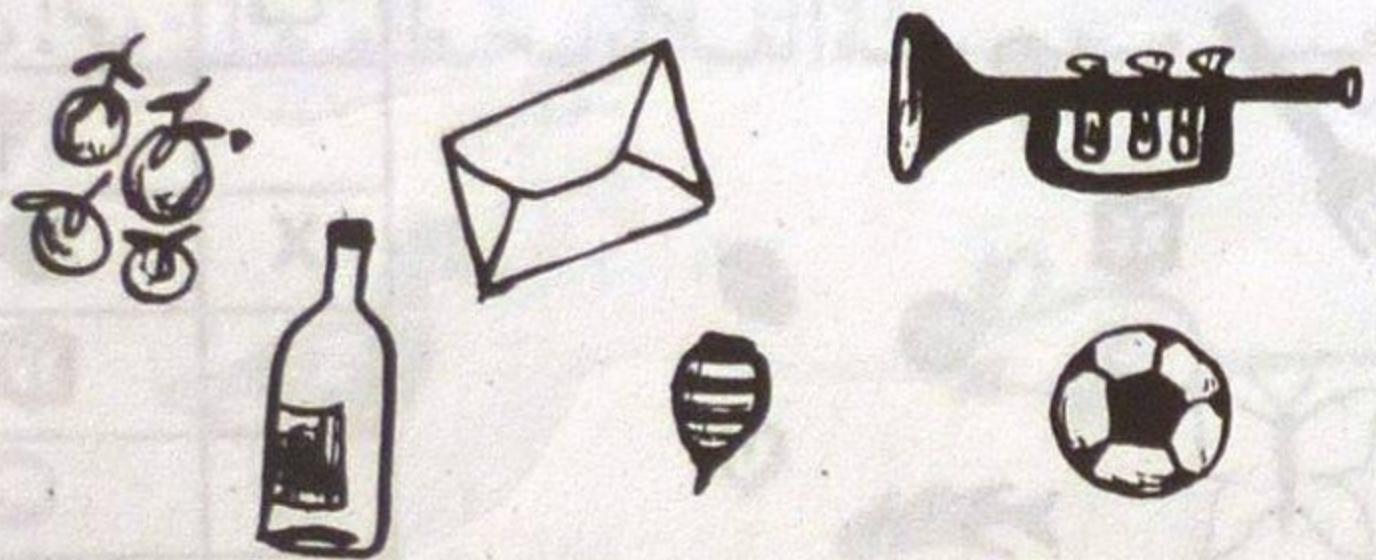


أَجْعَلُ الْحَيَّانَاتِ التَّيْ أَفْضَلُ أَنْوَلَ لِحْمَهَا دَأْخِلَّ خَطٍ مُغْلَقٍ: ④



أَرْسِمْ مَجْمُوعَةً أَشْيَاءٍ حَسَبَ اخْتِيَارِي: ⑤

أضْعُ مَجْمُوعَةَ اللُّغَبِ فِي خَطٍّ مُغْلَقٍ وَأَرْتُمْ
لَهَا بِحَرْفِ (قا): ②



آ - أَشْطُبُ الْخَطَأً:

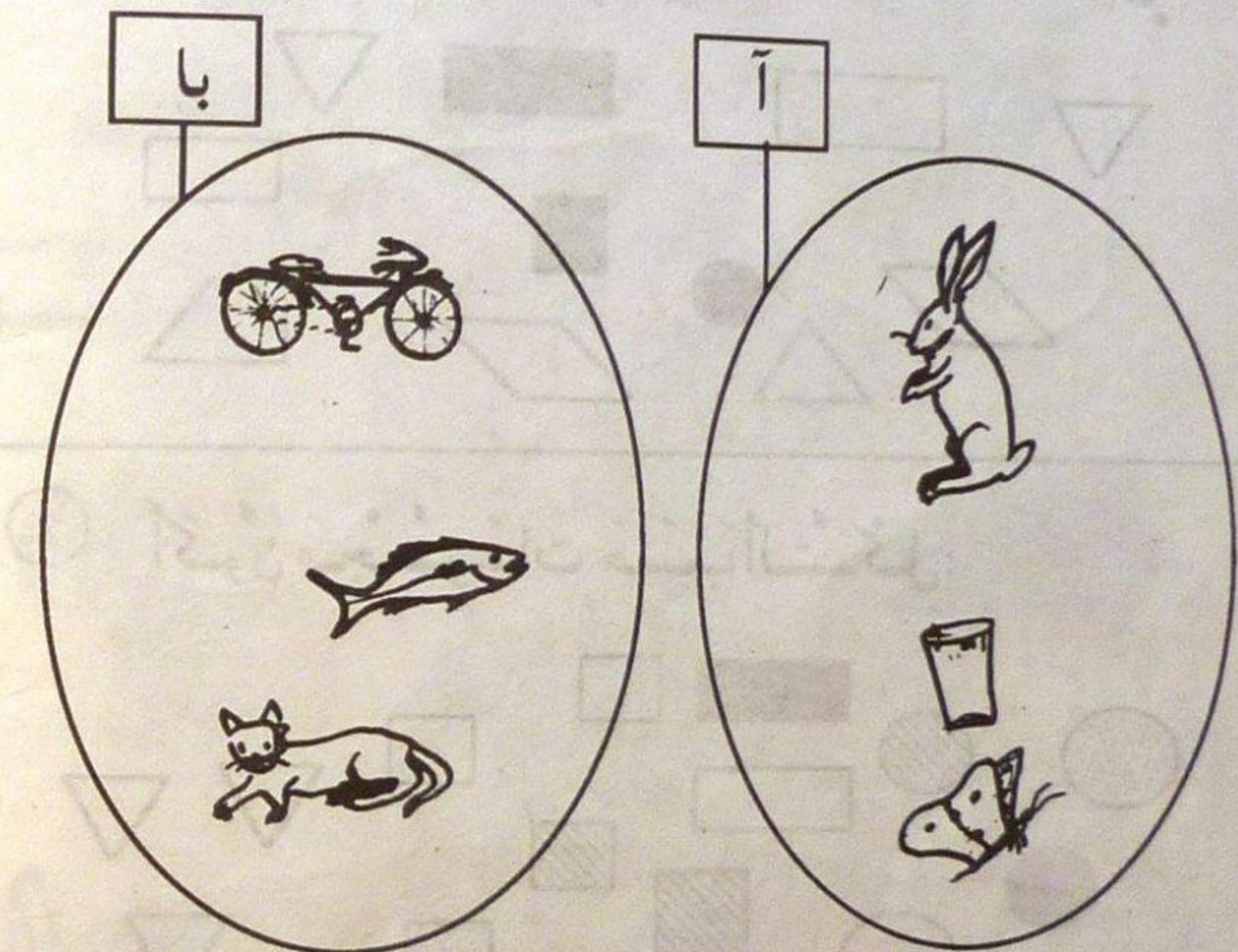
الْقَارُورَةُ تَنْتَمِي، لَا تَنْتَمِي إِلَى الْمَجْمُوعَةِ (قا).

ب - أَكْمَلُ بِ: تَنْتَمِي، لَا تَنْتَمِي:

- الْكُرْةُ إِلَى الْمَجْمُوعَةِ (قا)
- الْخُذْرُوفُ إِلَى الْمَجْمُوعَةِ (قا)
- الْظَّرْفُ إِلَى الْمَجْمُوعَةِ (قا)
- الثَّمَارُ إِلَى الْمَجْمُوعَةِ (قا)

الانتماء وعدم الانتماء

أَلَاحِظُ وَأَكْمَلُ بِ: «عَنْصُرٌ مِنْ»
لَيْسَ عَنْصُرًا مِنْ: ①



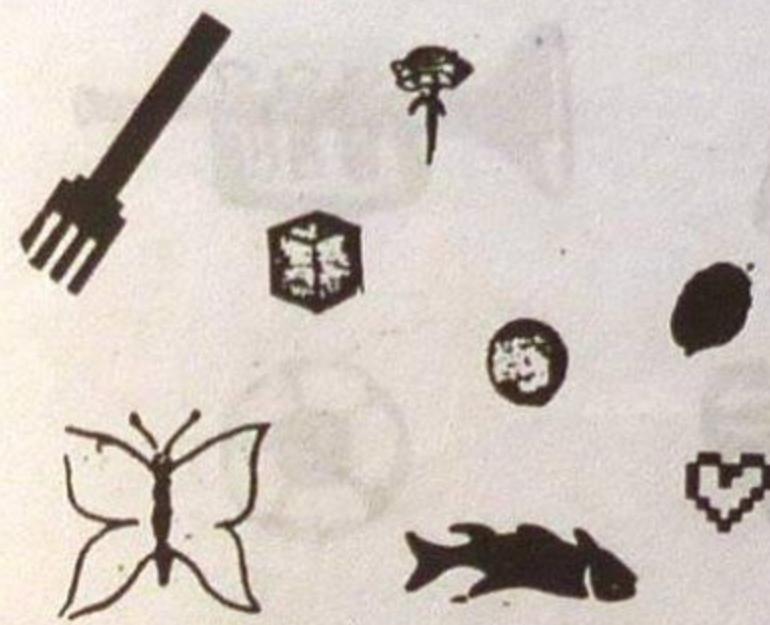
- | |
|--|
| الْكَأْسُ الْمَجْمُوعَةِ (آ) |
| السَّمَكَةُ الْمَجْمُوعَةِ (با) |
| الدَّرَاجَةُ الْمَجْمُوعَةِ (با) |
| الفَرَاشَةُ الْمَجْمُوعَةِ (آ) |
| الْقَطُ الْمَجْمُوعَةِ (آ) |
| الْأَرْنَبُ الْمَجْمُوعَةِ (با) |

مِنْخَطٌ طِّلْبَةِ المَجْمُوعَةِ الرَّمْزُ إِلَى المَجْمُوعَةِ

أَحِيطُ مَجْمُوعَةَ الْفِلَالِ بِخَطٍ مُغْلَقٍ: ①

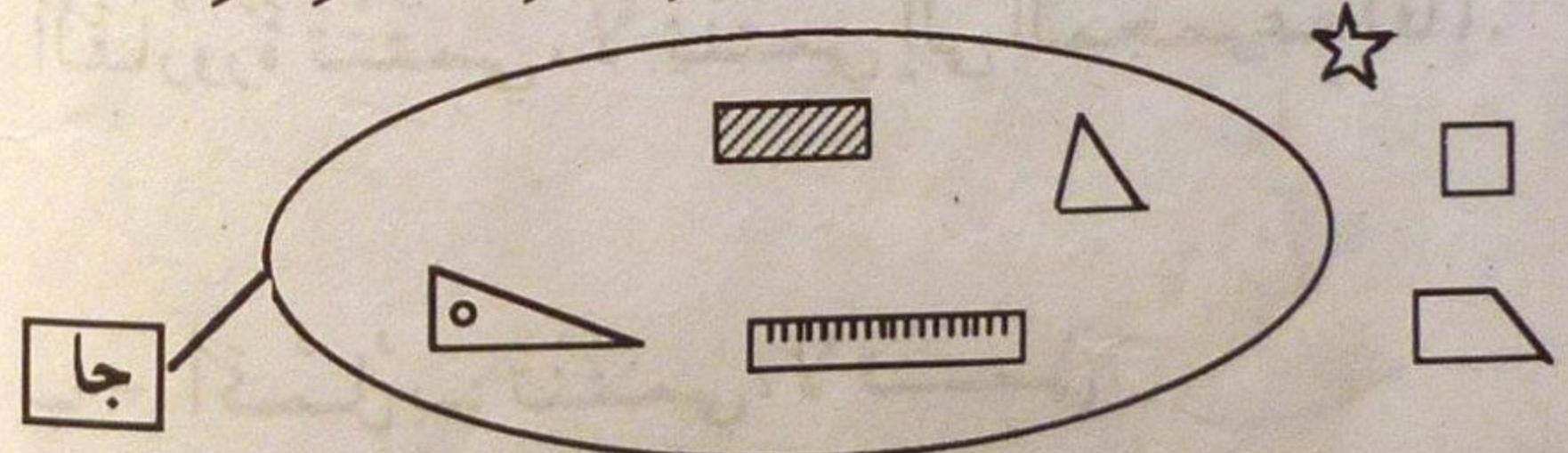


أَتَأْمَلُ الْجَدْوَلَ ثُمَّ أَحِيطُ بِخَطٍ مُغْلَقٍ عَنَّا صَرِّ
المَجْمُوعَةَ الْمُخْتَارَةَ وَأَضَعُ لَهَا لَا فِتَّهَا: ③



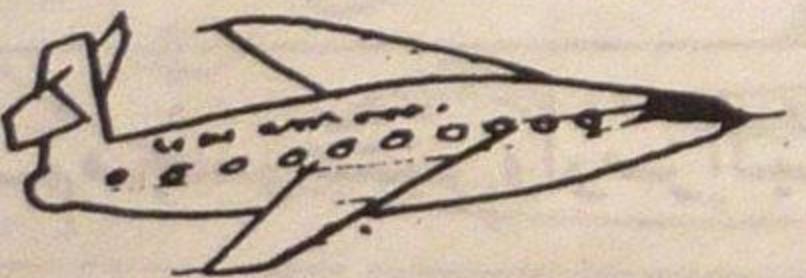
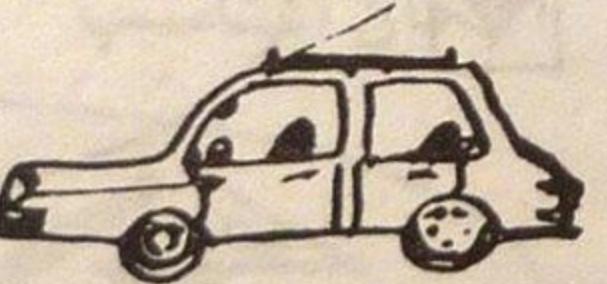
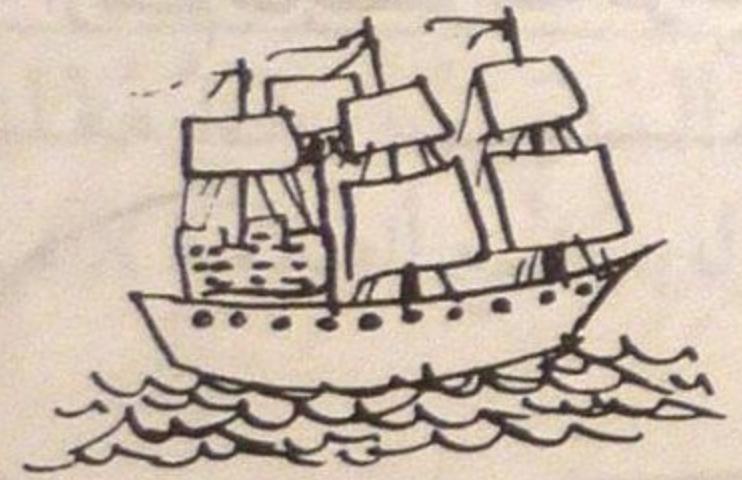
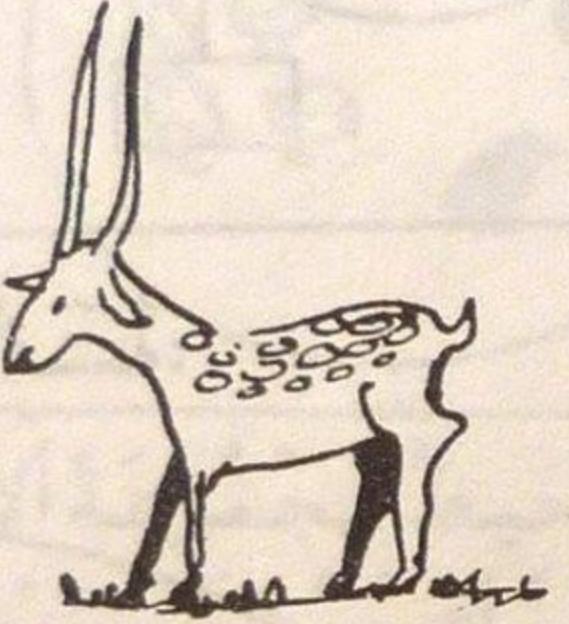
يَنْتَمِي إِلَى	فَا
	♀
X	↙
	◐
X	○
X	♥
X	🐟

أَضَعُ عَلَامَةً (X) فِي التَّرْبِيعَةِ الْمَنَاسِبَةِ ④

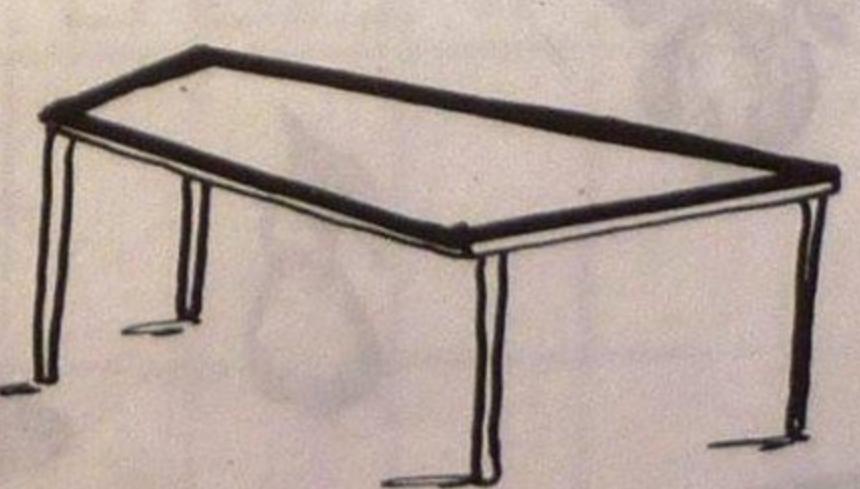
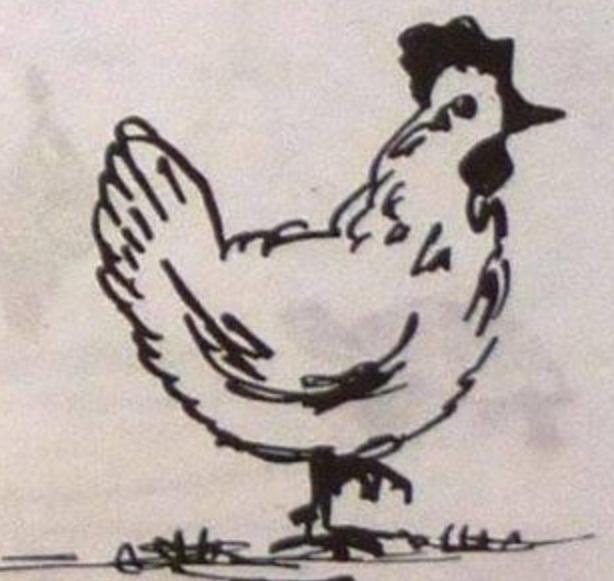
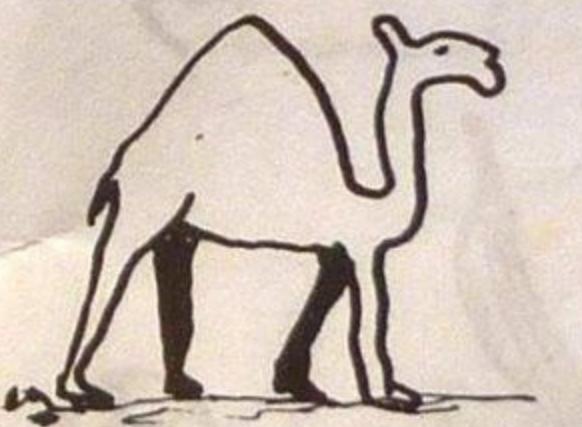


يَنْتَمِي إِلَى (جا)	نَمَاء	سَكِينَة	سَكِينَة	نَمَاء	سَكِينَة	نَمَاء	نَمَاء

اللُّوْنُ وَسَائِلُ النَّقْلِ ثُمَّ أَجْعَلْهَا فِي خَطٍّ
مُفْلِقٍ: ③



أَحِيطُ مَجْمُوعَةَ الْحَيَوانَاتِ بِخَطٍّ مُفْلِقٍ: ②

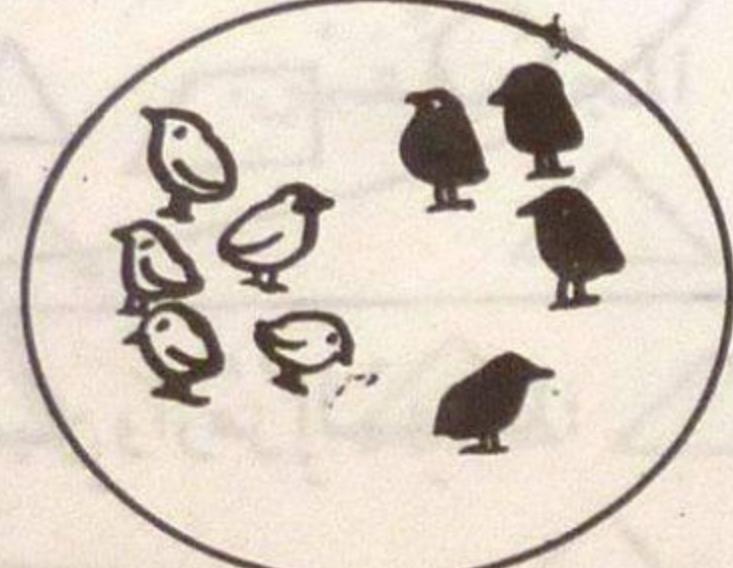


المجموعة الجزئية والتجزئة

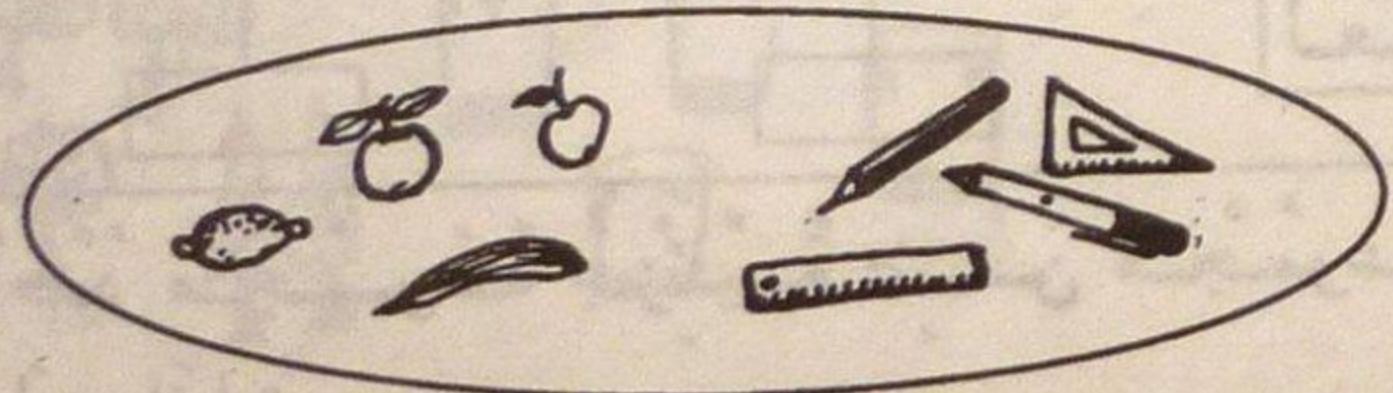
أحيط مجموعـة
الغـلال بـخط مـغلـقـ



أصنـف مـجمـوعـة
الفـراـخ حـسـب لـونـهـا:

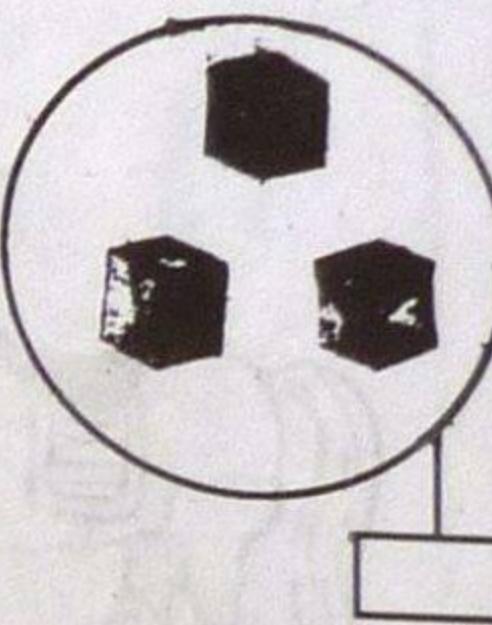
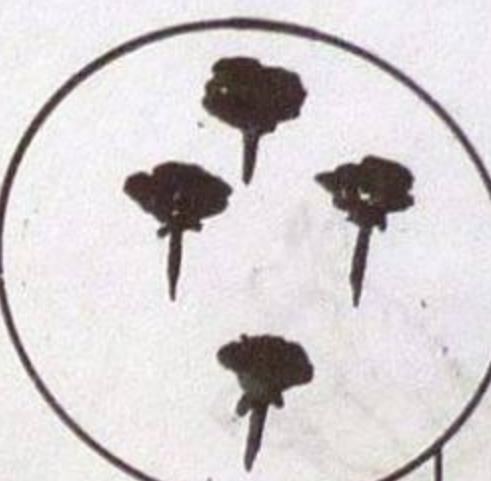
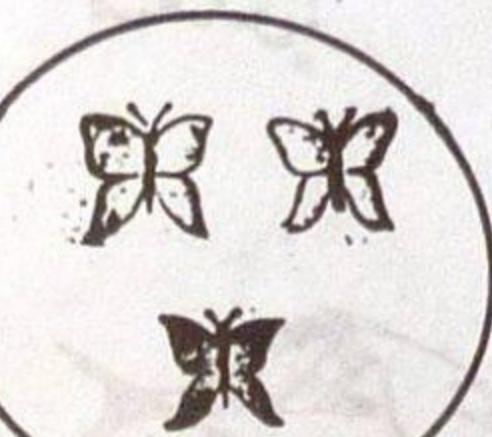


أحيط مجموعـة الأـدـوـات المـذـرـسـيـة بـخط مـغلـقـ
ثـم أـتـمـ تـعـمـيرـ الجـدـولـ بـوـضـعـ العـلـامـة Xـ فـيـ
الـمـكـانـ الـمـنـاسـبـ



العناصر	ينتمي إلى المجموعة الجزئية	لا ينتمي إلى المجموعة الجزئية
ـ		
ـ		

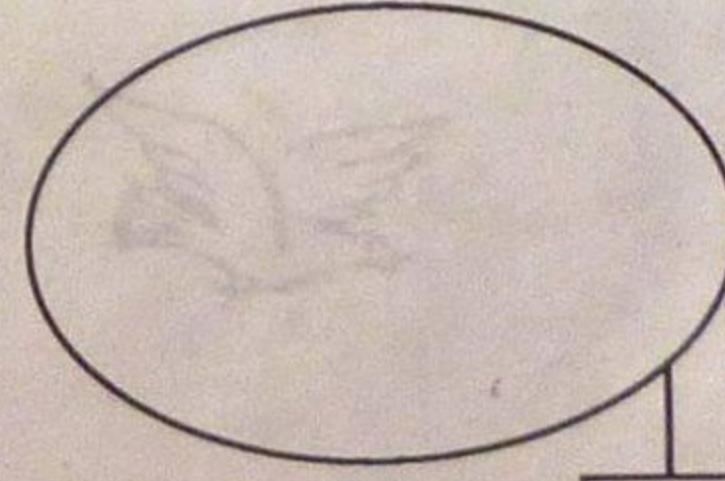
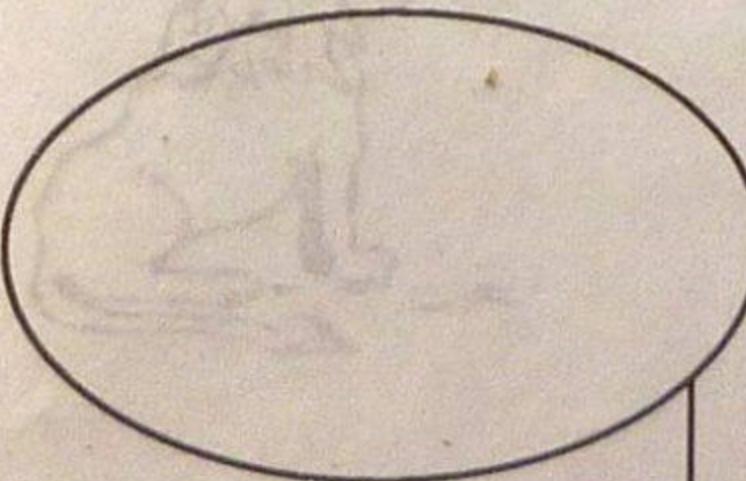
أضـع دـاخـلـ الـلـاقـتـةـ رـمـزاً مـنـاسـبـاً لـكـلـ مـجـمـوعـةـ



أرسـمـ مـجمـوعـةـ توـافـقـ الـلـاقـتـةـ

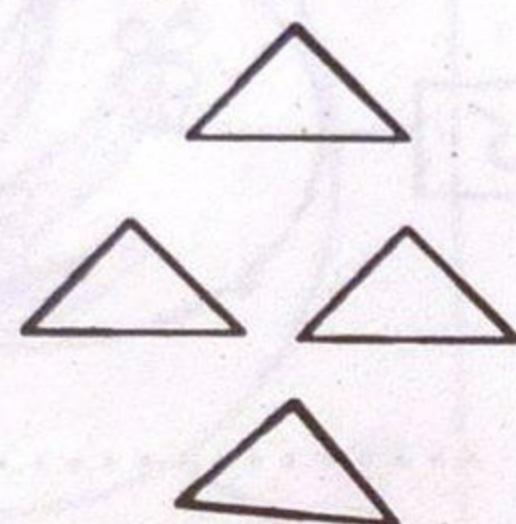
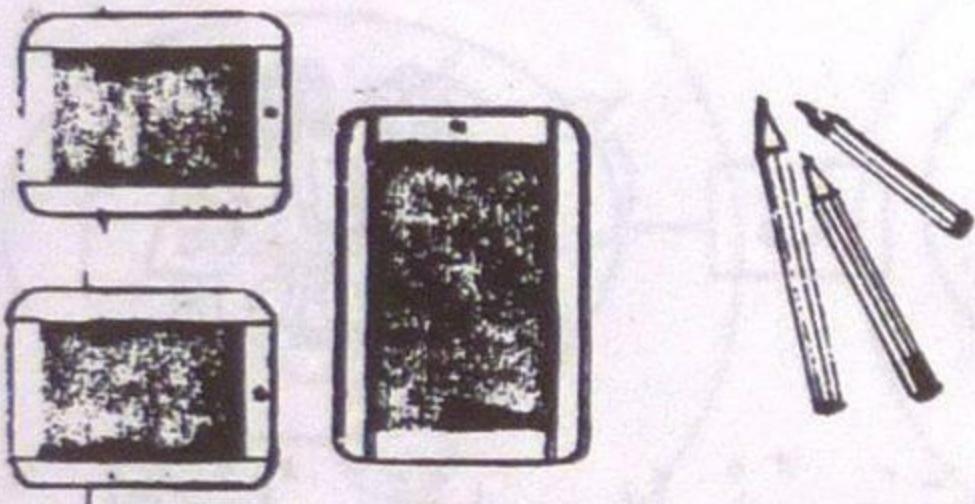


أرسـمـ مـجمـوعـتينـ وـأـرـمـزـ إـلـيـهـمـاـ



اتحاد مجموعتين منفصلتين

أحيط بخطٍ مغلقٍ مجموعَةَ الأقلامِ ويغطِّي
مُغلقَ مجموعَةِ اللوحاتِ ثمَ أكونُ اتحادَ
المجموعتينِ:



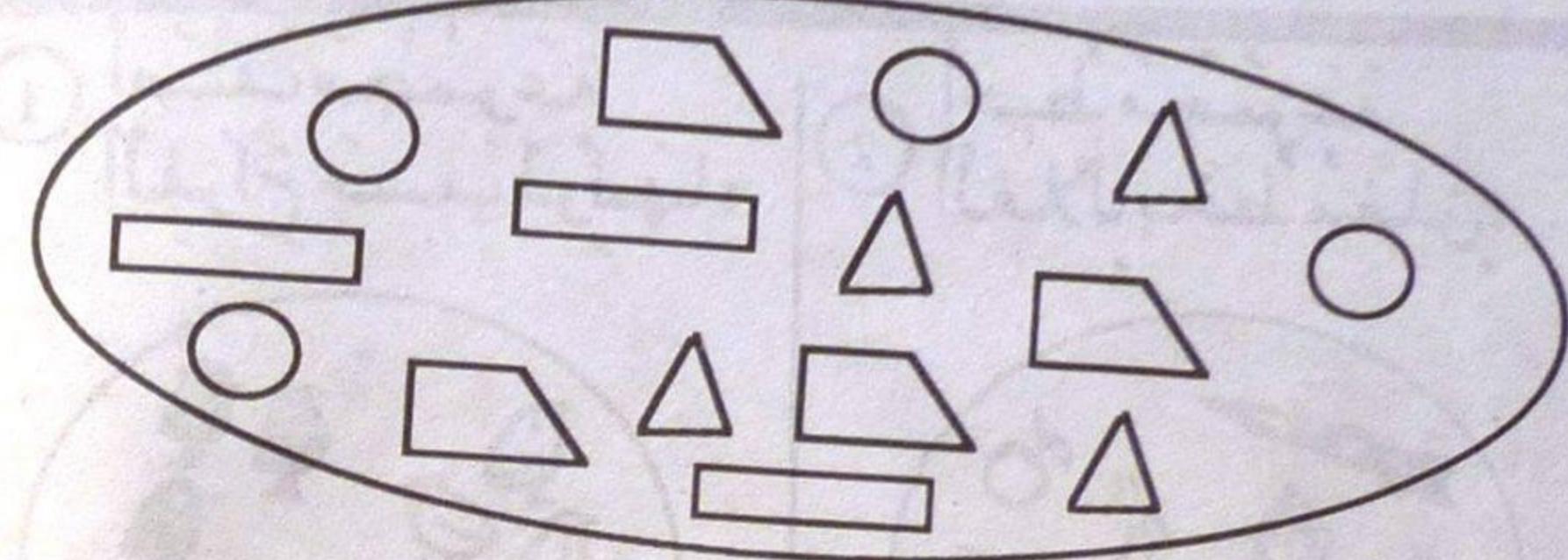
أحيط بخطٍ مغلقٍ مجموعَةَ الأشجارِ ويغطِّي
مُغلقَ مجموعَةِ الكُرُوسِ ثمَ أكونُ اتحادَ
المجموعتينِ



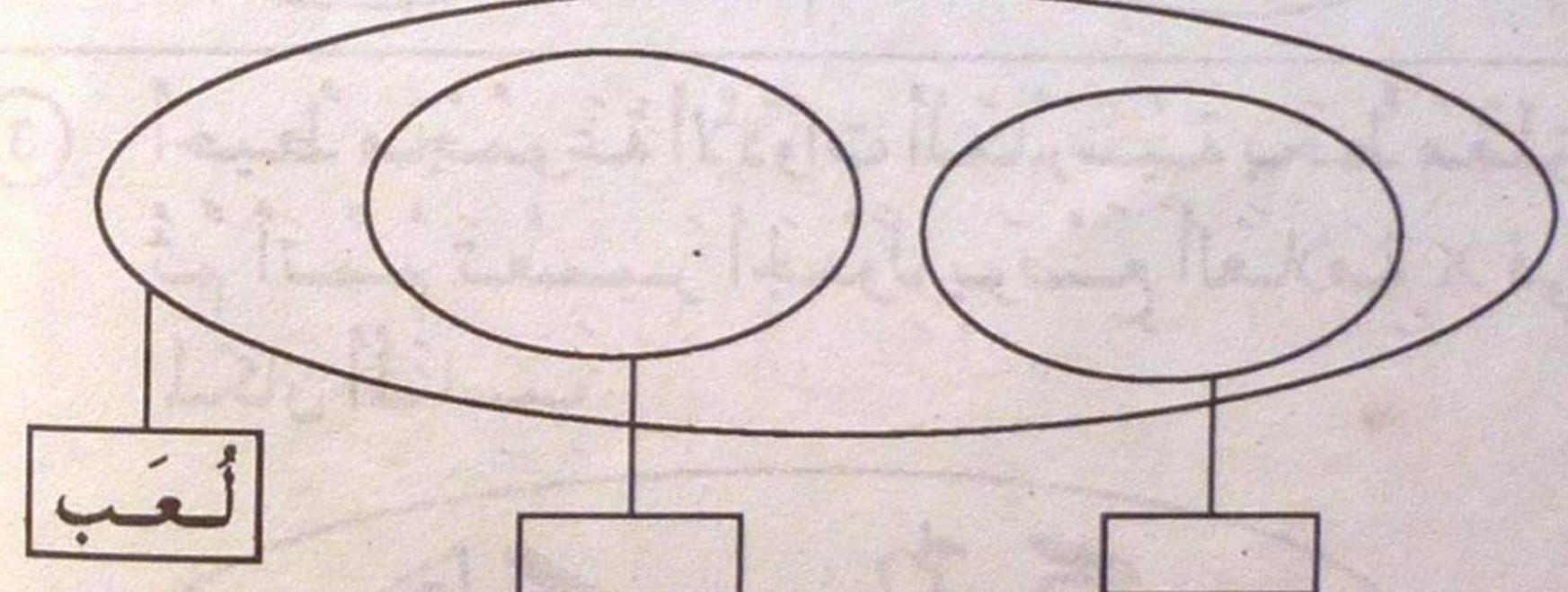
تُمثِّلُ المجموعةُ (حا) اتحادَ مجموعتينِ
منفصلتينِ. أحيط عناصرَ كُلِّ مجموعَةِ بخطٍ
مغلقٍ:



أكونُ مجموعاتِ جُزئيَّةٍ حسبَ الشُّكْلِ



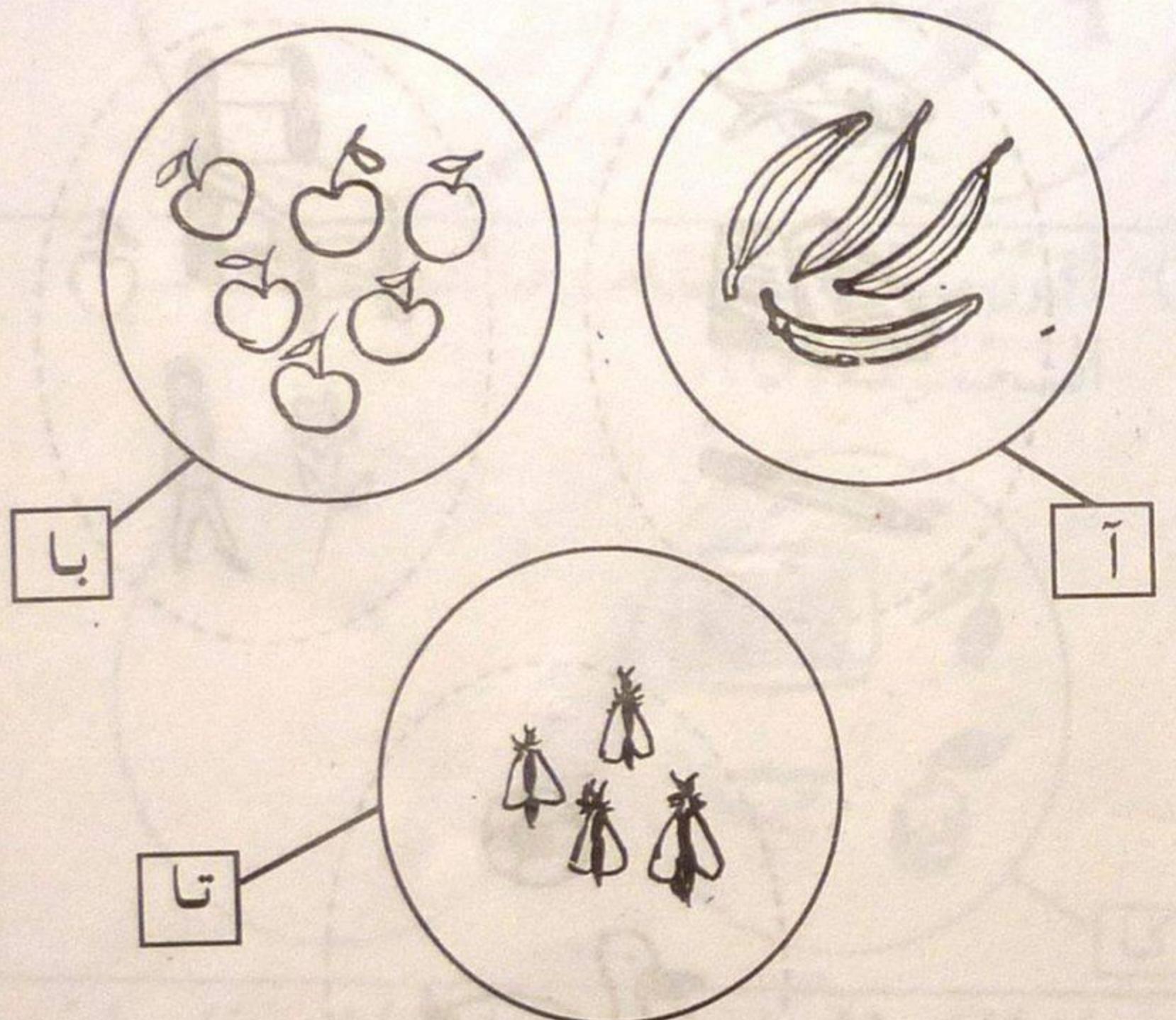
أرسم مجموعتينِ جُزئيَّتينِ وأرمُزُ إليهما:



أحدُّ مجموعَةِ جُزئيَّةٍ ضِمنَ مجموعَةِ
الحيواناتِ:



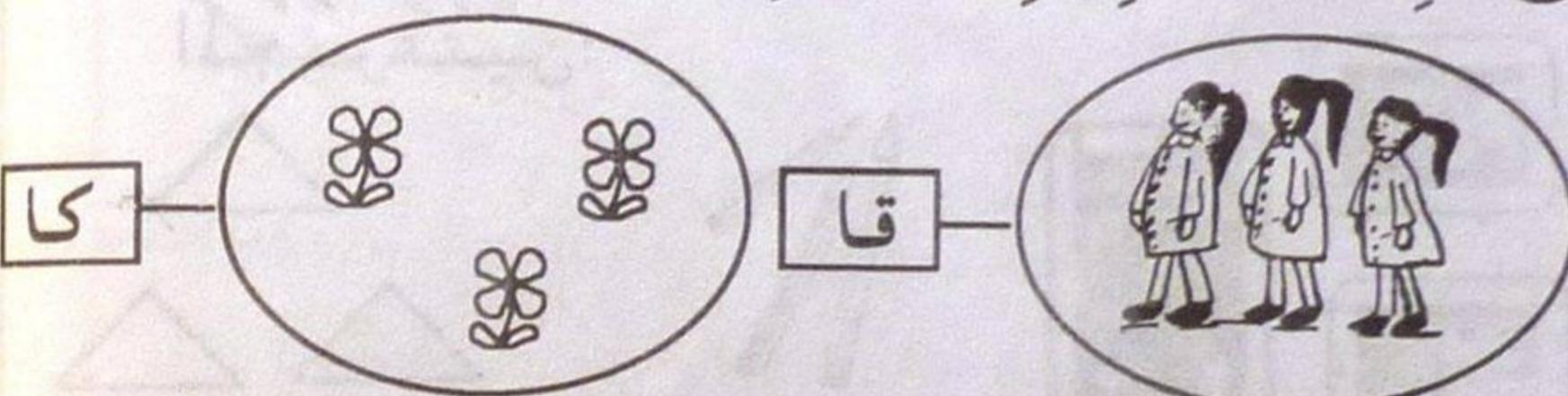
أضَعُ مَكَانَ النُّقْطِ أَحَدَى الْعَبَارَاتِ التَّالِيَةِ:
أَكْثَرُ - أَقْلَ - عَلَى قَدْرٍ ④



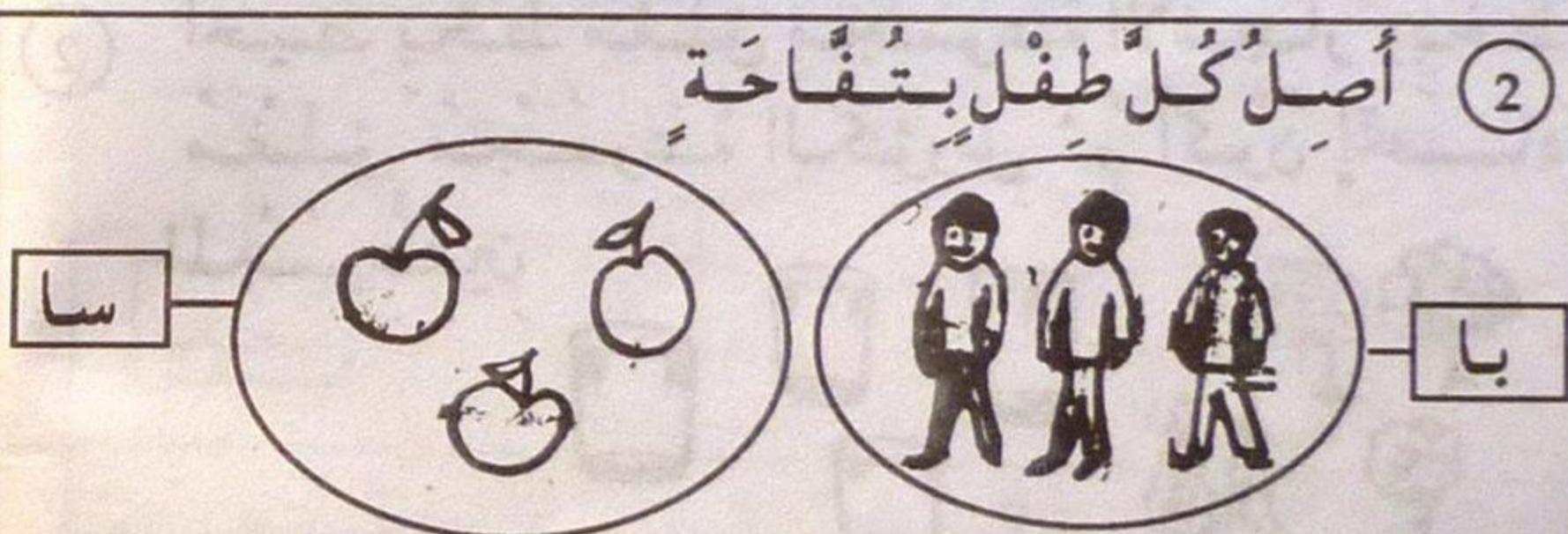
- عَنَاصِرُ الْمَجْمُوعَةِ (آ) مِنْ عَنَاصِرِ الْمَجْمُوعَةِ (بَا).
- عَنَاصِرُ الْمَجْمُوعَةِ (بَا) مِنْ عَنَاصِرِ الْمَجْمُوعَةِ (آ).
- عَنَاصِرُ الْمَجْمُوعَةِ (آ) مِنْ عَنَاصِرِ الْمَجْمُوعَةِ (تَا).

مَقَارَنَةٌ مَجْمُوعَتَيْنِ عَنْصِرًا بِعِنْصِرٍ باسْتِعْمَالٍ: أَكْثَرُ، أَقْلَ، عَلَى قَدْرٍ

أَرِيدُ أَنْ أُعْطِيَ لِكُلِّ فَتَاهٍ زَهْرَةً هَلْ يَكُنْ ذَلِكَ؟ نَعَمْ، لَا ①

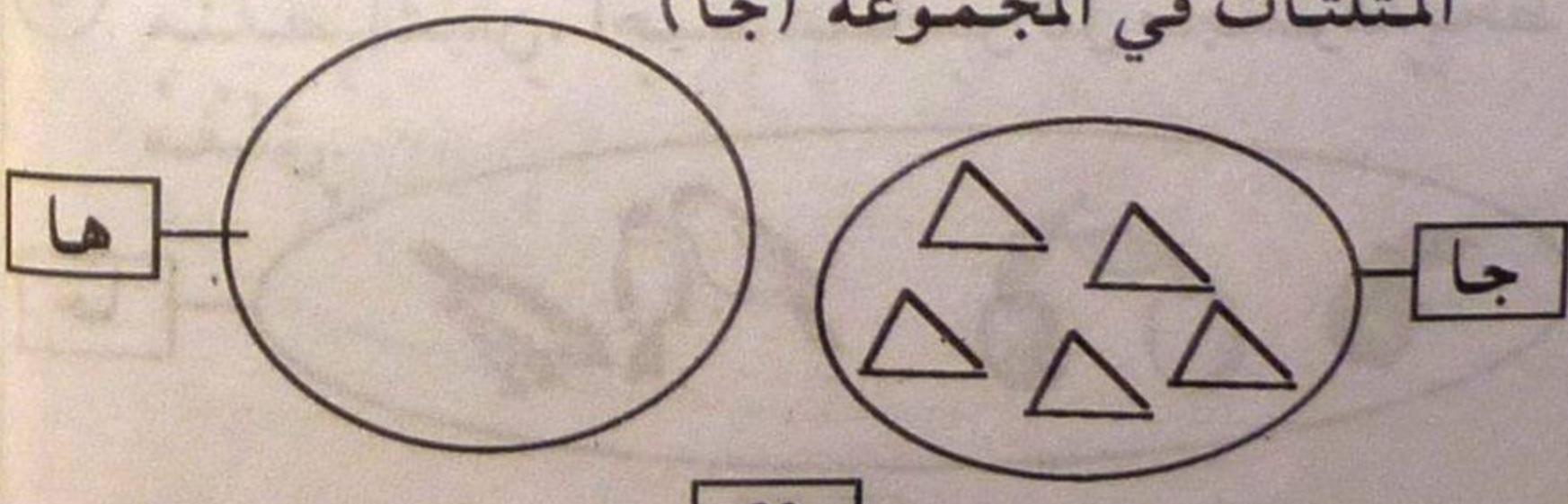


أَكْمَلُ: عَنَاصِرُ الْمَجْمُوعَةِ (قا)
عَنَاصِرُ الْمَجْمُوعَةِ (كا)



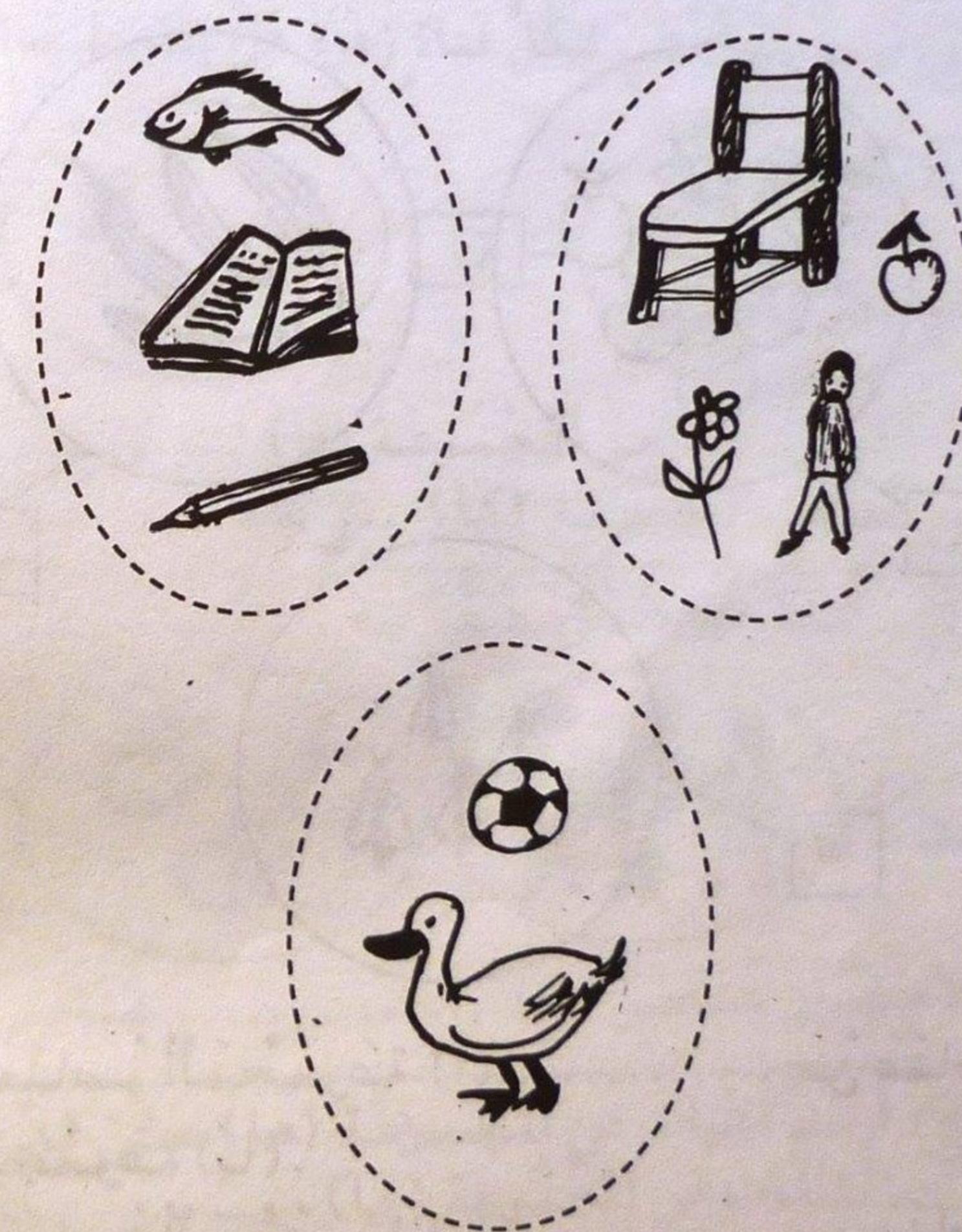
أَلَاحِظُ أَنَّ عَنَاصِرِ (با) عَنَاصِرِ (سا)

أَرْسَمُ زَهَرَاتٍ فِي الْمَجْمُوعَةِ (ها) عَلَى قَدْرِ
الْمُثُلَّثَاتِ فِي الْمَجْمُوعَةِ (جا) ③



5

أَلْوَنُ بِالْأَخْمَرِ خَطُّ الْمَجْمُوعَةِ الَّتِي لَهَا أَكْثَر
عَنَاصِرٌ:



6

أ - أَرْسِمْ عَنَاصِرَ الْمَجْمُوعَةِ (بَا) لِتَكُونَ
أَكْثَرُ مِنْ عَنَاصِرِ الْمَجْمُوعَةِ (آآ):

الأعداد من 1 إلى 5

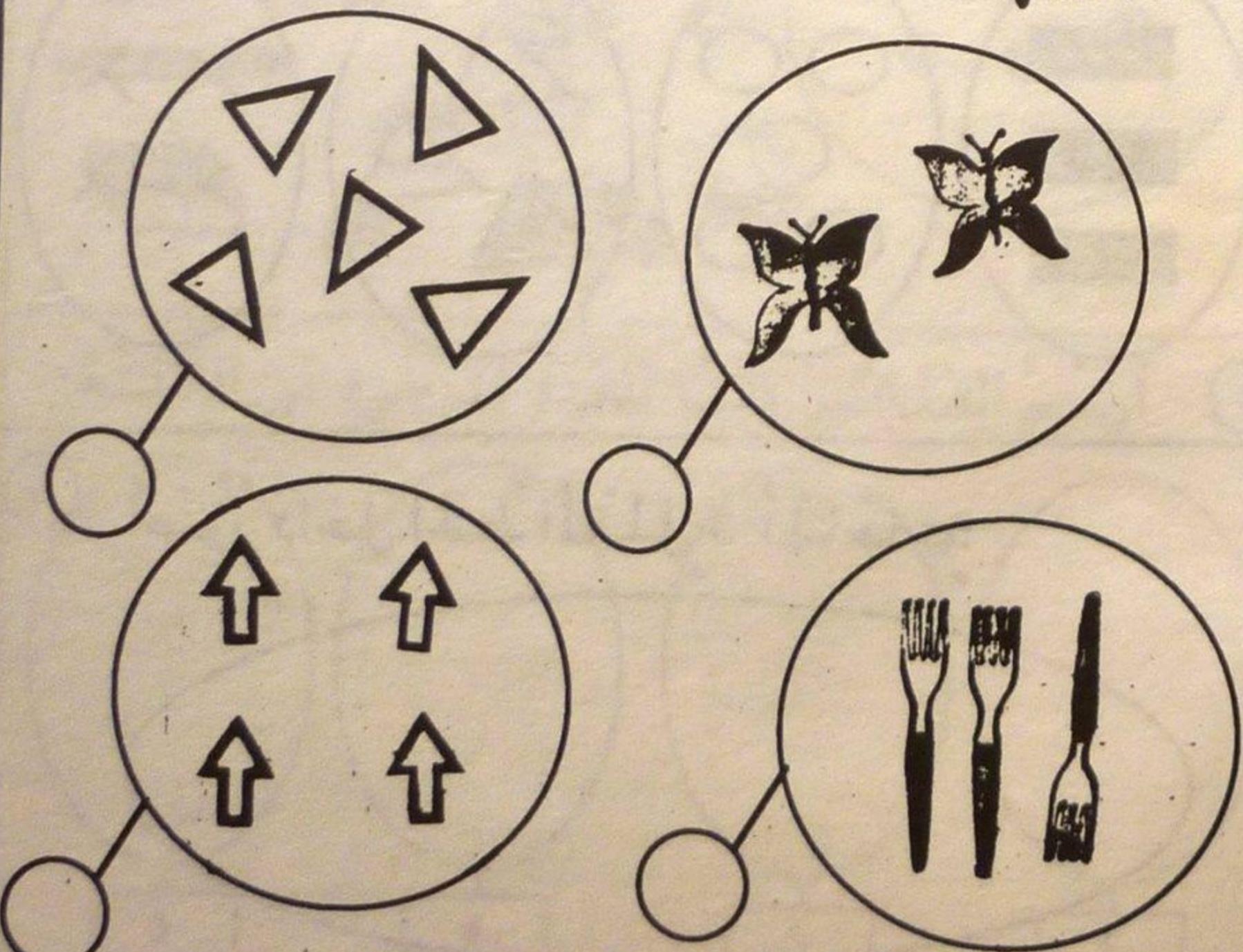
أكُونْ مَجْمُوعَةٌ ذَاتٌ 3 عَنَاصِرٍ وَآخَرَى ذَات٤



عَنَاصِرٌ:

①

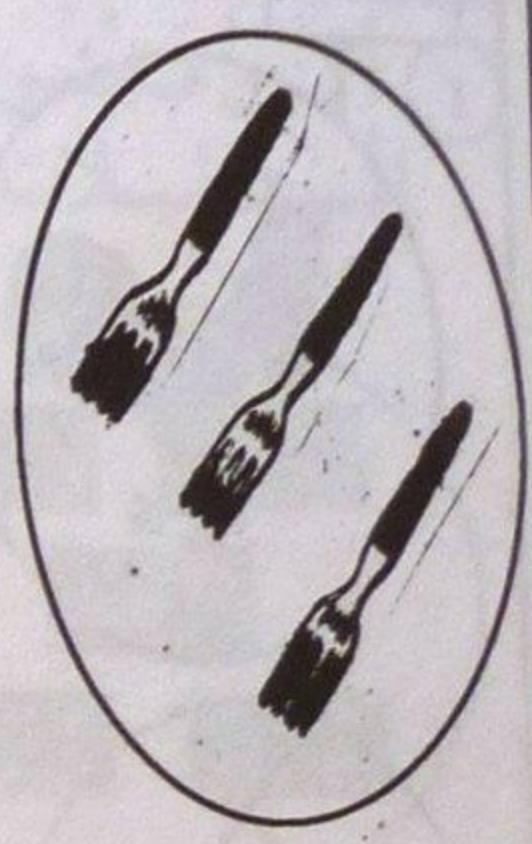
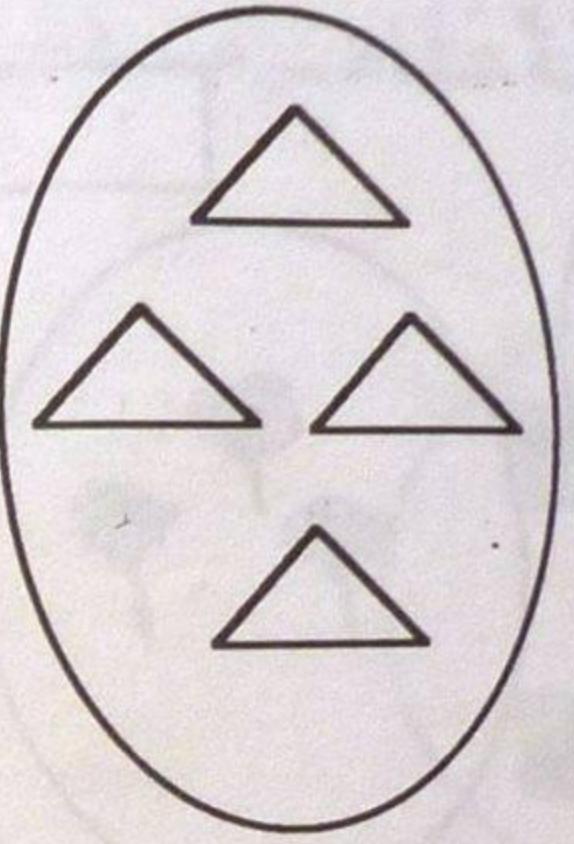
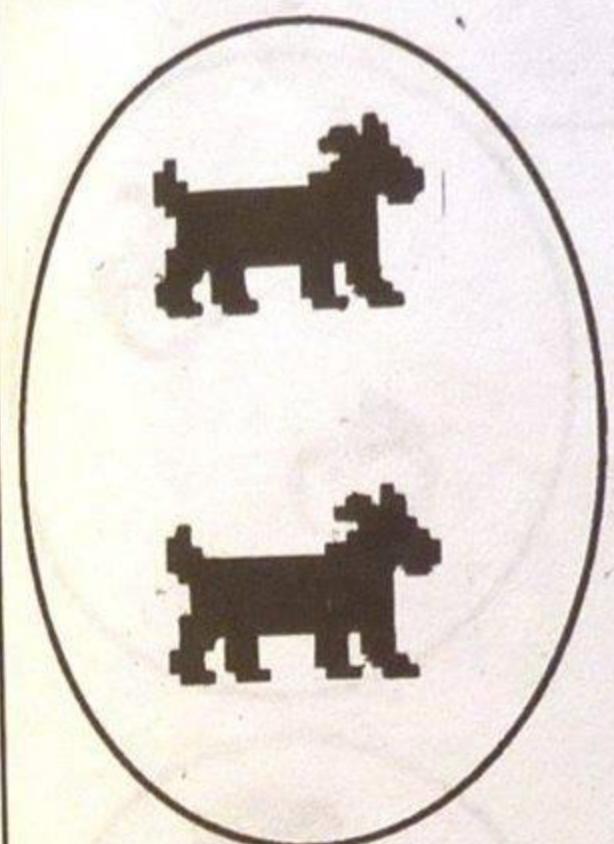
أَكْتُبْ عَدَّةَ عَنَاصِرٍ كُلَّ مَجْمُوعَةٍ فِي لَفْتَهَا:



37

أَرْتِطْ كُلَّ مَجْمُوعَةٍ بِاللَّأْفِتَةِ الَّتِي تُنَاسِبُهَا:

⑤



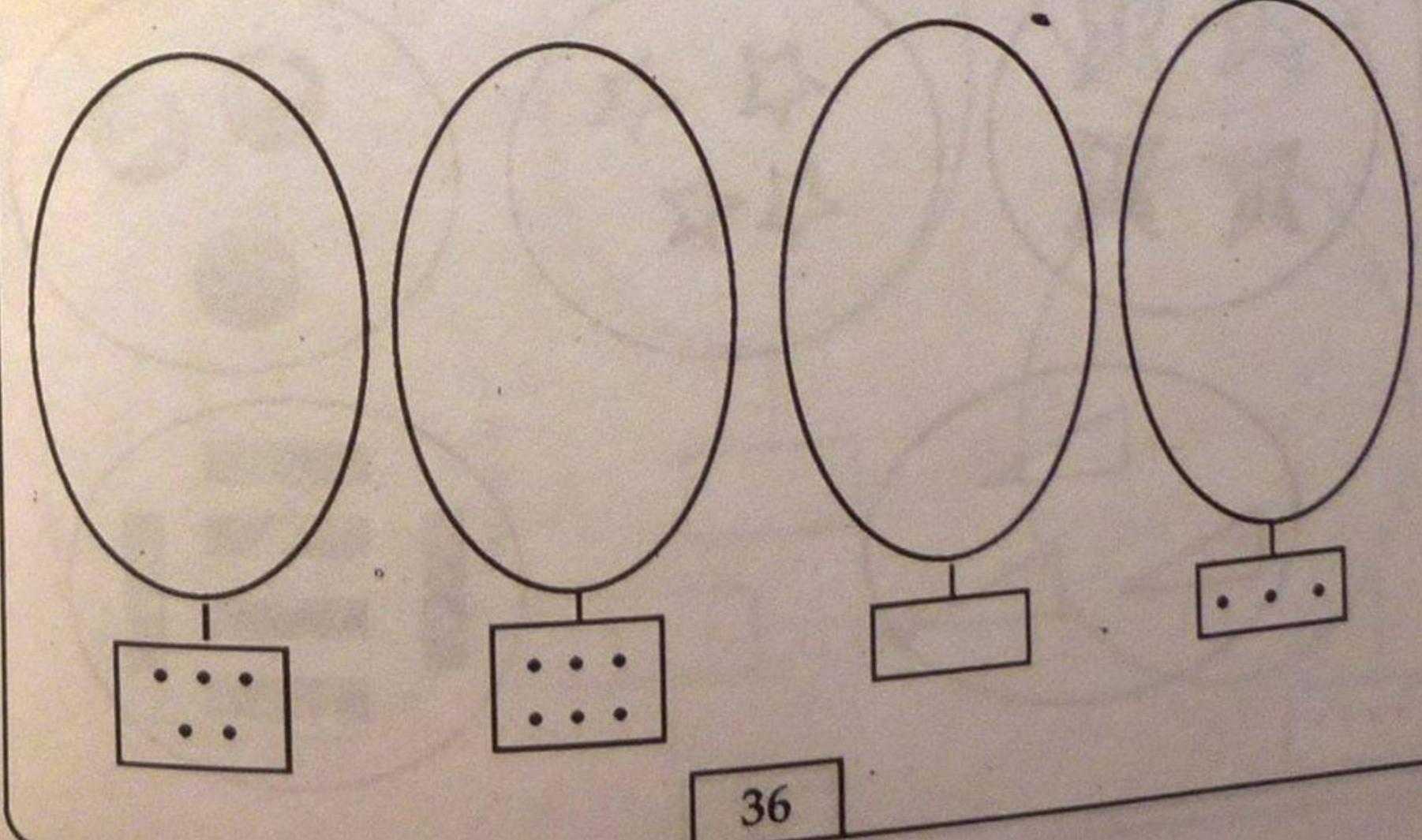
....

...

..

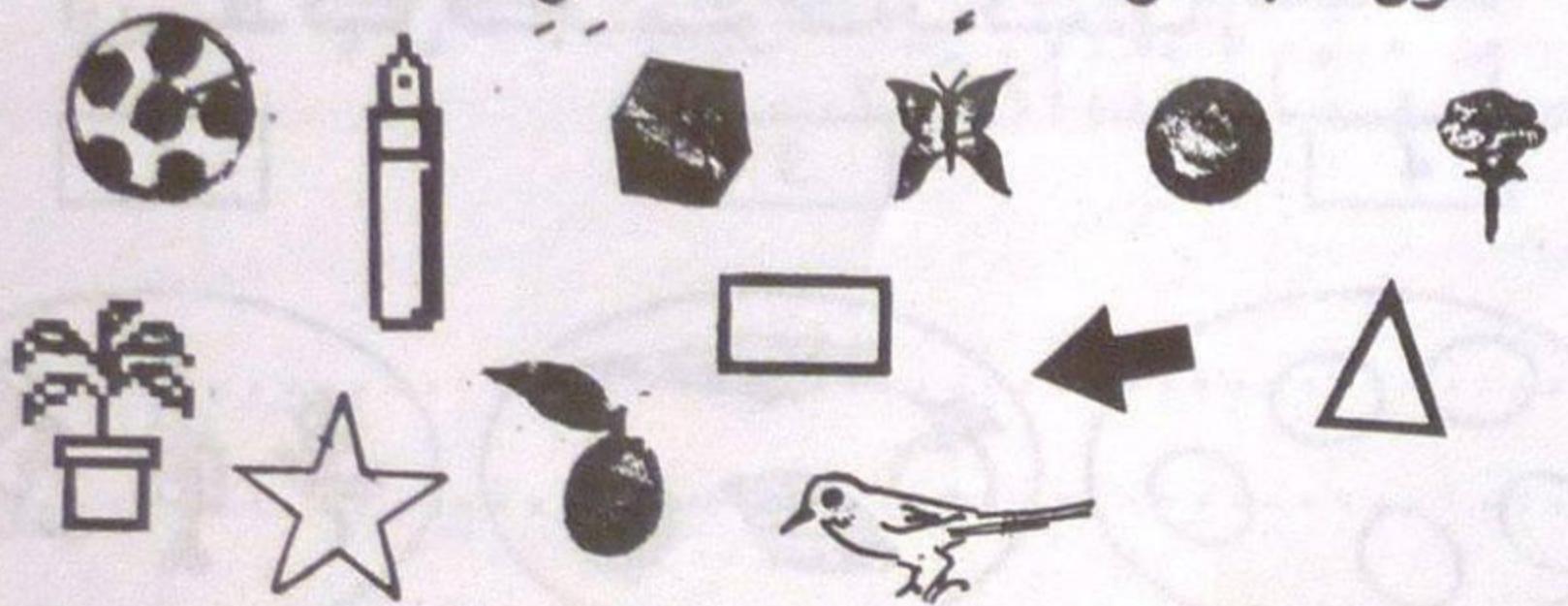
أَصْوَرْ عَنَاصِرَ كُلَّ مَجْمُوعَةٍ وِفِقَ الْكَمْ الْمَوْجُودِ فِي الْلَّأْفِتَةِ:

⑥

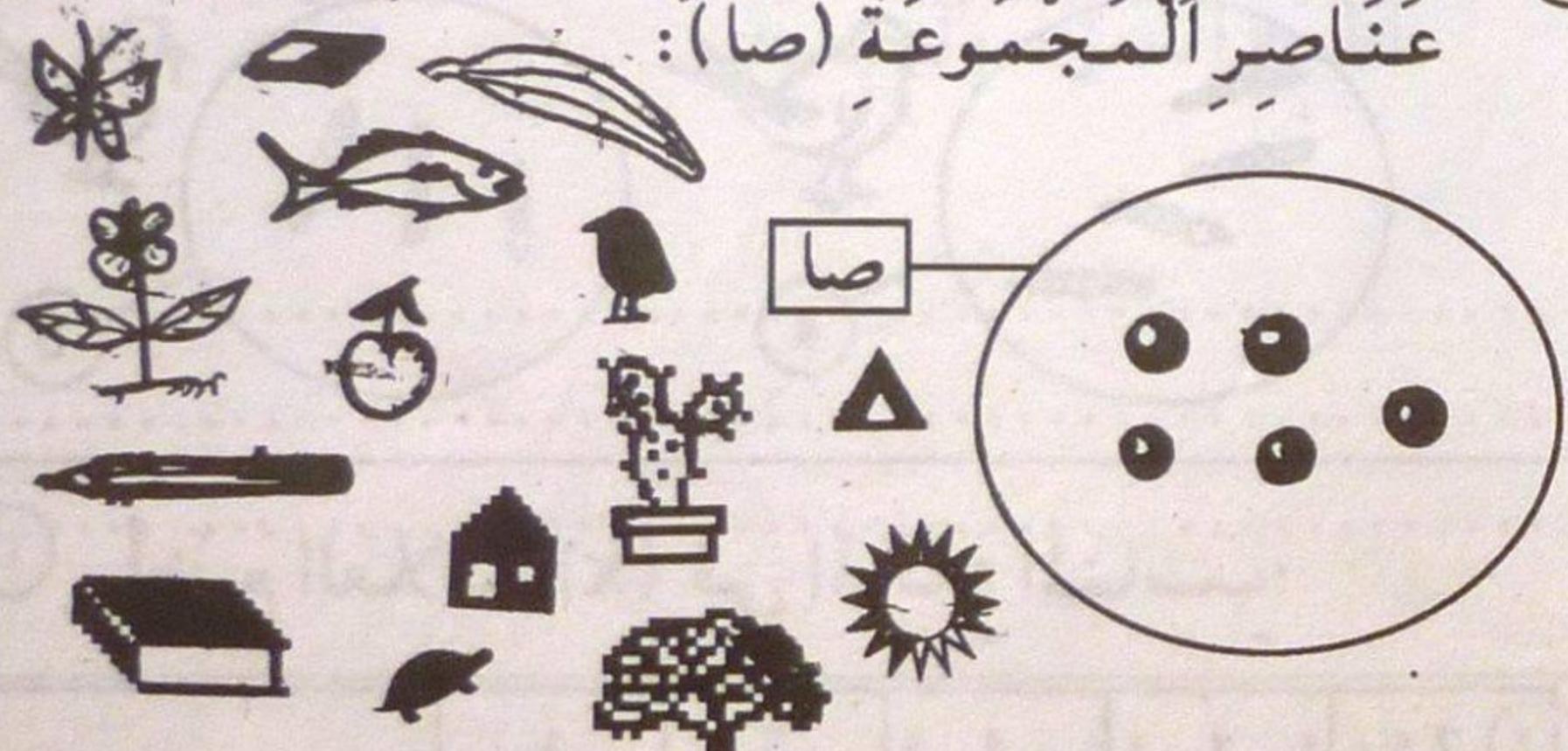


36

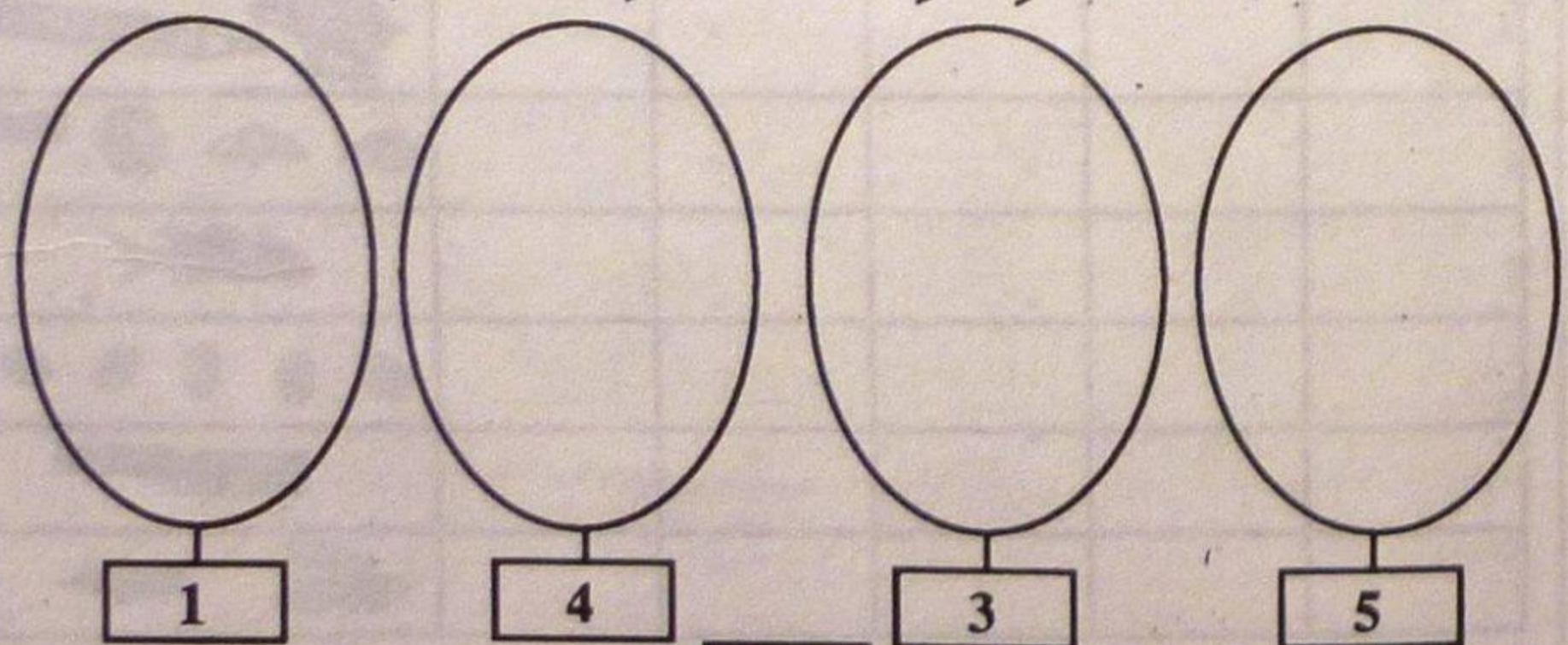
أَكُونْ مَجْمُوعَاتِ عَدَّةٍ عَنَاصِرِهَا ⑥



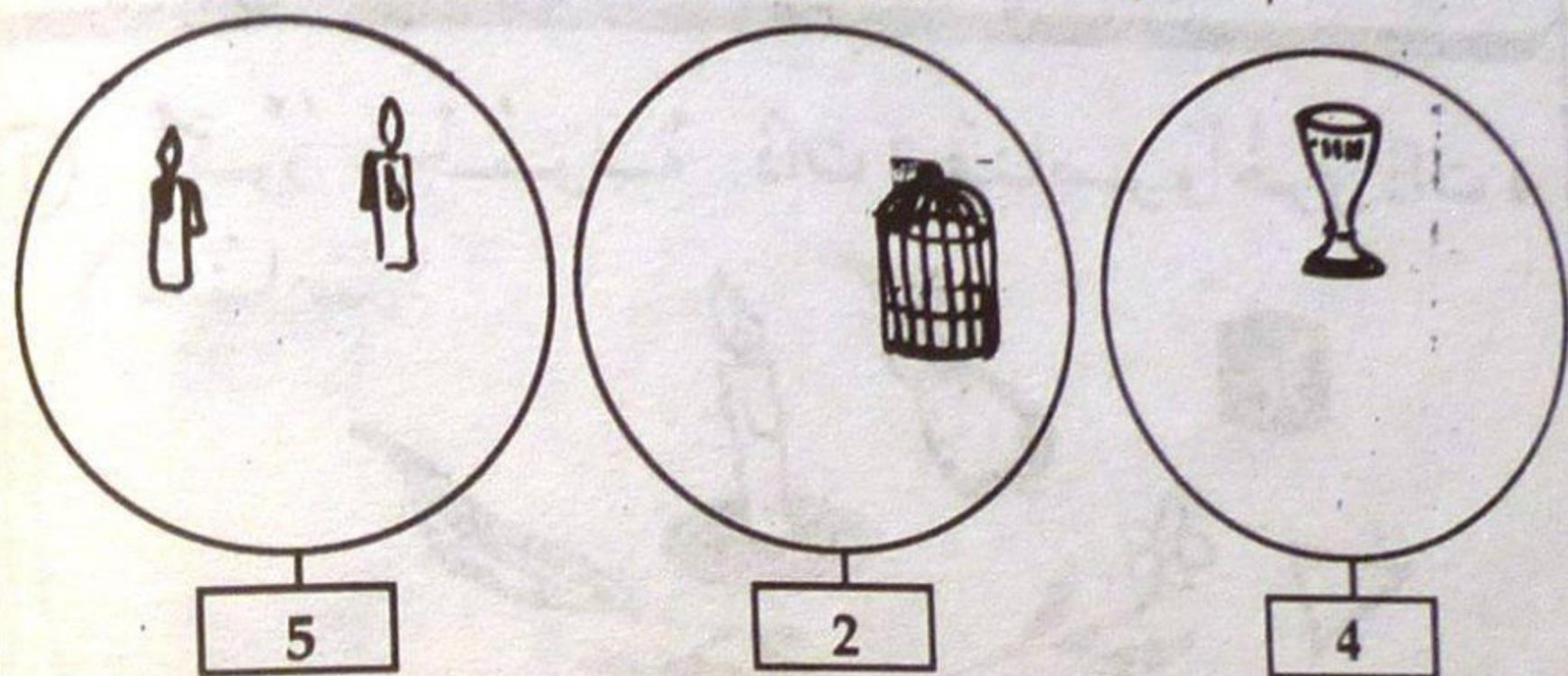
أَكُونْ مَجْمُوعَاتٍ عَنَاصِرٌ كُلُّ وَاحِدَةٍ عَلَى قَدْرِ عَنَاصِرِ الْمَجْمُوعَةِ (صَا): ⑦



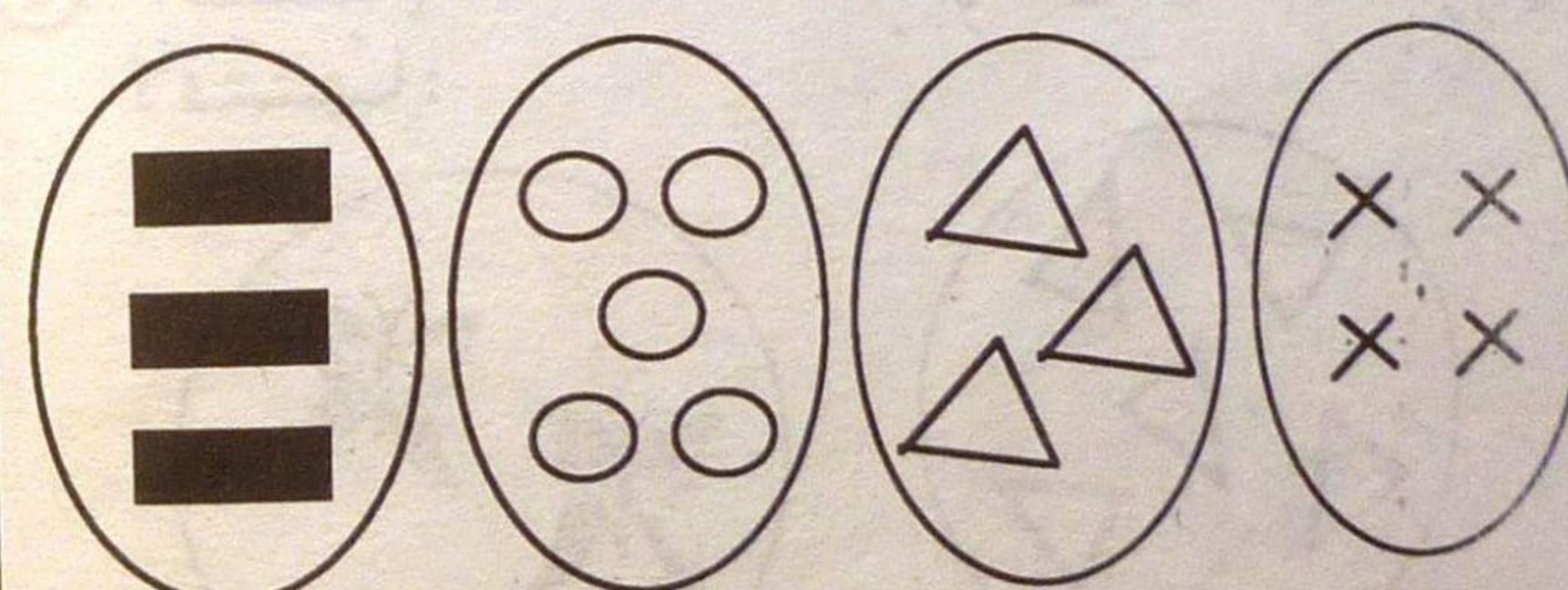
أَرْسِمُ الْعَنَاصِرَ وِفْقًا لِلْعَدَدِ الْمُوْجُودِ فِي الْلَّاْفِتَةِ: ⑧



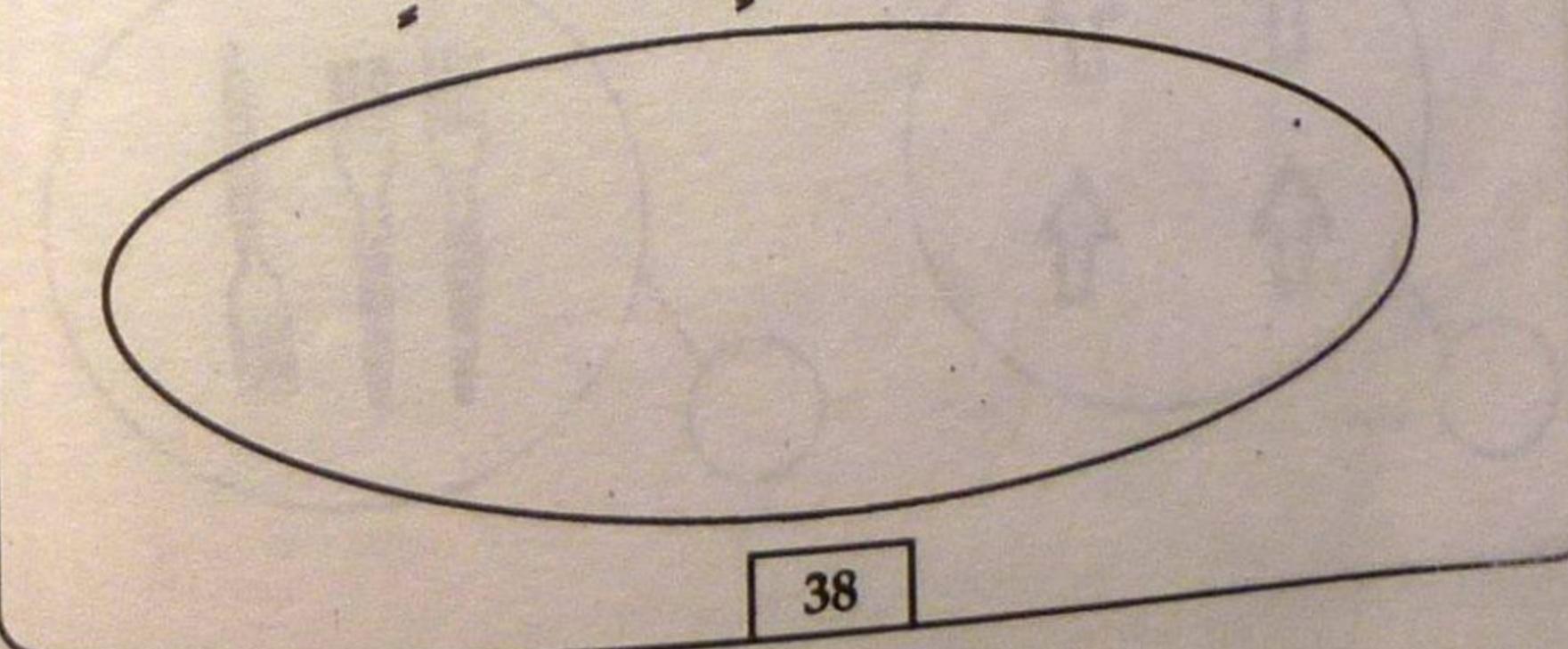
أَتَمْ رَسْمَ الْعَنَاصِرِ وِفْقًا لِكُلُّ لَافِتَةٍ ③



أَضَعُ الْعَلَامَةَ (X) تَحْتَ كُلُّ مَجْمُوعَةٍ عَدَّهُ عَنَاصِرُهَا ④



أَصْوَرُ دَاخِلَ الْخَطِّ الْمَغْلُلِ 5 تُفَاحَاتٍ: ⑤



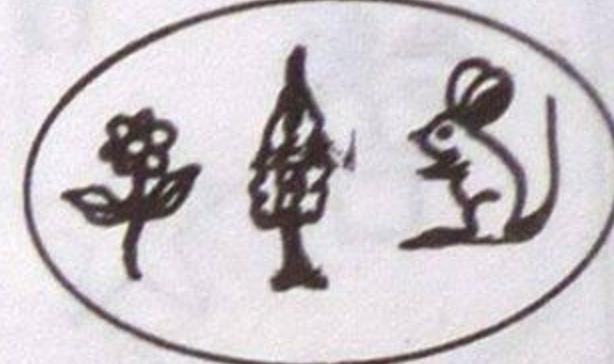
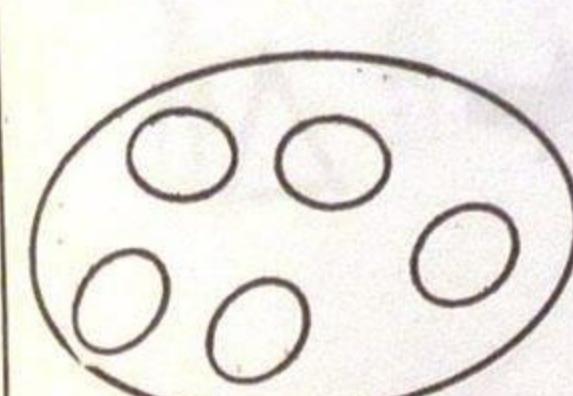
9

أَرْتِطْ كُلَّ مَجْمُوعَةٍ بِكَمْهَا:

5

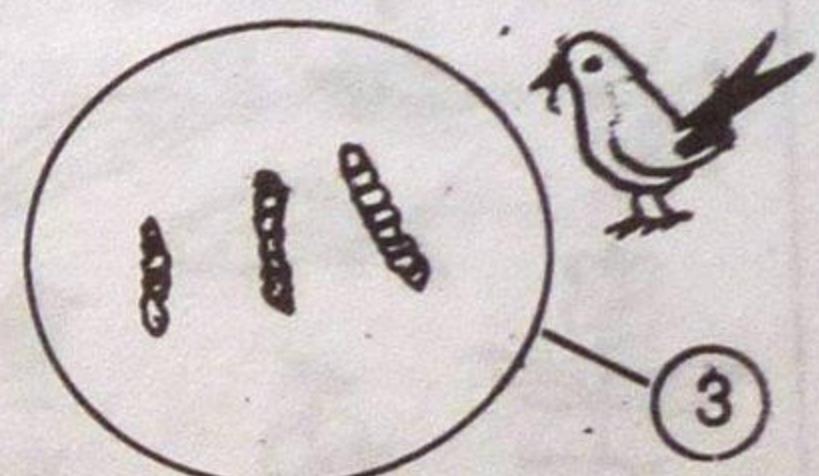
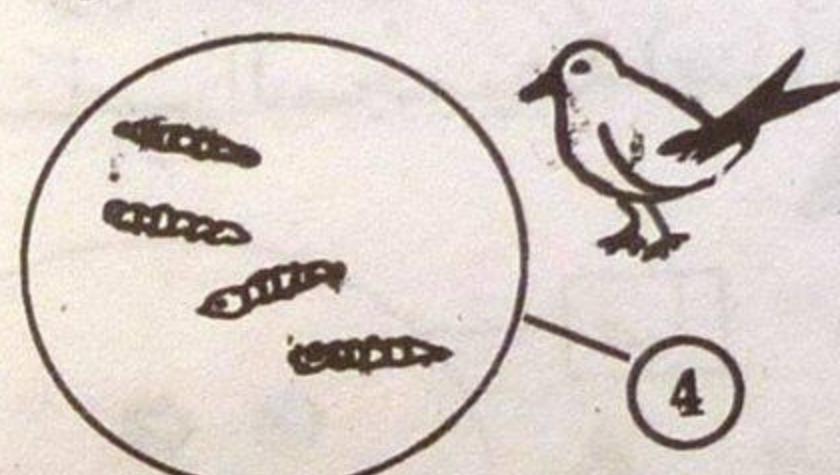
3

4



10

أَيُّ الْعَصْفُورَيْنِ التَّقَطَ أَقْلَ عَدَدٍ مِنَ الدَّيْدَانِ؟



11

أَضْعُ العَلَامَةَ (x) فِي الْمَكَانِ الْمَنَاسِبِ:

2	1	4	5	3	

12

لِمُحَمَّدٍ 5 كُجَاتٍ وَلِصَالِحِ 3 كُجَاتٍ.
أَيُّهُمَا عِنْدَهُ أَكْثَرُ؟

13

أَكَلْتُ 3 تُفَاحَاتٍ وَأَكَلَ أخِي تُفَاحَتَيْنِ
أَطْرَحُ السُّؤَالَ وَأَجِيبُ:

14

أَكْتُبُ الْأَعْدَادَ التَّالِيَّةَ:

2

1

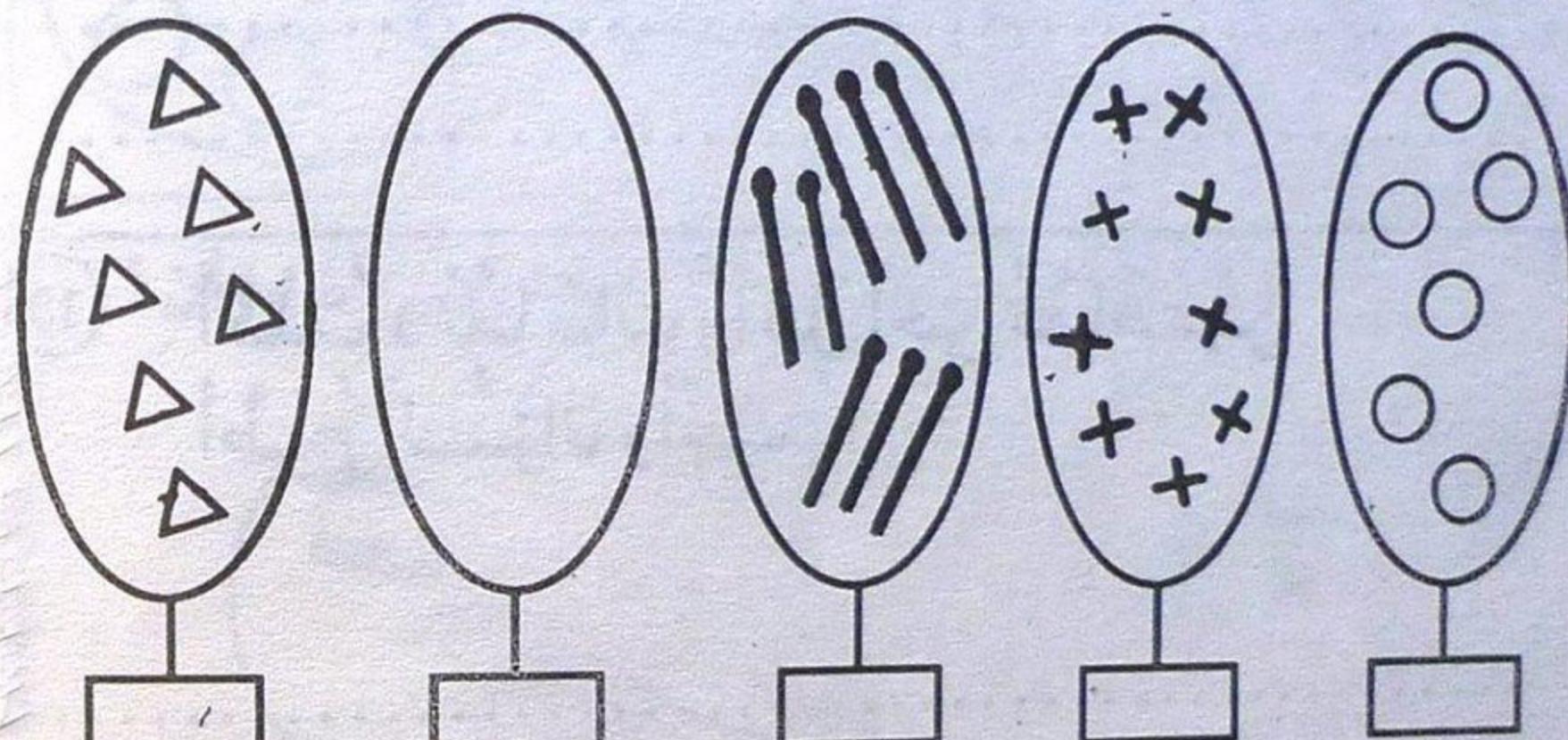
3

5

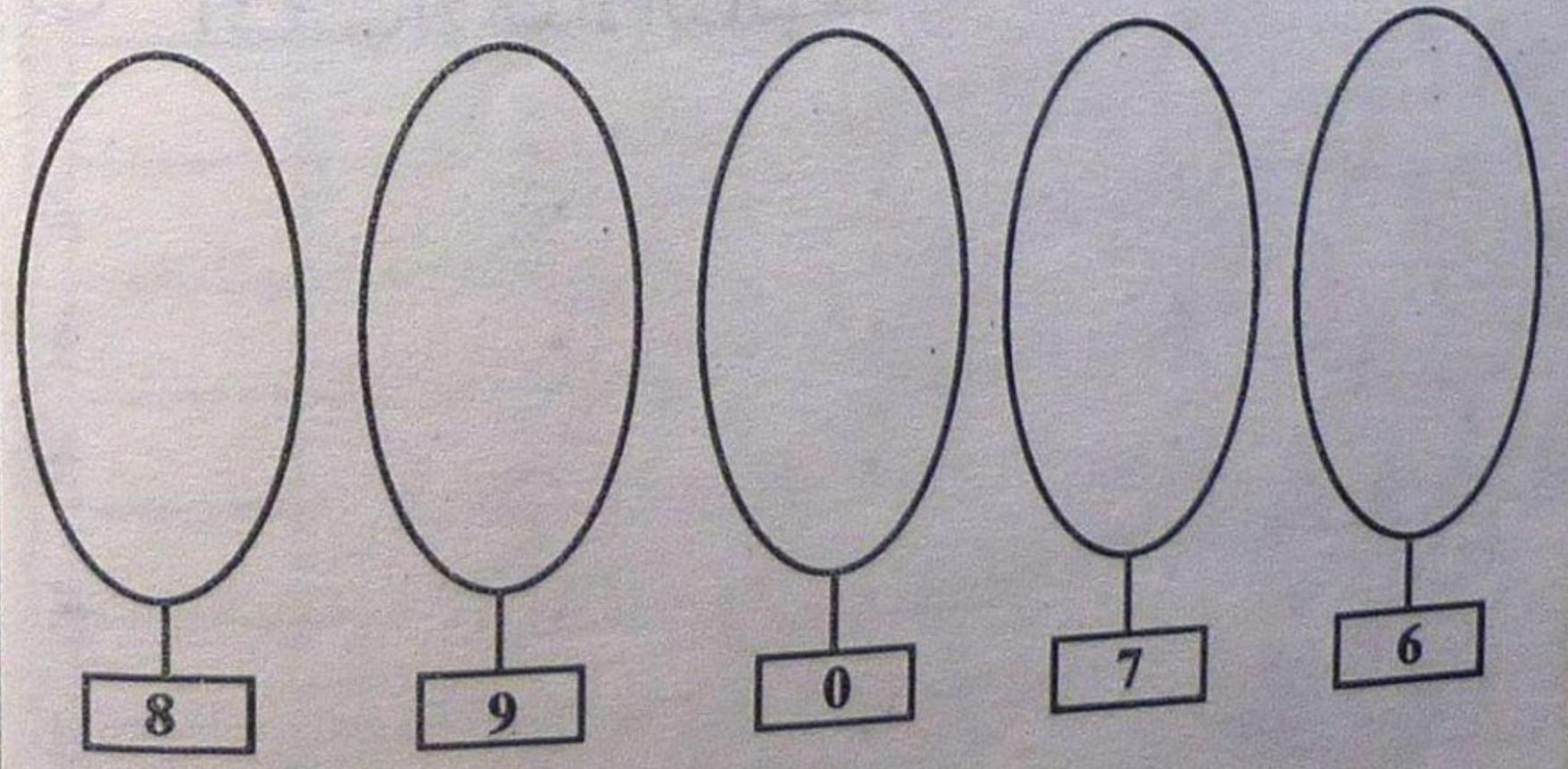
4

الأعداد: 9-8-7-6-0

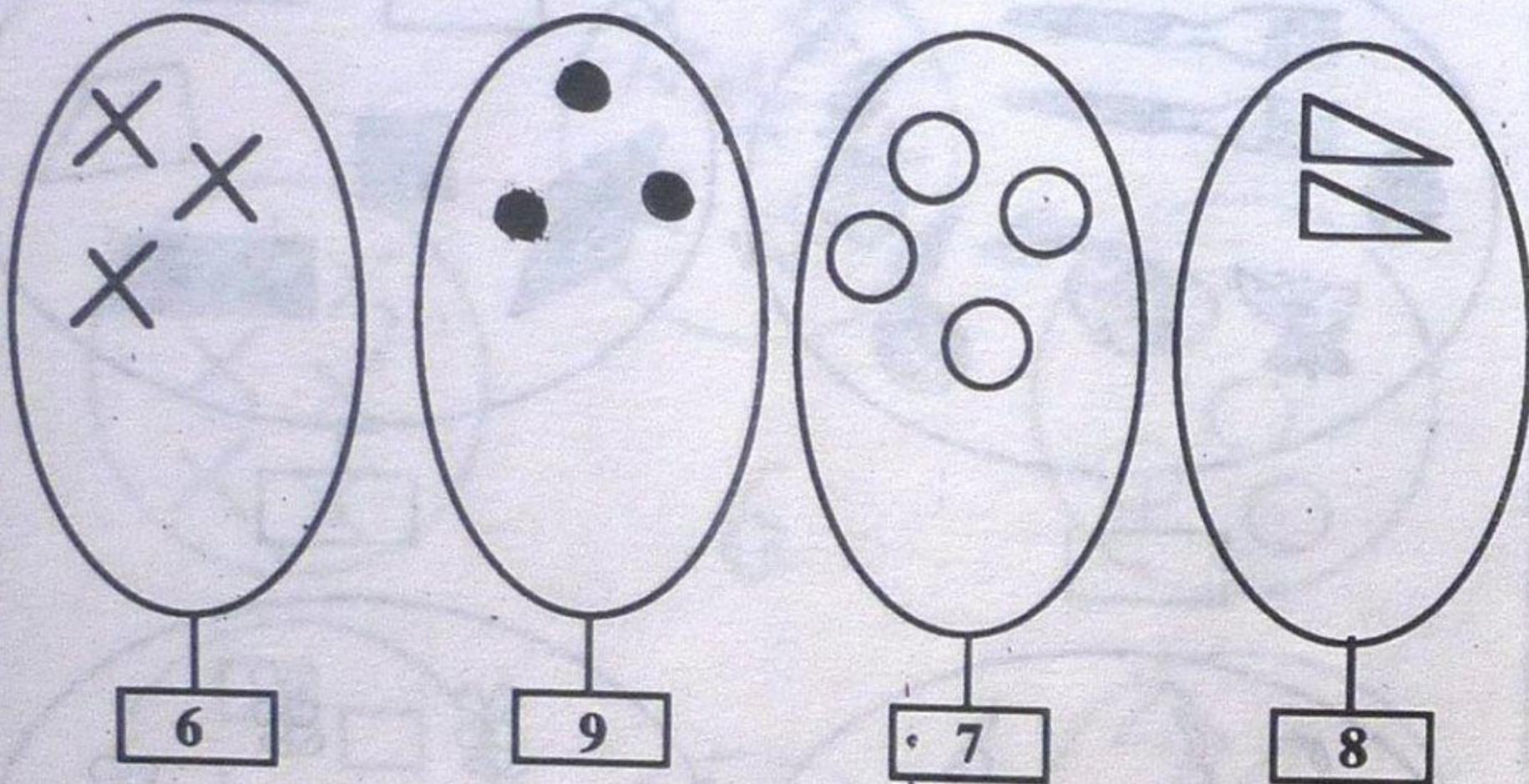
1 اخْبِرْ العَدَدَ الْمُنَاسِبَ لِكُلِّ مَجْمُوعَةٍ
بِاللَّاقِتَةِ:



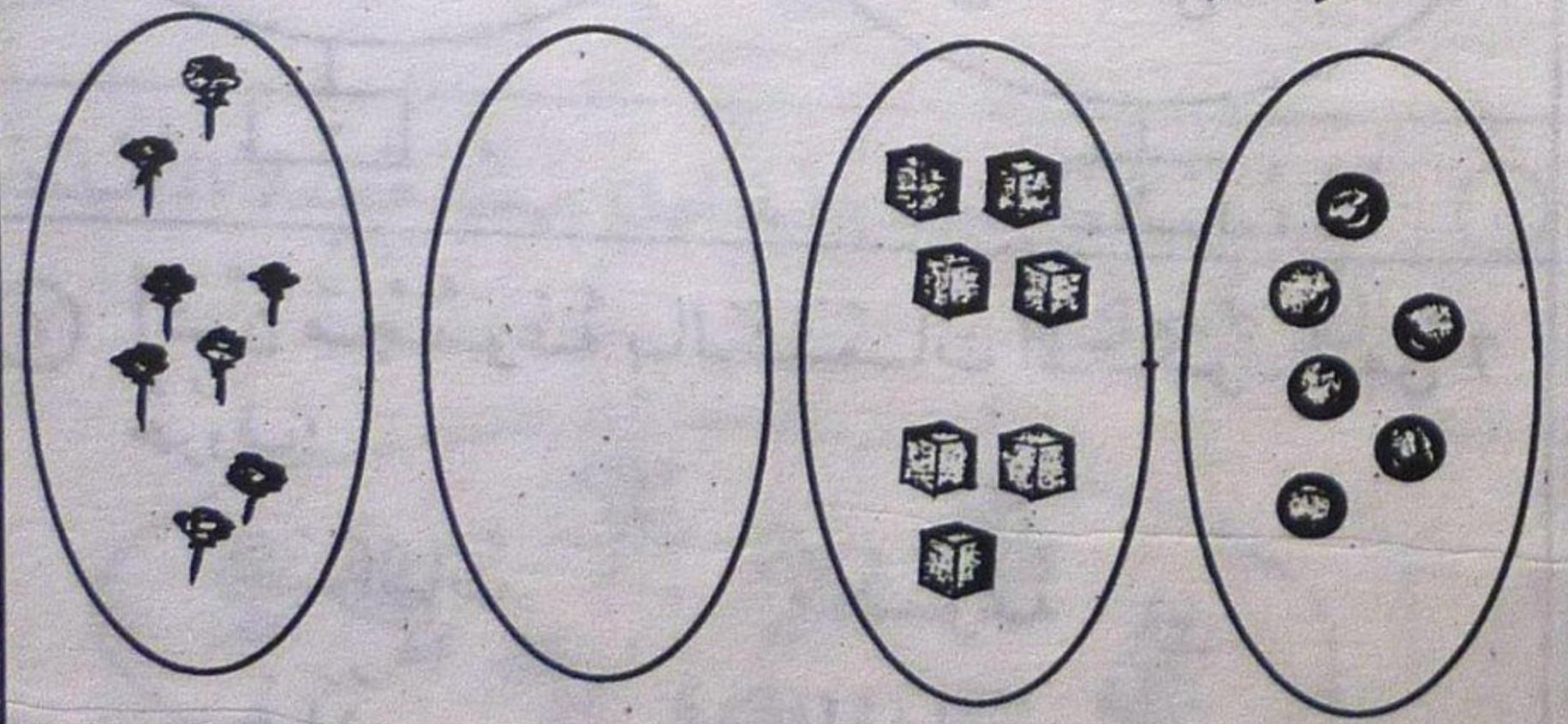
2 أَرْسِمْ عَنَاصِرَ كُلِّ مَجْمُوعَةٍ وِفْقًا لِلْعَدَدِ الْمُوْجُودِ
فِي الْلَّاقِتَةِ:



3 أَكْمِلْ رَسْمَ الْعَنَاصِرِ النَّاقِصَةِ لِكُلِّ مَجْمُوعَةٍ
وِفْقًا لِلْعَدَدِ الْمُوْجُودِ بِكُلِّ لَاقِتَةٍ:

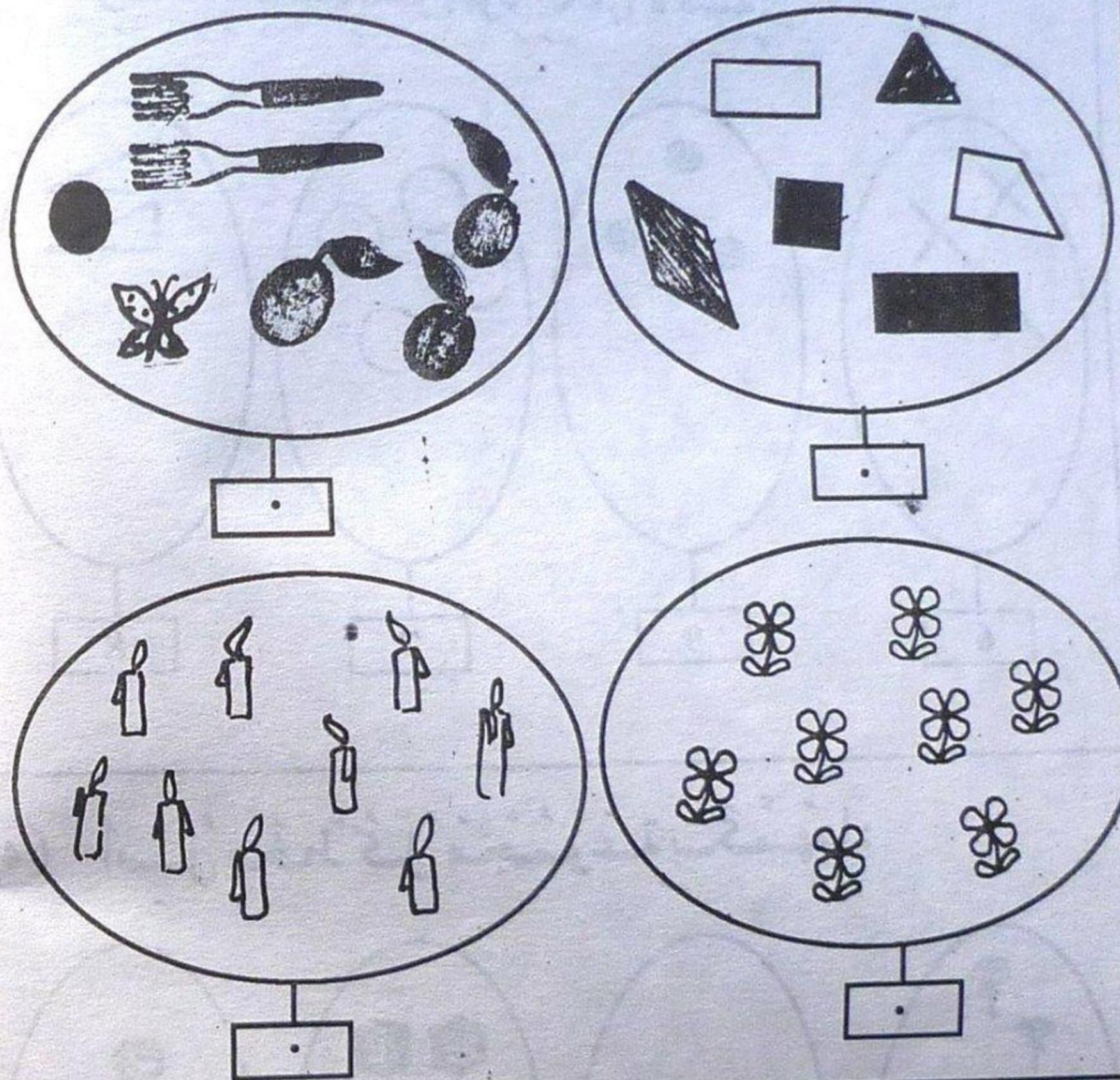


4 أَصِلْ بِخَطٍ كُلِّ مَجْمُوعَةٍ بِكَمْهَا:

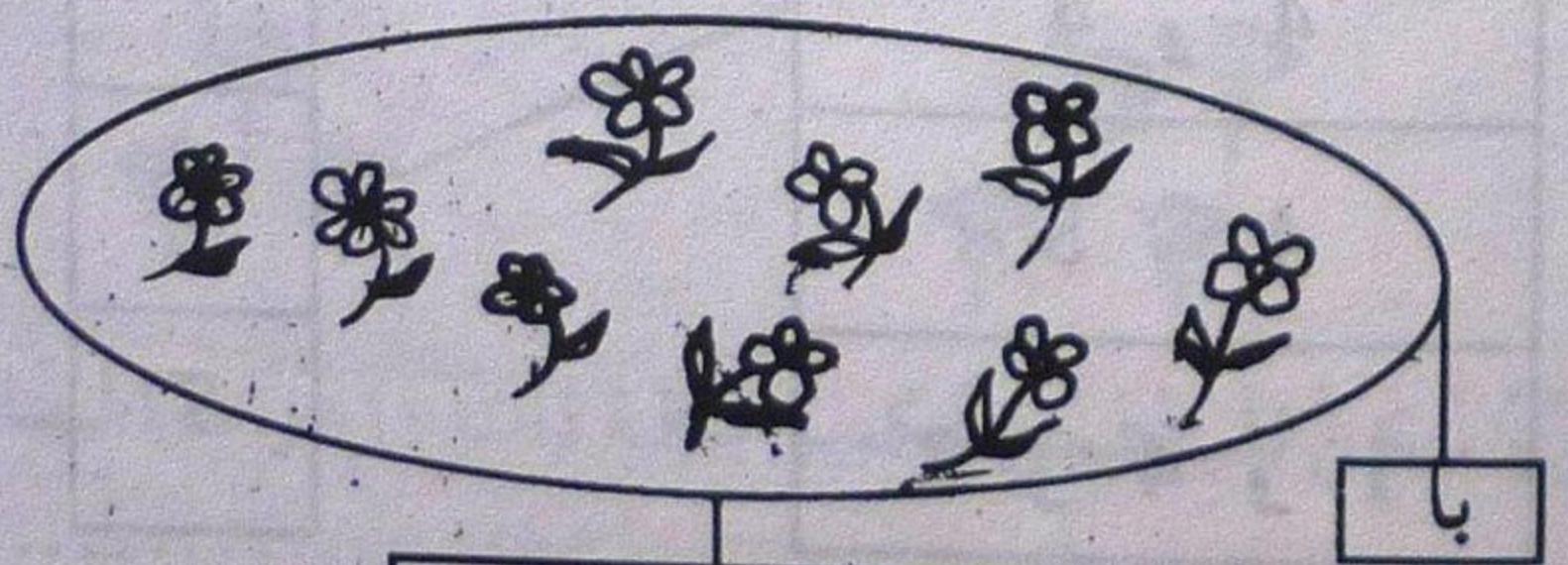


7 8 6 0

أَكْتُبْ كُمْ كُلَّ مَجْمُوعَةٍ فِي الْلَّفْتَةِ ⑤



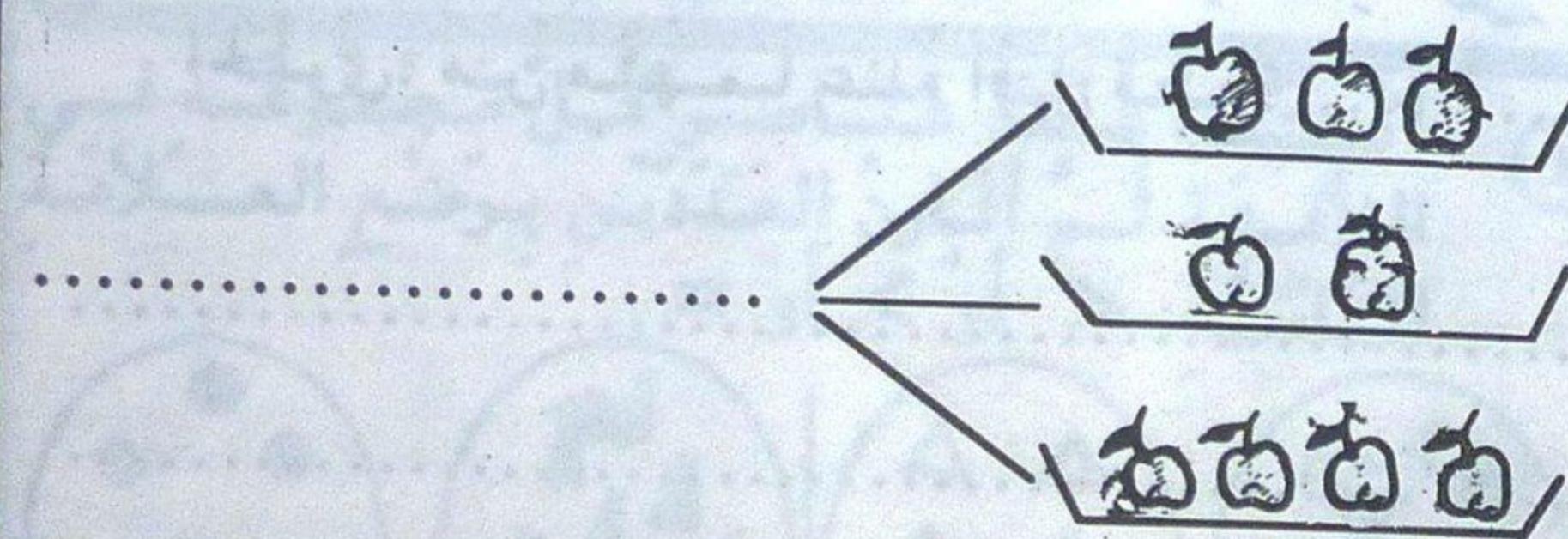
أَكْتُبْ كُمْ الْمَجْمُوعَةِ (بَا) مُسْتَغْلِلًا الْأَعْدَادَ ⑧



أَكْوَنْ مَجْمُوعَةً بِالْكَلِمَاتِ الْمُتَكَوِّنَةِ مِنْ 7 حُرُوفٍ: ⑥

مَجْمُوعَةٌ حَيَوانَاتٌ
الْمَنَاطِقُ عَدَدٌ .
لَافْتَةٌ الْعَصْفُورُ

١١ أكْتُبْ كَمِ التَّفَاحَاتِ:



١٢ أَكْلَ كُلُّ طِفْلٍ ثَفَاحَةً كَمْ بَقِيَ فِي الصُّخْنِ؟



زَهَرَاتُ فاطِمَة

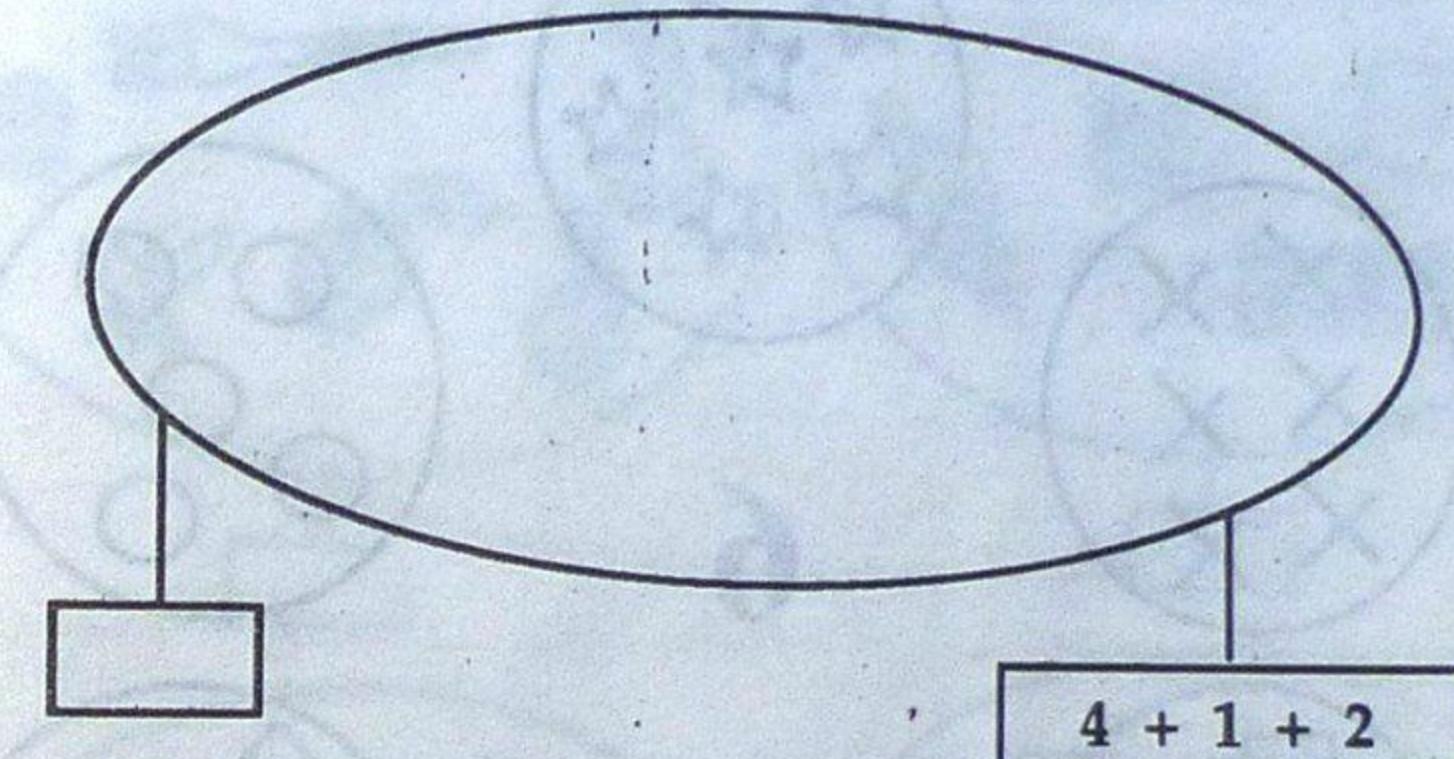


زَهَرَاتُ زَيْنَب



١٣ حلْ يُمْكِنُ لِلْبِنْتَيْنِ تَكَوِينُ بَاقَةَ ذاتٍ وَزَهَرَاتٍ؟ لِمَاذَا؟

٩ أَرْسِمْ عَنَاصِرَ هَذِهِ الْجَمْعُونَةِ وِفِقَّا لِلْعَدَدِ الْمُوجُودِ باللِّأَفْتَةِ ثُمَّ أَكْتُبْهُ بِصُورَةٍ أُخْرَى:



١٠ الْأَحْظُ وَأَكْمَلُ:

٦
٩
٨
٧

٦ و ١

٤ و ٤

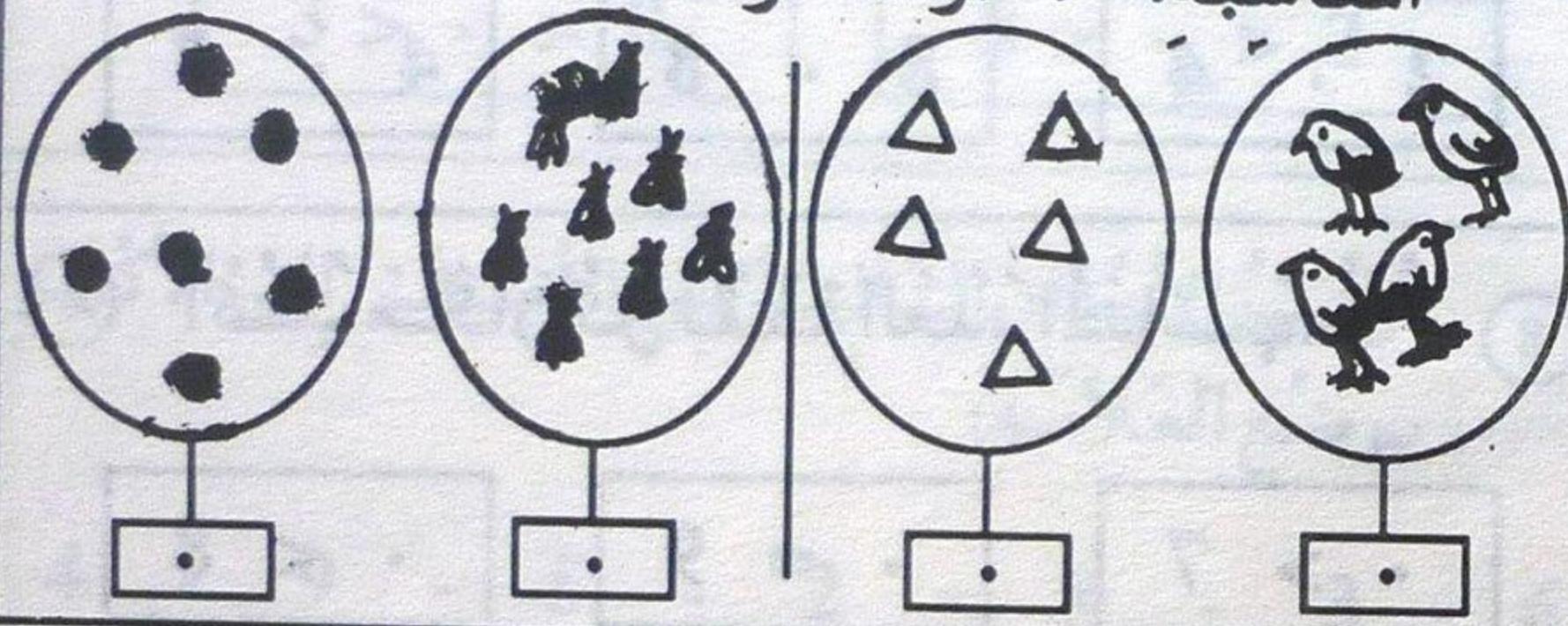
٤ و ٥

١ و ٤ و ٢

مُقارنة الأعداد من 0 إلى 9 وترتيبها

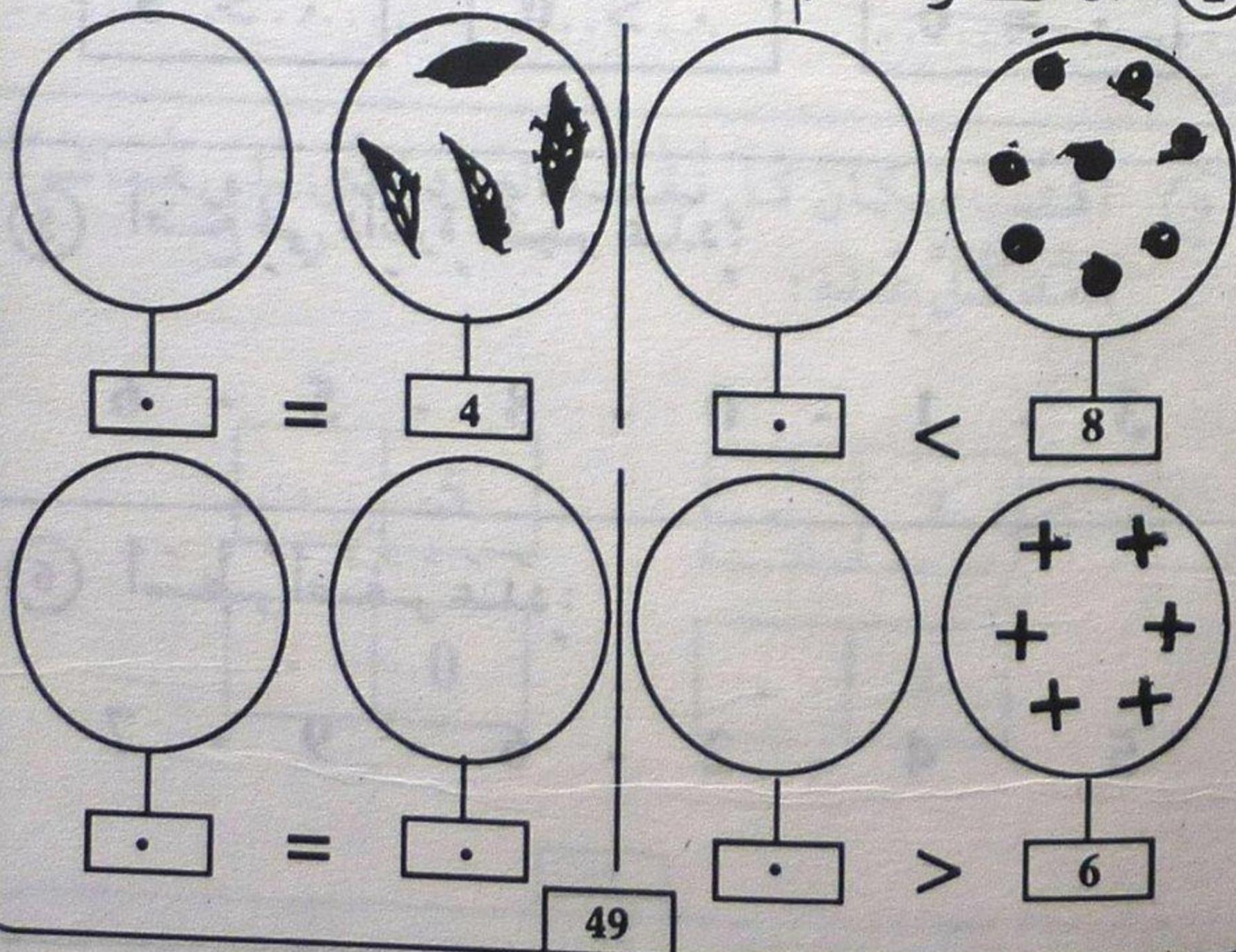
مع ادخال العلامات: **أكبر** > ، **أصغر** < ، **يساوي** =

أكتب عدداً عناصر كل مجموعة في الآلية ثم أقارن العددين بوضع العلامة المناسبة: > أو < أو =



①

الأحظ وأتم:



49

⑯

لشّكري 6 قطع من الحلوى ولأخته 8 قطع من الحلوى. من منهم عند أقلي قطع؟

.....
.....
.....

أكتب ⑯

7
6
0
9
8

48

اُخْتَبِ مَكَانَ كُلُّ نُقْطَةٍ عَدَدًا مُنَاسِبًا: ⑦

$$6 < \cdot < 9$$

$$6 > \cdot > 4$$

$$3 > \cdot > 0$$

$$8 > \cdot > 2$$

أَرْتَبِ الْأَعْدَادَ التَّالِيَّةَ مِنَ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ
بِوْضُعِ الْعَلَامَةِ: ⑧

4 - 9 - 5 - 2 - 8 - 3 - 6
.....

اُخْتَبِ مَكَانَ كُلُّ نُقْطَةٍ عَدَدًا الذِّي يَلِي مُبَاشَرَةً
بَعْدَ كُلِّ عَدَدٍ: ⑨

.	5
---	---

.	7
---	---

.	0
---	---

.	8
---	---

أَضْعُ مَكَانَ كُلُّ نُقْطَةٍ الْعَلَامَةِ
الْمُنَاسِبَةِ: > أو < أو = ③

$$8 \cdot 9$$

$$3 \cdot 0$$

$$6 \cdot 5$$

$$2 \cdot 4$$

$$8 \cdot 8$$

$$4 \cdot 7$$

اُخْتَبِ مَكَانَ كُلُّ نُقْطَةٍ عَدَدَ الْمُنَاسِبِ: ④

$$\cdot > 7$$

$$\cdot = 9$$

$$\cdot < 8$$

$$\cdot = 6$$

$$\cdot > 0$$

$$\cdot > 5$$

أَضْعُ فِي دَائِرَةِ أَكْبَرِ عَدَدٍ: ⑤

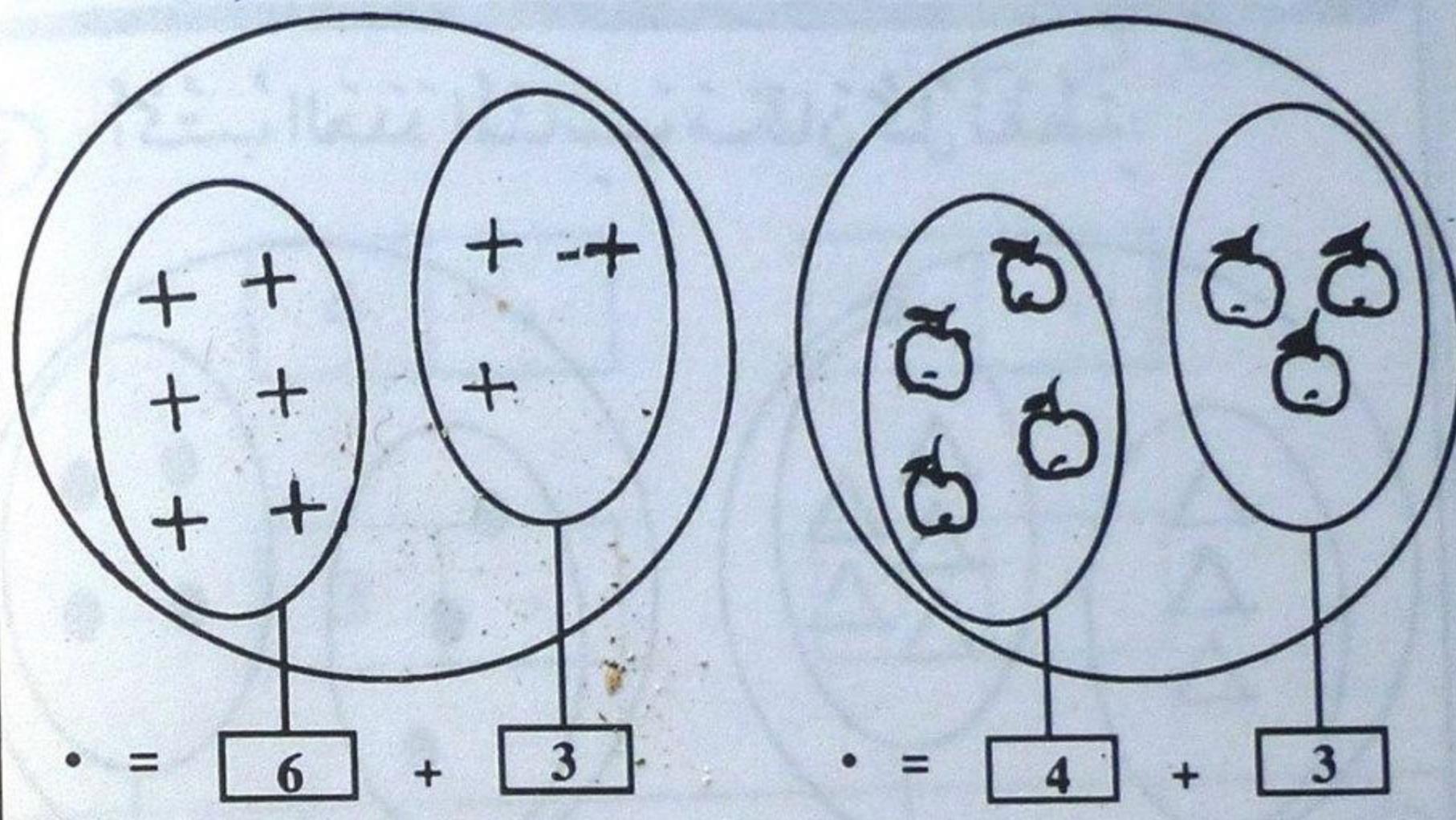
3 - 1 - 0 - 8 - 5 - 6

أَسْطُرُ أَصْغَرِ عَدَدٍ: ⑥

5 - 4 - 2 - 6 - 9 - 7

أكْتُبُ العَدَدَ الْمَنَسِبَ مَكَانَ النُّقْطَةِ:

(3)



أَرْتُطُ بِسَهْمٍ بَيْنَ كُلَّ عَدَدَيْنِ مَجْمُوعَهُمَا
يُسَاوِي : 9

6	7	5	3	0
---	---	---	---	---

4	2	9	1	3
---	---	---	---	---

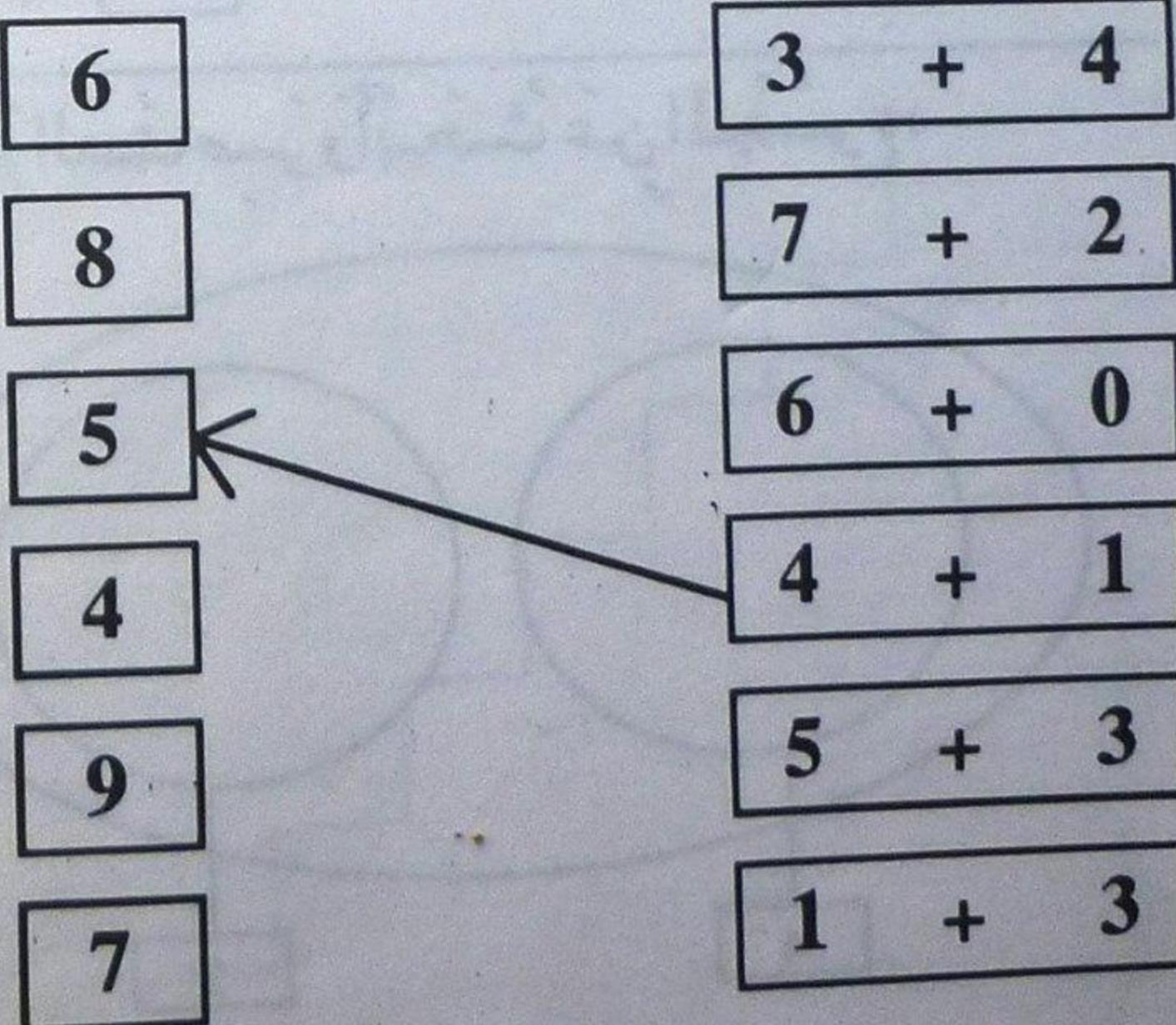
أَصِلُّ بِسَهْمٍ الْكِتَابَاتِ الْجَمْعِيَّةِ الْمُتَسَاوِيَّةِ:

$$\boxed{3 + 6} \quad \boxed{4 + 4} \quad \boxed{2 + 5}$$

$$\boxed{0 + 7} \quad \boxed{2 + 6} \quad \boxed{4 + 5}$$

55

الْأَحْظُرُ وَأَتَمَّ:



54

⑧

أكُتبُ العَدَّةَ الْمُنَاسِبَ مَكَانَ النُّقْطَةِ:

$$\cdot = 2 + 4$$

$$\cdot = 2 + 6$$

$$7 = 3 + \cdot$$

$$9 = \cdot + 7$$

$$5 = \cdot + \cdot$$

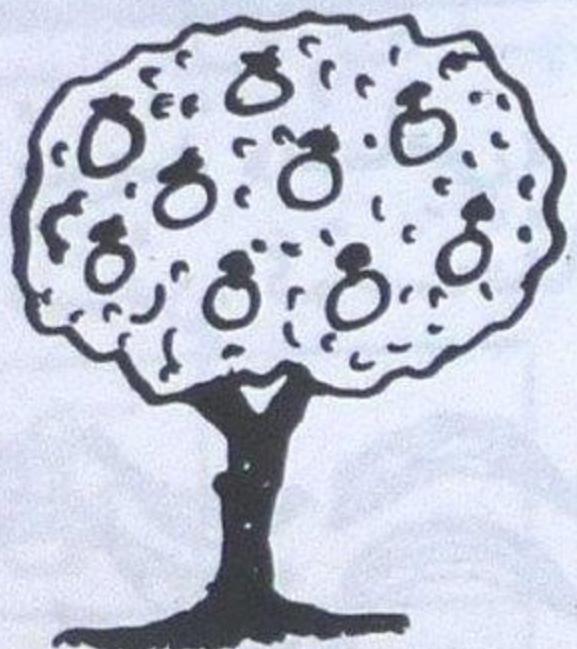
$$8 = \cdot + \cdot$$

⑨

أكُملُ تَعْمِيرَ الجَدُولِ التَّالِيِّ:

4	3	2	1	0	+	2	2
						3	
							4
			7				
						5	5

١٠ أتَائِلُ الشَّهَدَ ثُمَّ أَبْحَثُ عَنْ عَدَّ التَّفَاحَاتِ
الَّتِي قَطَفَهَا الْوَلَدُ.



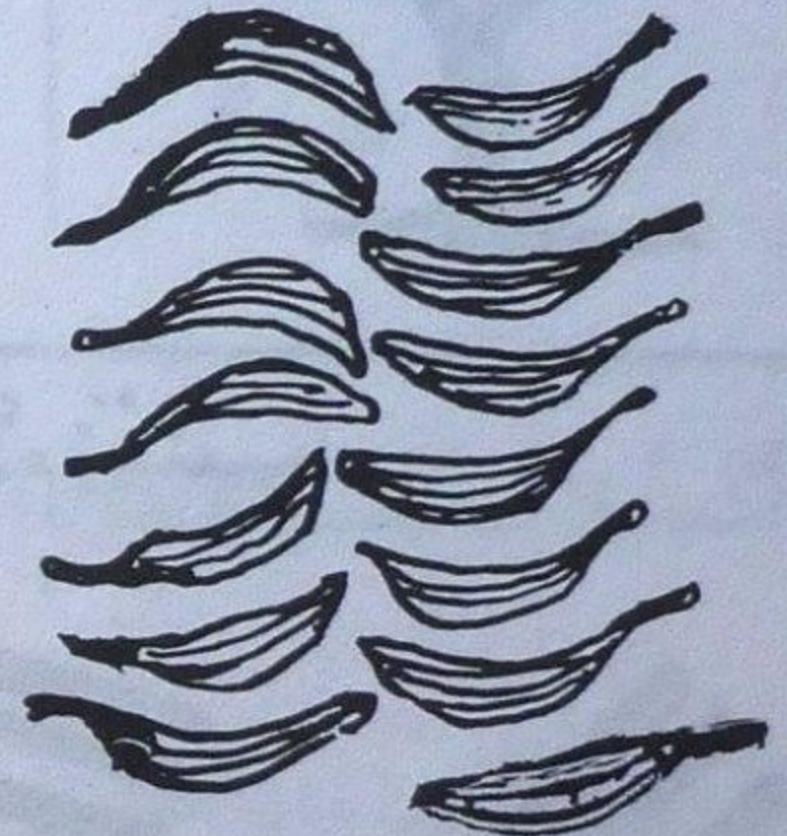
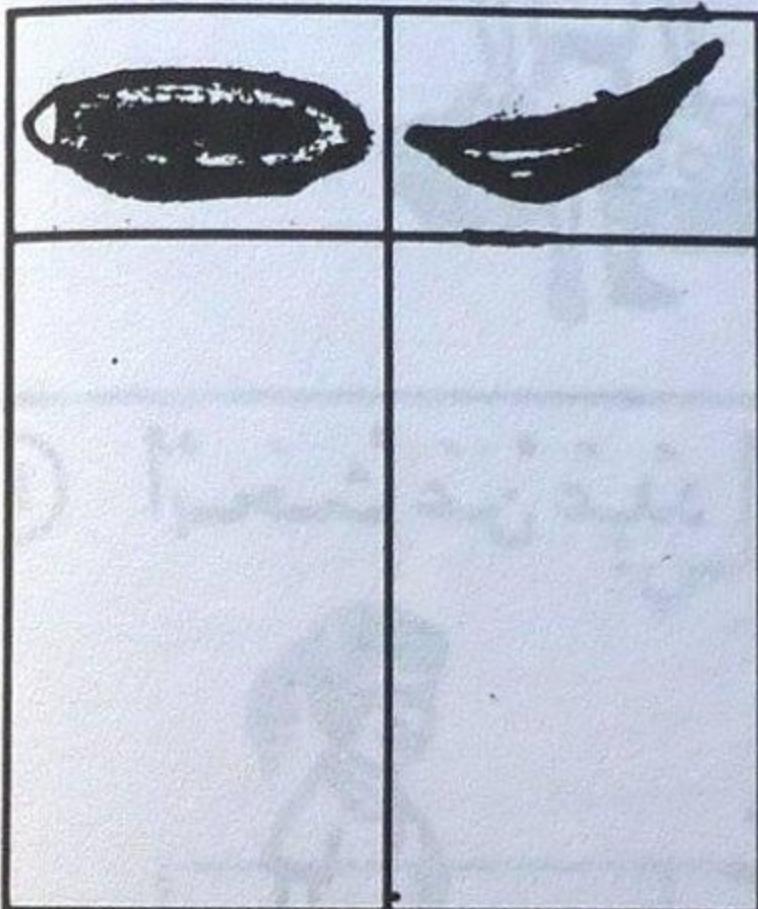
١١ أَبْحَثُ عَنْ عَدَّ أَقْلَامِ زَيْنَبِ:



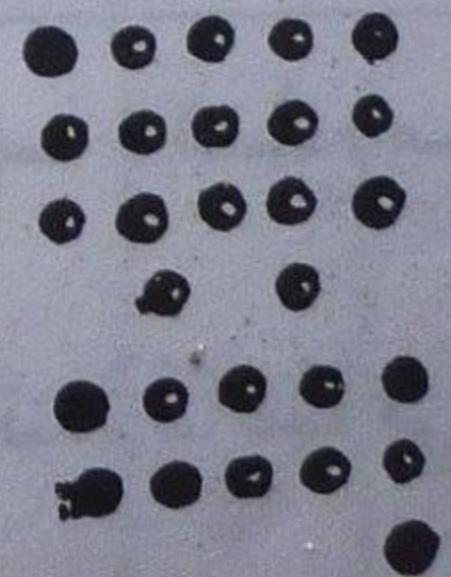
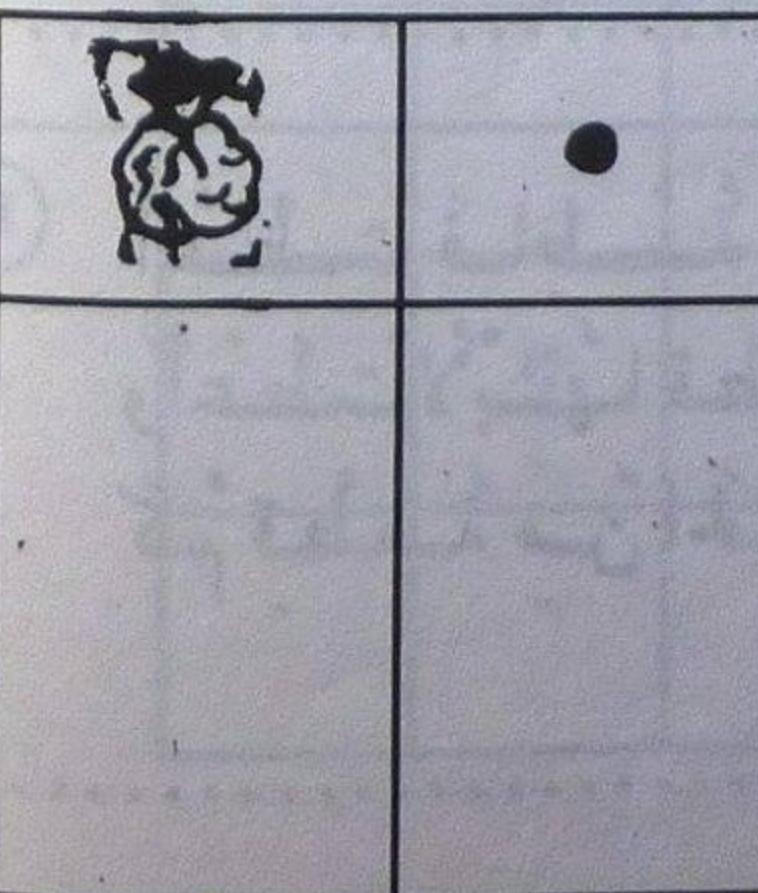
١٢ أَعْطَتْ فَاطِمَةُ لِابْنَتِهَا ٤ قِطْعَةً مِنَ الْحَلوِيِّ
وَأَعْطَتْ لِابْنَهَا قِطْعَتَيْنِ.
كَمْ قِطْعَةً مِنَ الْحَلوِيِّ فَرَقَتْ فَاطِمَةُ فِي الْجُمْلَةِ؟

التدريب على التجميع

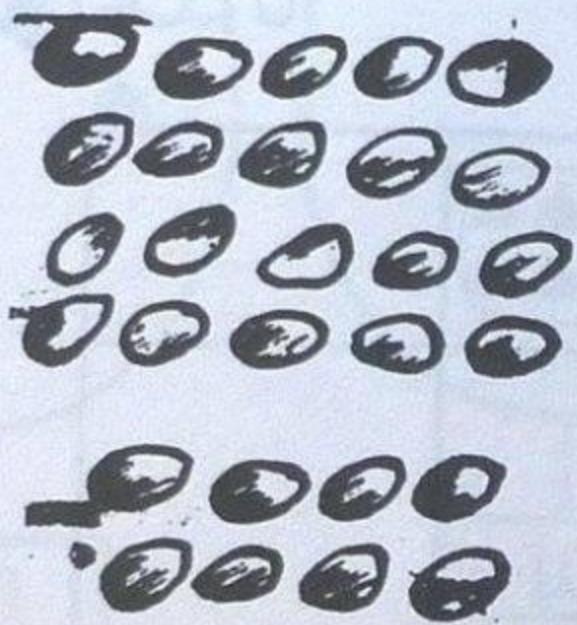
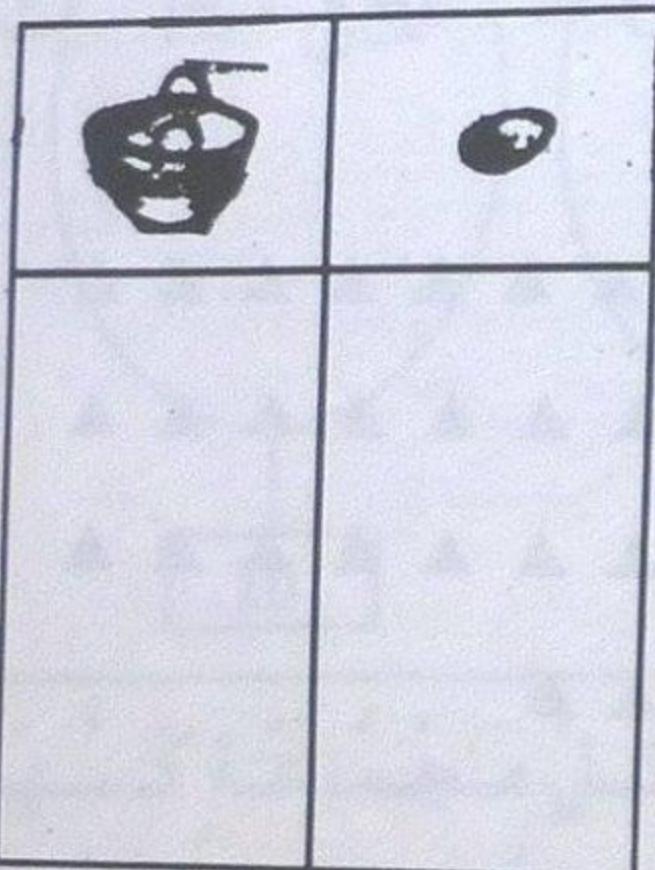
١ يُريد «سامي» أن يَضْعَ ٣ مَوزَاتٍ في كُلِّ صَحنٍ. كَمْ صَحْنًا يَلْزَمُهُ؟ أَعْمَرُ الجَدْوَلَ:



٢ أَضْعَ ٥ كُجَاجَاتٍ في كُلِّ كِيسٍ. كَمْ كِيسًا يَلْزَمُنِي؟ أَعْمَرُ الجَدْوَلَ:



٣ ثُرِيدُ «عائشة» أَنْ تَضَعَ فِي كُلِّ سَلَةٍ ٦ بَيْضَاتٍ. أَبْحَثُ مَعَهَا عَنْ عَدَدِ السَّلَاتِ الْأَذْمَةِ وَأَعْمَرُ الجَدْوَلَ:

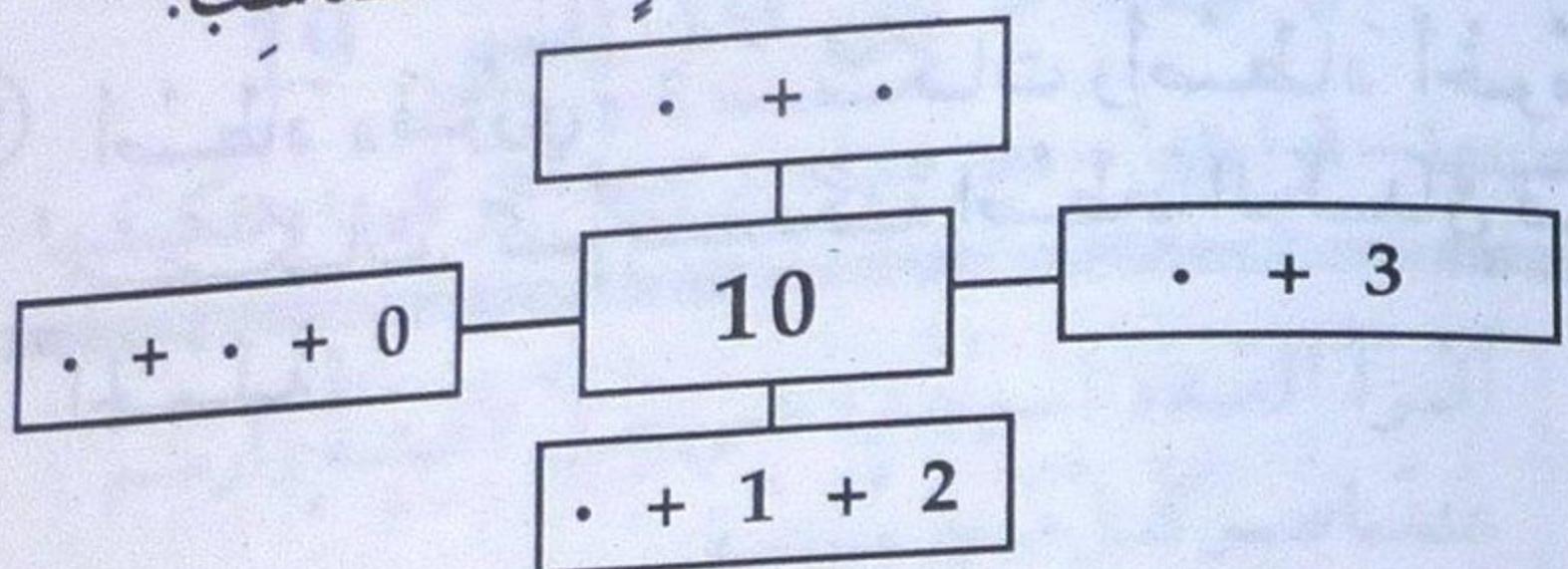


٤ أَرْسُمْ مَا يُمَثِّلُهُ كُلُّ جَدْوَلٍ:

	x
3	3

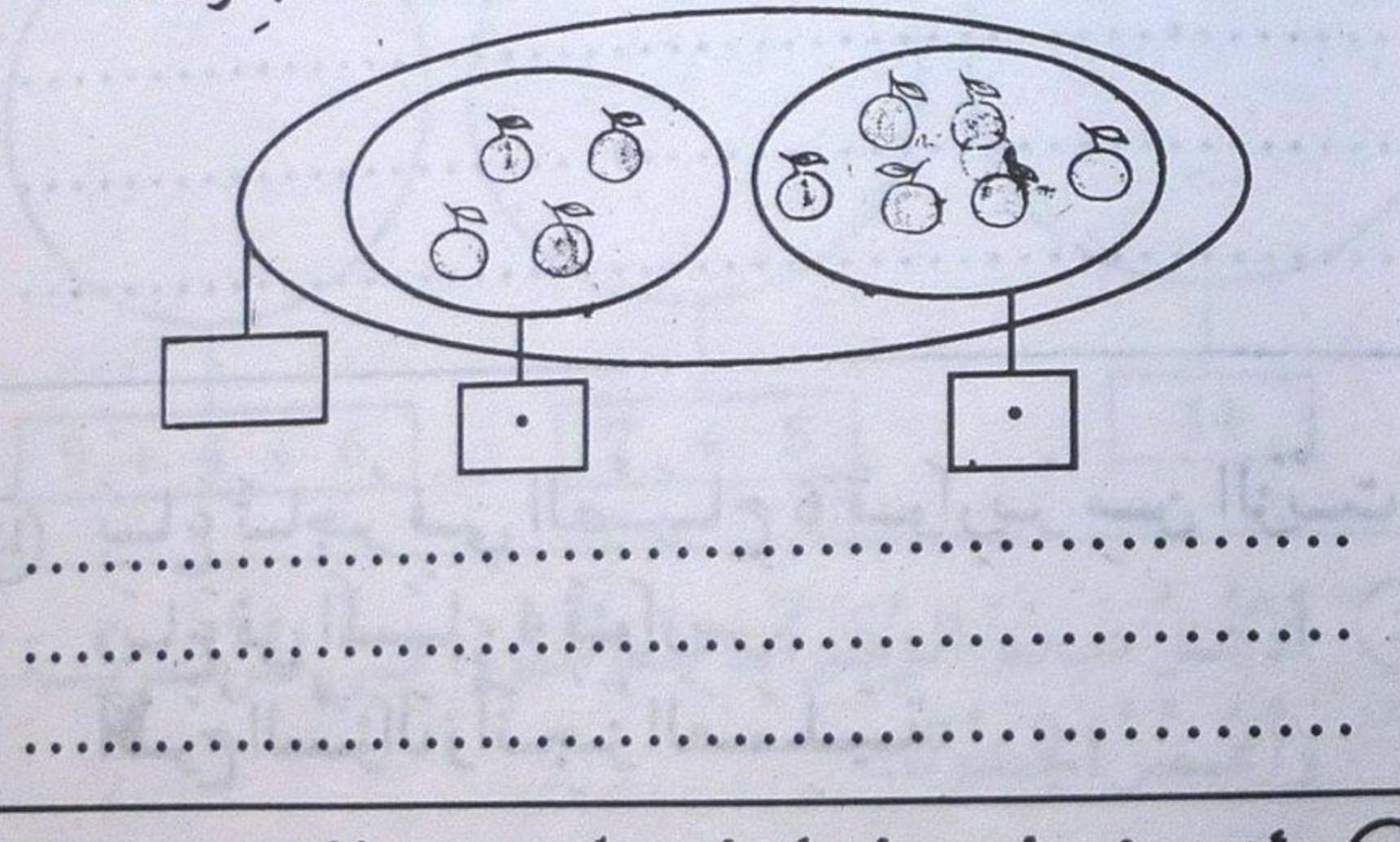
	△
4	2

أكْتُبْ مَكَانَ كُلَّ نُقْطَةِ الْعَدَدِ الْمُنَاسِبَ:



⑨

أتَمَلُ الرَّسْمَ ثُمَّ أَكْوَنْ مَسْأَلَةً وَأَنْجِزْهَا:

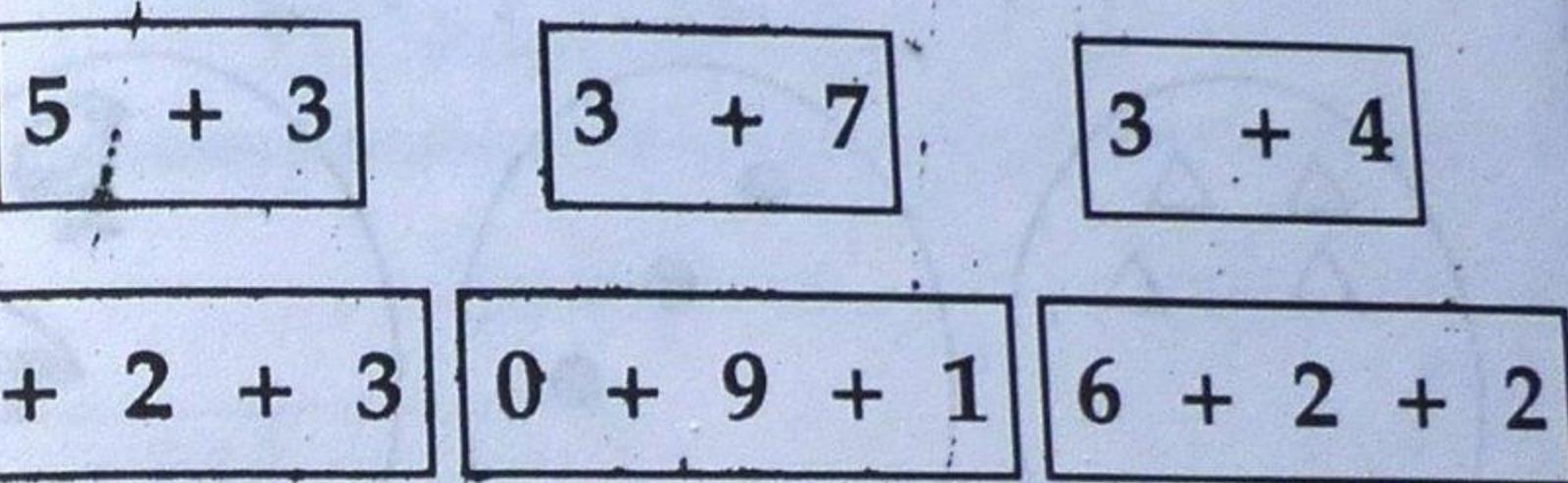


⑩

أَرَادَتْ «سُعَادُ» أَنْ تُكَوِّنَ بَاقِةً زُهْرَيْ قَطَفَتْ
3 زَهَرَاتٍ بَيْضَاءً وَ7 زَهَرَاتٍ حَمْرَاءً. كَمْ زَهْرَةٌ
قَطَفَتْ فِي الْجُملَةِ؟

⑪

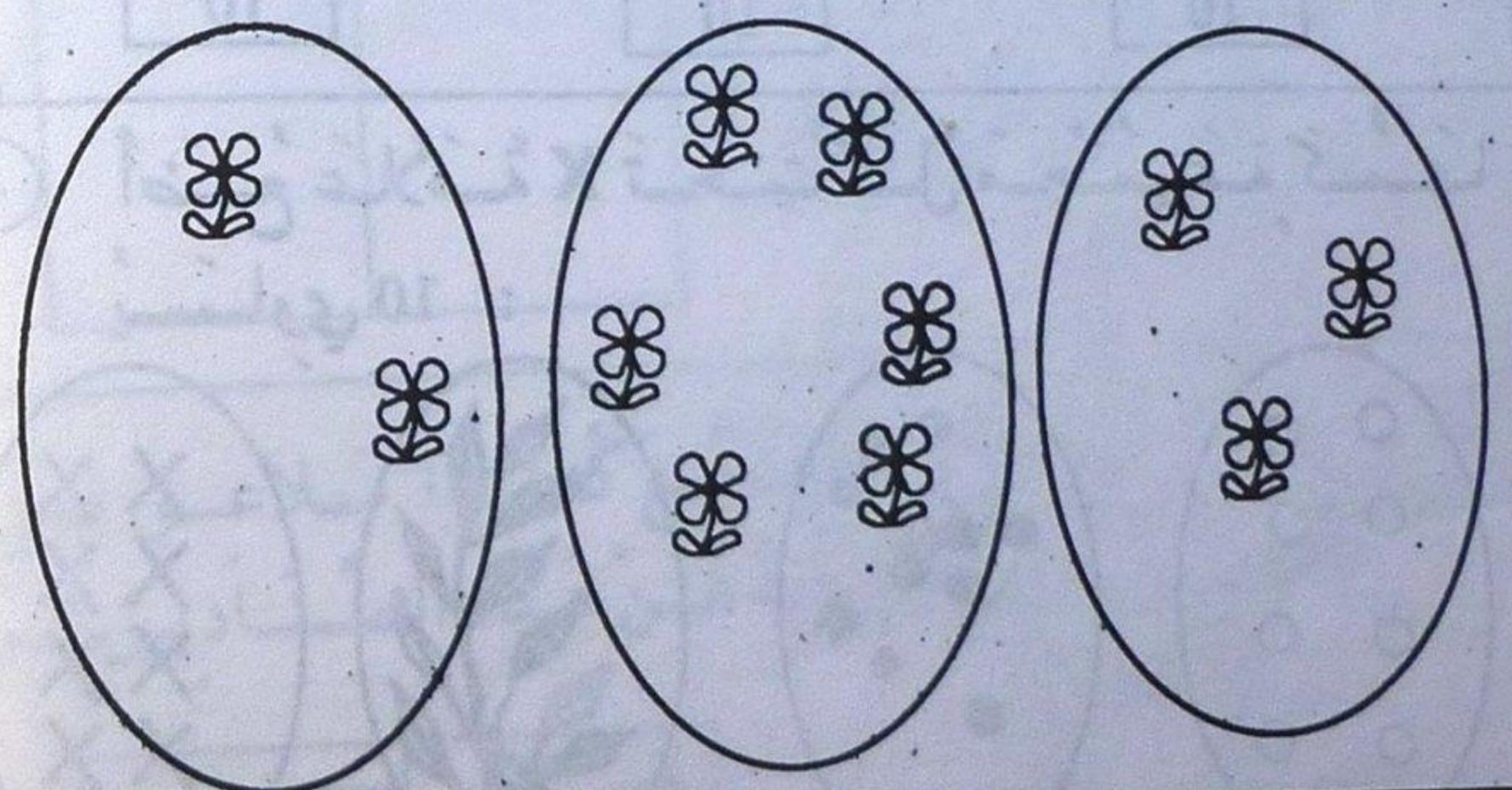
الْوَنْ بِالْأَخْضَرِ الْلَّائِتَهُ تُمَثِّلُ الْعَدَدَ 10:



⑥

أَصْوَرُ الزَّهْبُورِ النَّاقِصَهُ لِيَكُونَ الْمَجْمُوعُ 10
فِي كُلِّ مَجْمُوعَهُ:

⑦



⑧

أَضْعِعُ الْعَلَامَهُ الْمُنَاسِبَهُ (< أو > أو =) مَكَانَ
كُلَّ نُقْطَهٖ:

$$\begin{array}{c|c|c} 10 \cdot (5 + 5) & 9 \cdot (4 + 6) & 9 \cdot 7 \\ 5 \cdot (2 + 1) & 6 \cdot 8 & (2 + 8) \cdot 10 \end{array}$$

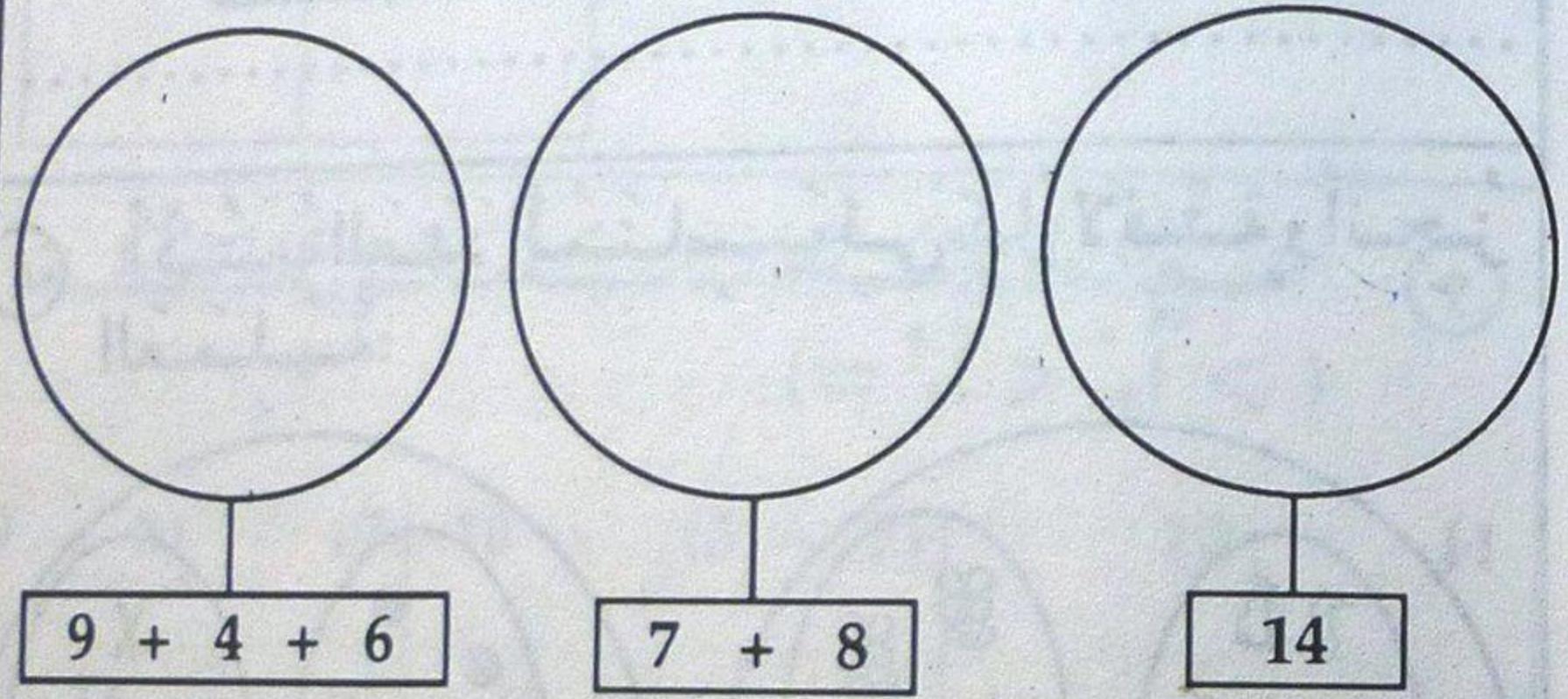
63

62

الأعداد من 10 إلى 19

كتابتها - قراءتها - مقارنتها - ترتيبها - تركيبها وتفكيكها

اقرأ العدد الموجود في كل لافتة وأرسم عناصر كل مجموعة: ①



اذكر عدد الزهارات الموجودة في المزهرية وأعمّر الجدول: ②

عشرات	آحاد



أصطاد «فُوزي» 3 سمكَات وأصطاد أخوه 7 سمكَات. كم سمكةً أصطاد الولدان في الجملة؟ ⑬

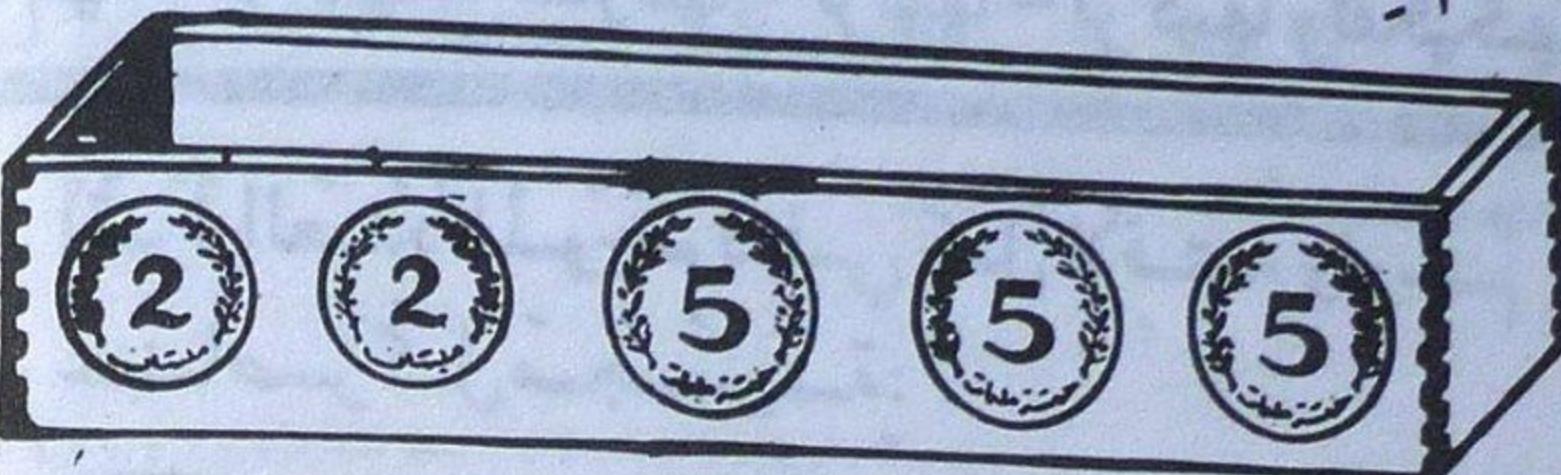
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

باع تاجر في الصباح 6 قوارير من الزيت وبائع في المساء 4 قوارير.
لِتَطْرَحُ السُّؤالَ وَأَتْجِزُ الْعَمَلِيَّةَ: ⑭

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

كم ملبياً يوجد في الصندوق؟

(3)



أكتب العدد المناسب في كل لافتة وأنجز العمليّة:

(4)

أضع العلامة المناسبة مكان النقطة (< أو > أو =):

$$(9 + 8) \cdot 17 \quad | \quad 10 \cdot (3 + 7) \quad | \quad 14 \cdot 11 \\ 16 \cdot 18 \quad | \quad (7 + 8) \cdot 15 \quad | \quad 19 \cdot (7 + 9)$$

أكتب مكان كل نقطة عدداً مناسباً:

$$16 = 6 + \cdot \quad | \quad 17 = \cdot + 8 \\ \cdot = 10 + 9 \quad | \quad 15 = 6 + \cdot$$

أكتب مكان النقطة العدد المناسب:

$$14 < (\cdot + 10) \quad | \quad \cdot < 15 \quad | \quad \cdot > 12 \\ \cdot < \cdot < 19 \quad | \quad \cdot < 14 < \cdot \quad | \quad (\cdot + 7) < 18$$

67

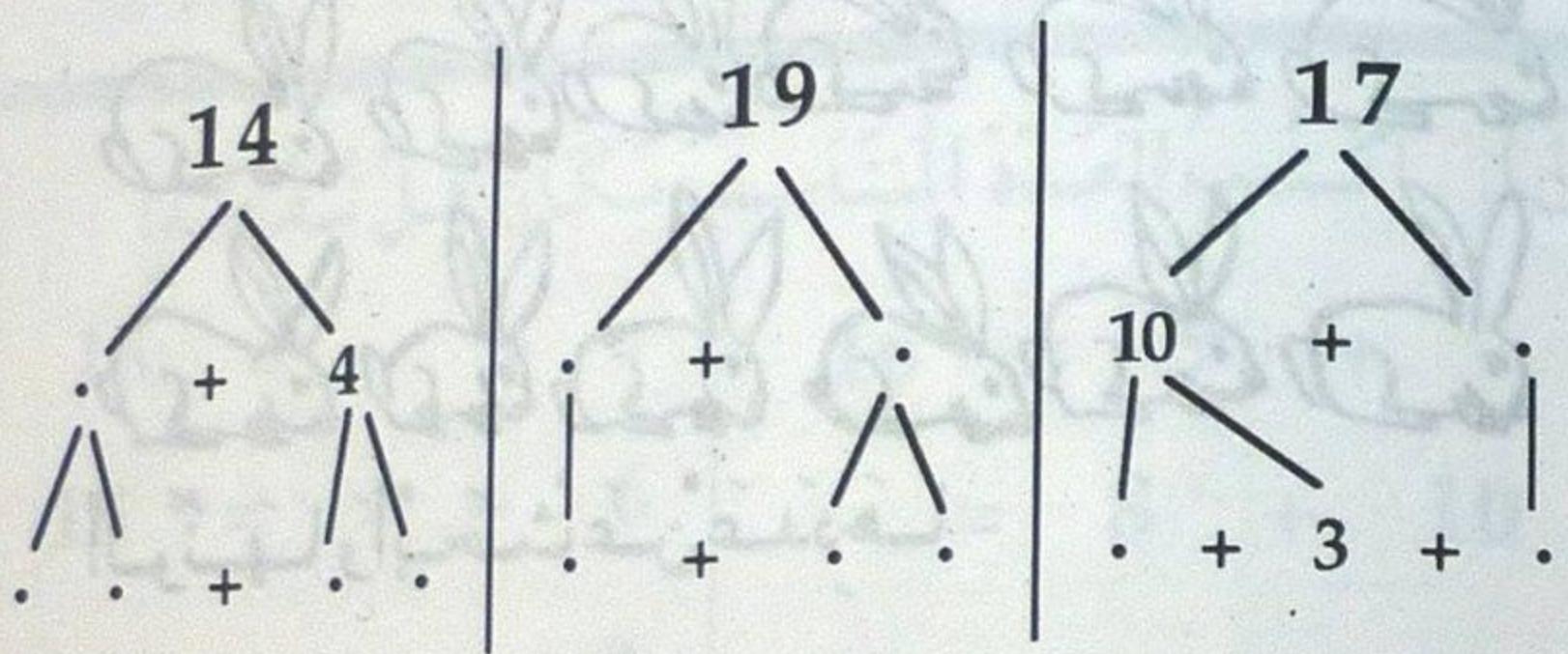
الاحظ وأصل كتابة الأعداد:

(5)

$$19 \quad \cdot \quad \cdot \quad \cdot \quad \cdot \quad - \quad 5 \quad - \quad 3 \quad - \quad 1 \\ 10 \quad \cdot \quad \cdot \quad \cdot \quad \cdot \quad - \quad 17 \quad - \quad 18 \quad - \quad 19$$

66

أكْتُبْ عَدَدًا مُنَاسِبًا مَكَانَ كُلَّ نُقْطَةٍ: ⑯



هل يُمْكِنُ لِهَذَا الطَّفْلَ أَنْ يَشْتَرِي قَطْعَتَيِ
الْحَلوَى بِالْمَلِلَةِ الْمَالِيَّ الَّذِي عَنْهُ؟ لِمَاذَا؟ ⑯



قطف على

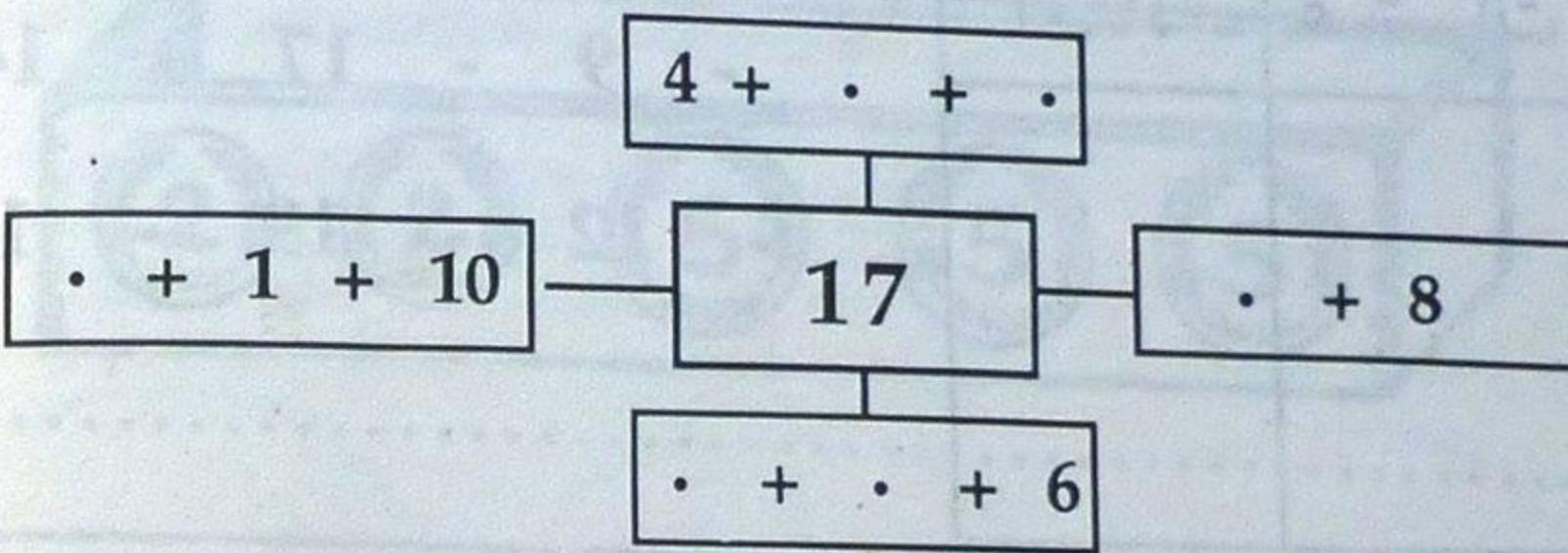
٥ ٥ ٥ ٥ ٥
٥ ٥ ٥

قطف صالح

٦ ٦ ٦ ٦ ٦

كم رُمَائِهَ قَطْفَ الْوَلْدَانِ؟

أكْتُبْ العَدَدَ 17 بِصُورٍ مُخْتَلِفَةٍ: ⑰



أضَعُ العَدَدَ المُنَاسِبَ مَكَانَ كُلَّ نُقْطَةٍ: ⑱

11	.	14	.	9	+
.	17	.	15	.	5

أرْتِبُ الْأَعْدَادَ التَّالِيَّةَ تَرْتِيبًا تصَاعُدِيًّا: ⑲

- 12 - 18 - 19 - 13 - 16 - 17

أرْتِبُ الْأَعْدَادَ التَّالِيَّةَ تَرْتِيبًا تَنَازُلِيًّا: ⑳

12 - 14 - 17 - 11 - 18

بناء جداول جزئية للجمع جدول بيتاغور للجمع

أكتب العدّة المناسبة ممكناً كل نقطة: ①

$$\begin{array}{rcl} 15 & = & \cdot + \cdot & 16 & = & 9 + \cdot \\ 18 & = & \cdot + 6 & \cdot & = & 8 + 10 \\ 13 & = & \cdot + 0 & 19 & = & \cdot + 19 \end{array}$$

أكمل: ②

2	3	5	7	9	4	+
.	6
.	9

4	12	0	11	6	8	+
.	7
.

أصل بسهم كل كتابة جمعية باللافتة التي تنسابها: ③

7 + 11	5 + 9	6 + 10	7 + 8	3 + 16
--------	-------	--------	-------	--------

15

19

18

14

16

هذه أرانب محمد: 7 سوداء و 5 حمراء: ⑯



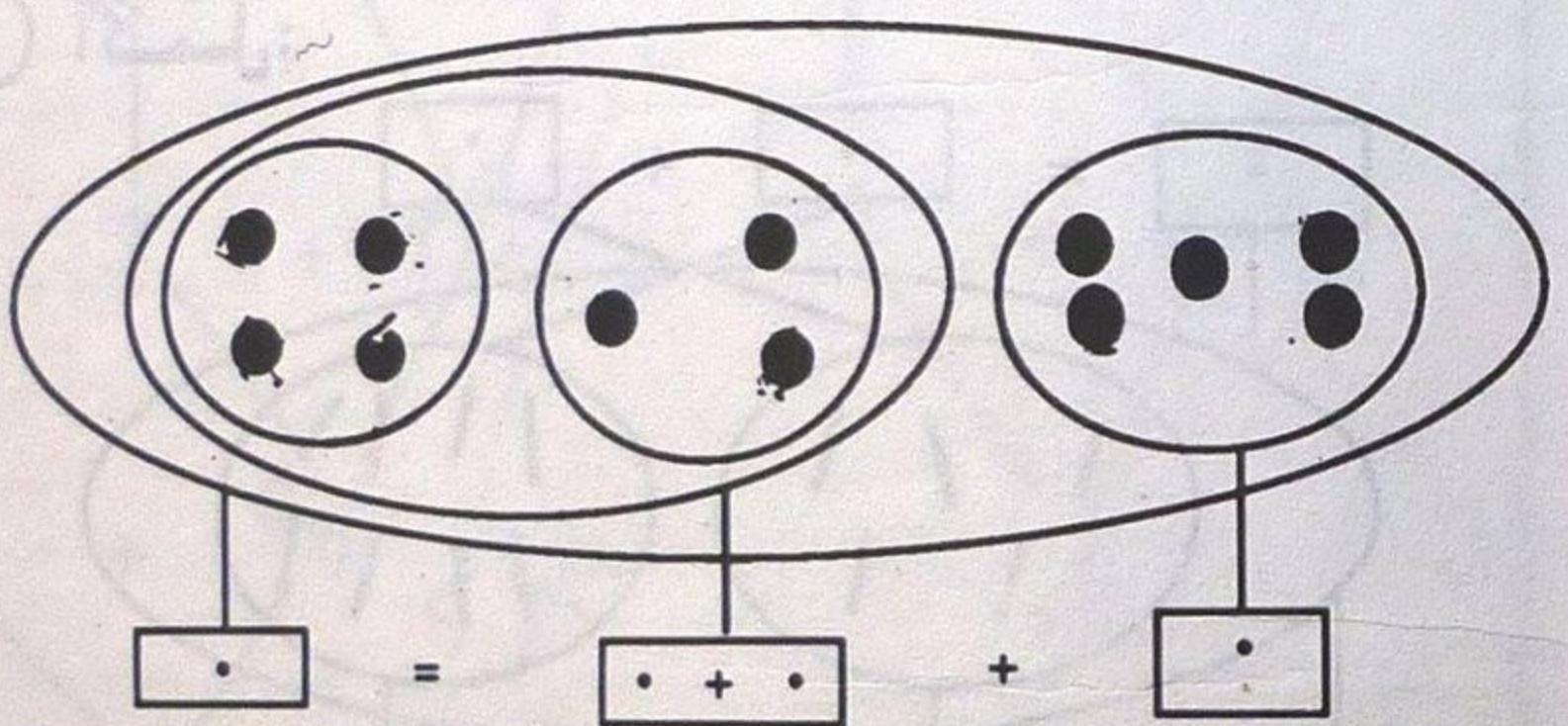
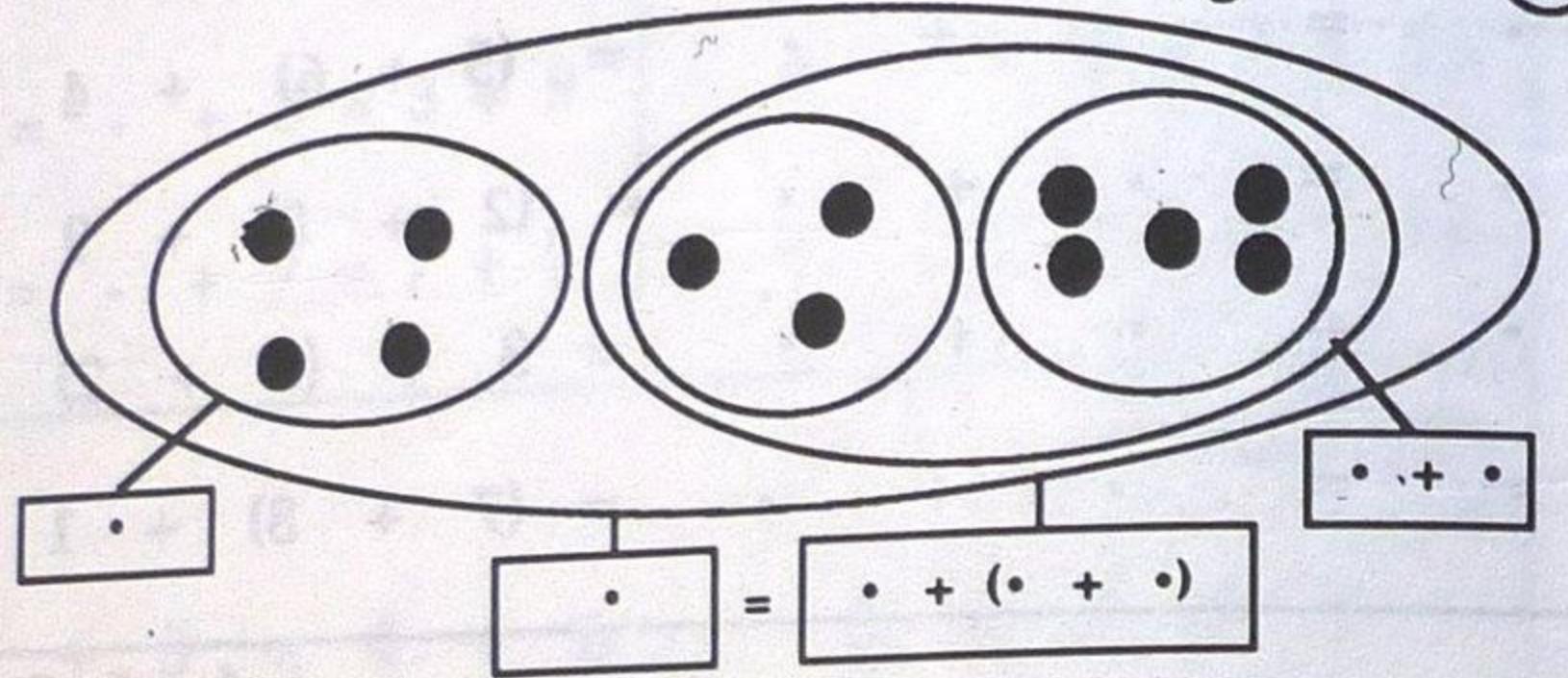
الونها وأبحث عن عددها

أكلت «مها» 9 لوزات وتركت لأخيها 8 لوزات. أطرح السؤال وأنجز: ⑯

باع فلاح 6 بقرات و 9 نعاج. أكمل المسألة وأنجزها: ⑯

خَصِيَّاتُ الْجَمْع

أَكْمَلُ:



أَتَمُّ مَا يَلِي:

$$6 + 5 + 7 = 6 + 5 + 7$$

$$\begin{array}{c} 6 \\ + \\ 5 \\ + \\ 7 \end{array} \quad \begin{array}{c} 6 \\ | \\ + \\ . \\ . \end{array} \quad \begin{array}{c} 5 \\ | \\ + \\ . \\ . \end{array} \quad \begin{array}{c} 7 \\ | \\ + \\ . \\ . \end{array}$$

$$\bullet = (\bullet + \bullet) + \bullet \quad \bullet = \bullet + (\bullet + \bullet)$$

أَكْمَلُ تَعْمِيرَ الجَدُولِ وَاضْعِعاً العَدَدَ المُنَاسِبَ فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ:

(4)

11		5		4	+
	13		12		4
16				9	5
			15		7
		11			6

أَكْمَلُ تَعْمِيرَ جَدُولٍ بِيتَاغُورَ لِلْجَمْعِ:

(5)

9	8	7	6	5	4	3	2	1	0	+
			6							0
										1
									5	2
										3
										4
										5
										6
										7
										8
										9

أكمل: ⑥

$$\begin{array}{l|l} \cdot = \cdot + 0 = 0 + 15 & \cdot = \cdot + 7 = 7 + 8 \\ \cdot = \cdot + 3 = 3 + 9 & \cdot = \cdot + 8 = 8 + 11 \\ \cdot = \cdot + 7 = 7 + 5 & \cdot = \cdot + 6 = 6 + 12 \end{array}$$

أتم: ③

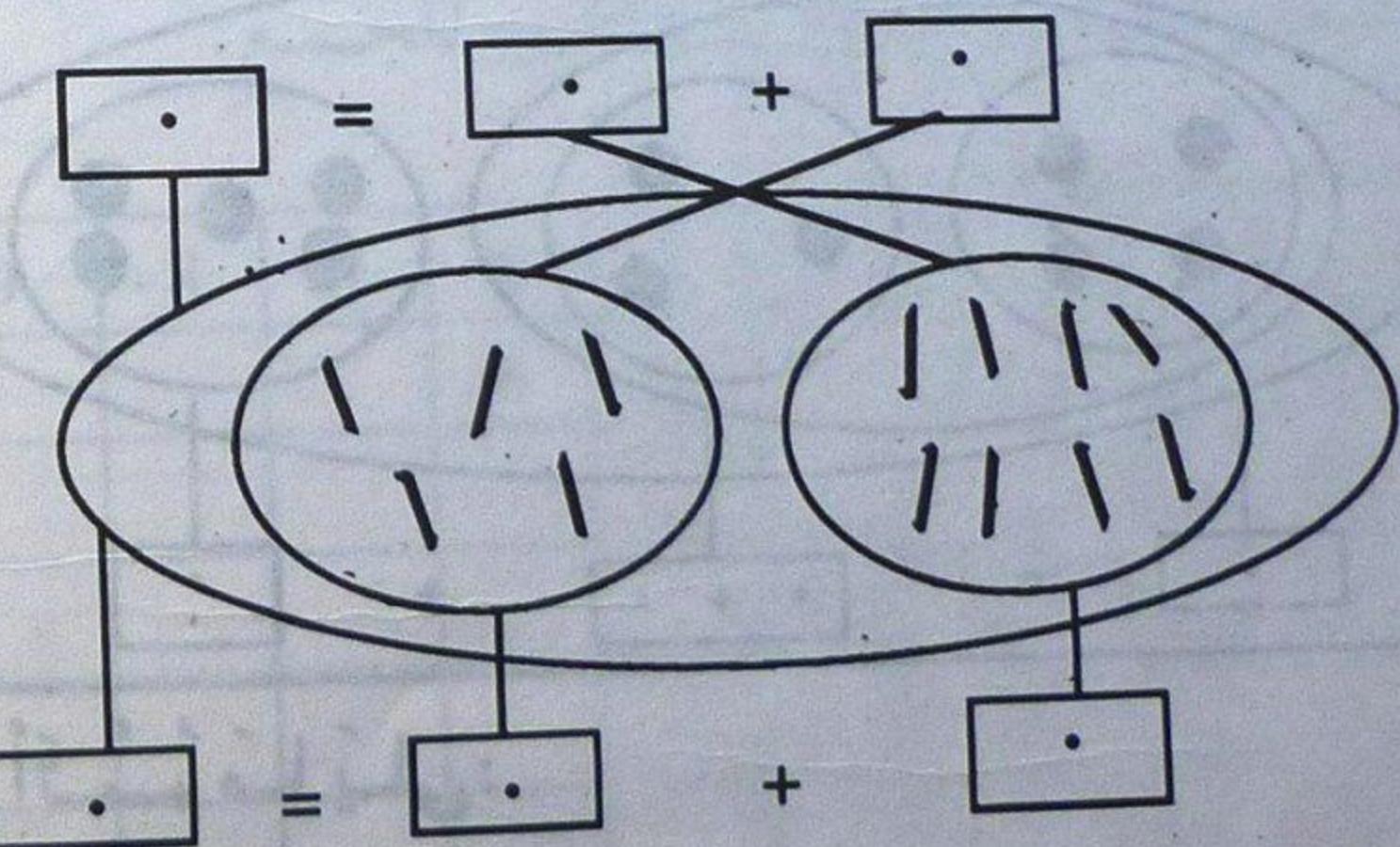
$$\begin{array}{l} \cdot = \cdot + \cdot = 7 + (3 + 5) \\ \cdot = \cdot + \cdot = (5 + 6) + 4 \\ \cdot = \cdot + \cdot = (2 + 8) + 9 \\ \cdot = \cdot + \cdot = 3 + (6 + 2) \\ \cdot = \cdot + \cdot = (7 + 8) + 1 \end{array}$$

أتم: ⑦

Handwritten diagram illustrating various ways to decompose the number 10 into different sets of addends:

- Decomposition into four addends: $5 + 3 + 4 + 6$
- Decomposition into three addends: $5 + 7 + 8$
- Decomposition into two addends: $7 + 3 + 5 + 4$, $10 + 0$, $1 + 9$, $2 + 8$, $3 + 7$, $4 + 6$, $5 + 5$

أكمل: ④



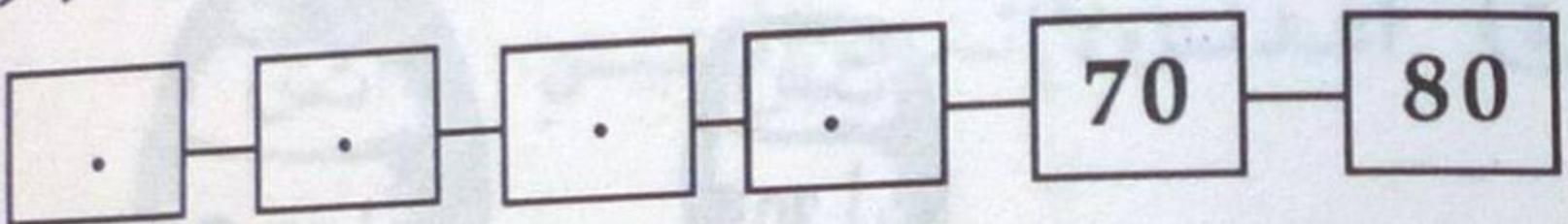
ابحث عن المجموع بطرق مختلفتين:

$$5 + 4 + 7$$

العقود: 90 30 - 20 - 10

$$\text{أعد صعوداً: } 10 - 20 \quad \text{.....} \quad 90$$

الأحظ وأصل كتابة الأعداد في السلسلة



اضع مكان كل نقطة إحدى علامات المقارنة

$$(10 + 50) \cdot (30 + 30) \quad | \quad (10 + 50) \cdot (30 + 30) \quad | \quad 60 \cdot 40 \\ (10 + 80) \cdot 70 \quad | \quad 80 \cdot (30 + 60) \quad | \quad 50 \cdot (30 + 20)$$

أرتّب العقود ترتيباً نازلّياً:

$$80 - 40 - 70 - 20 - 60 - 90 - 30 - 50$$

أكتب مكان كل نقطة العقد المناسب:

$$10 + 30 < . \quad | \quad 30 + . = 70 \quad | \quad . < 80 \\ 70 > . \quad | \quad 90 + . = 60 \quad | \quad . < 50$$

⑧ **ابحث عن عدد المُرُوف الموجودة في الكلمتين التاليتين بطريقةتين:**

زهارات مجموعه

$$\dots = \dots + \dots \quad \text{أو}$$

$$\dots = \dots + \dots$$

⑨ **قطفت «حنان» وتفاحات وقطفت أختها**

8 تفاحات.

ابحث عن عدد التفاحات التي قطفت بطريقةتين:

الطريقة الأولى:

.....
.....
.....

.....
.....
.....

الطريقة الثانية:

العدد 20

أعْدُ صُعُوداً أرْمَعةَ أرْمَعةَ: ①

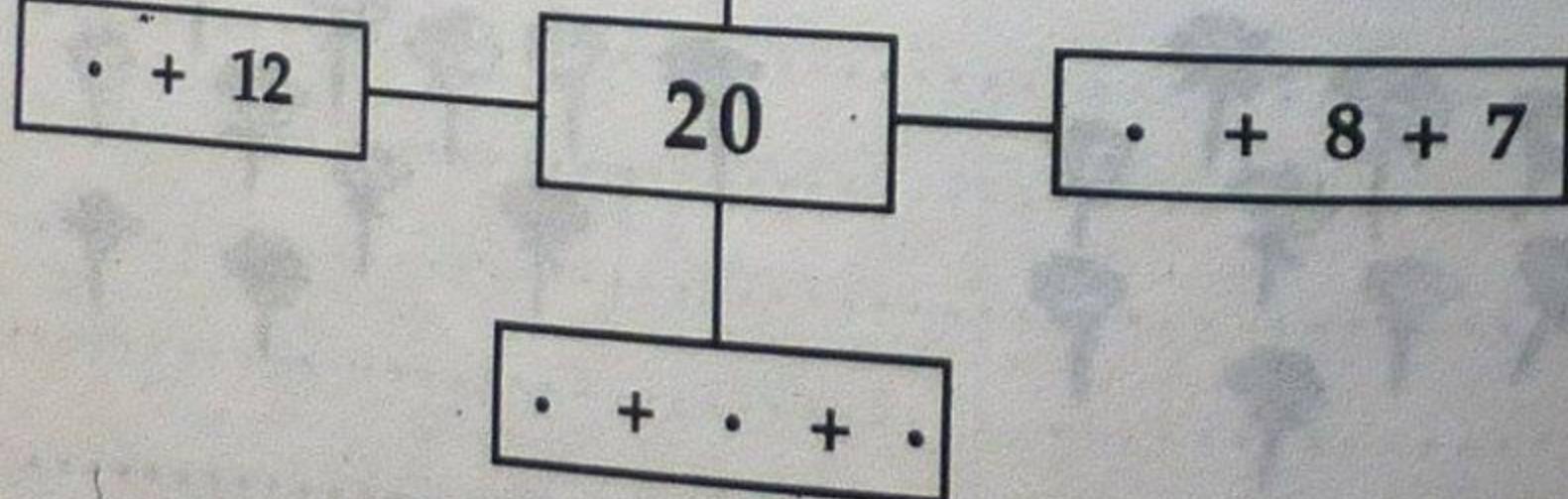
4

أعْدُ زُولَاثِينَ إِثْنَيْنِ: ②

4 20

أكْتُبْ مَكَانَ كُلَّ نَقْطَةٍ الْعَدَدَ الْمَنَاسِبَ: ③

$$\cdot + \cdot = 10$$



أَنْجِزْ مَا يَلِي: ⑥

$$\cdot = 30 + 30$$

$$\cdot = 30 + 60$$

$$\cdot = 20 + 50$$

$$\cdot = 40 + 30$$

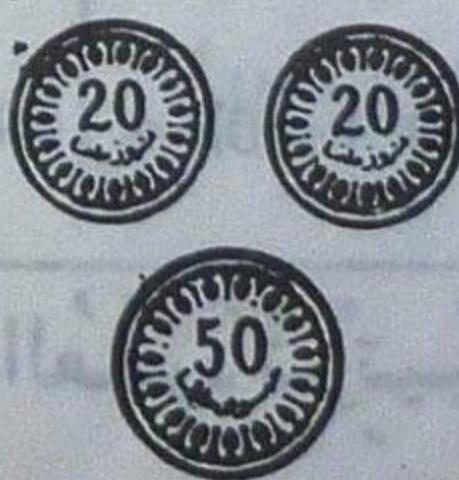
$$\cdot = 20 + 70$$

$$\cdot = 10 + 40$$

الاحظُ وَاكُونُ مَسَأَلَةً وَأَنْجِزْهَا: ⑦



مَاذَا يُمْكِنُ لِصَالِحِ أَنْ يَشْتَرِي بِنُقُودِهِ: ⑧

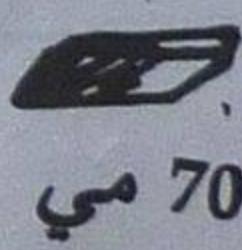


20 مي

80 مي



جَافَ



20 مي

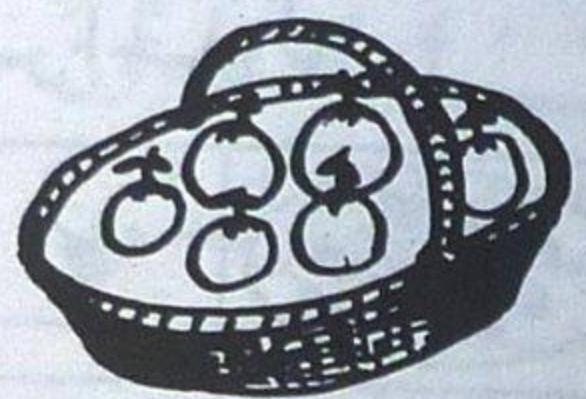
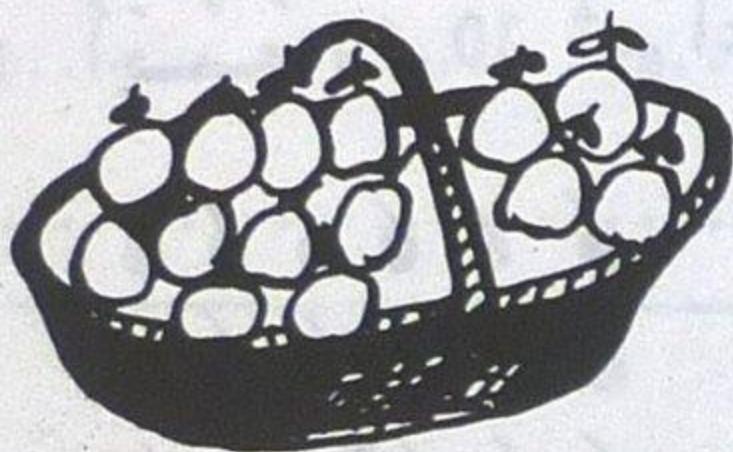
70 مي

بِحَدِيقَتِي شَجَرَتَاتُفَاحٍ. قَطَفْتُ مِنَ الْأُولَى ⑨
40 تَفَاحَةً وَقَطَفْتُ مِنَ الثَّانِيَةِ 30 تَفَاحَةً.

أَطْرَحُ السُّؤَالَ وَأَنْجِزْ الْعَمَلِيَّةَ:

.....
.....

أَكُونُ مَسْأَلَةً بِالْعَطَيَاتِ التَّالِيةِ
وَأَنْجِزْهَا: ⑦



يَمْلُكُ فَلَاحُ 13 خَرُوفًا وَ7 بَقَرَاتٍ.
مَا هُوَ عَدَدُ حَيَوانَاتِه؟ ⑧

أَكْتُبْ مَكَانَ كُلَّ نُقطَةٍ عَدَدًا مُنَاسِبًا: ④

$$20 > \cdot + \cdot + 9 \quad | \quad 20 > \cdot + \cdot$$

$$20 = \cdot + 8 + 12 \quad | \quad \cdot < 20$$

$$20 > \cdot + 18 \quad | \quad 20 = \cdot + 10$$

أَرْنُطُ فِي كُلِّ مَرَّةٍ بَيْنَ عَدَدَيْنِ لِأَحْصَلَ عَلَى (20): ⑤

13
10
6
5
0

10
20
15
7
14

أَطْرَاحُ سُؤَالٍ وَأَنْجِزْ الْعَمَلِيَّةَ ⑥

زَهَرَاتُ الْهَادِي

زَهَرَاتُ الْهَادِي

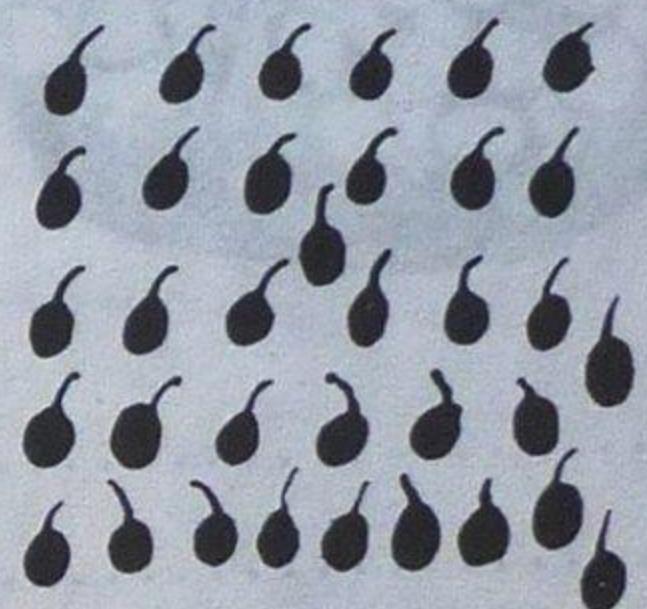


الأعداد من 20 إلى 49

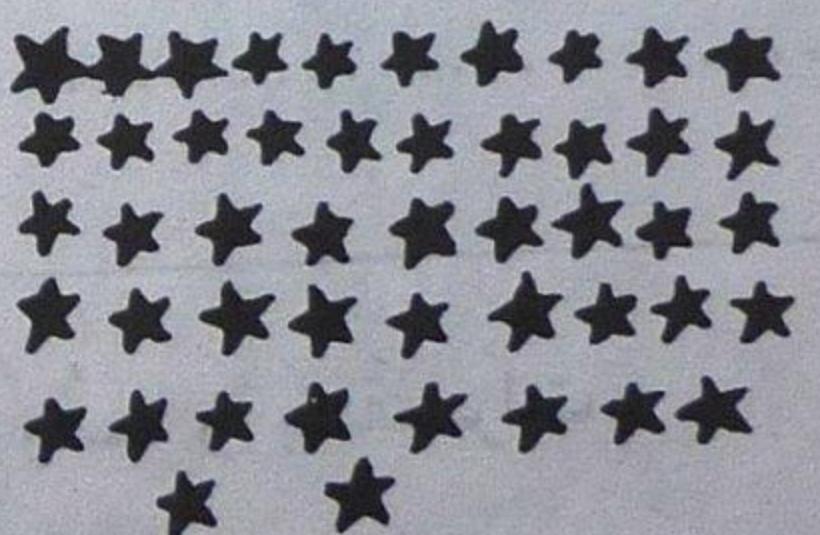
تقديم - مقارنة - ترتيب

أجمع $10, 10$ ثم أعمّر الجدول: ①

	٥
.....



 *****	*
.....



أكتب الأعداد التالية بالجدول: ②

آحاد	عشرات
- 47 - 30 - 28	

- 20 - 33 - 18 - 9

٣ أكتب بالأرقام:

أربع وثلاثون:

أربعون:

خمسة وعشرون:

تسعة وأربعون:

٤ أكمل:

$$28 = \cdot + \text{عشرين} \quad | \quad \cdot + 20 = 25$$

$$49 = \cdot + 40 \quad | \quad \cdot + \cdot = 38$$

٥ أضع علامة المقارنة مكان كل نقطة:

$$10 + 30 \cdot 30 \quad | \quad 24 \cdot (7 + 20)$$

$$(0 + 40) \cdot (20 + 20) \quad | \quad (10 + 18) \cdot 38$$

$$7 + 23 \cdot 24 \quad | \quad (0 + 48) \cdot (5 + 40)$$

٦ أكتب عدداً مناسباً مكان كل نقطة:

$$(7 + 31) < 8 + \cdot \quad | \quad \cdot < 34$$

$$\cdot + 20 = 42 \quad | \quad \cdot + \cdot = 40$$

$$49 > 10 + \cdot \quad | \quad \cdot > \cdot + \cdot$$

أعْمَرُ الْجَدْوَلِ التَّالِيِّ: (12)

العَدَدُ الْجُمْلِيُّ	عَدَدُ الْحَيَوَانَاتِ فِي الْمَرْبَضِ الثَّانِي	عَدَدُ الْحَيَوَانَاتِ فِي الْمَرْبَضِ الْأُولَى	
.....	15	20	نِعَاجٌ
.....	12	24	بَقَرَاتٌ
.....	25	22	أَكْبَاشٌ

أَتَأْمَلُ الرِّسْمَ وَأَكُونُ مَسْأَلَةً ثُمَّ أَنْجِزُهَا: ⑯



بِجَنِيبِي مَبْلُغُ مَالِي أُشْتَرِيتُ قِطْعَتِي
طَبَاشِيرَ بـ 24 مِي وَيَقِي لِي 12 مِي.
أَطْرَاجُ السُّؤَالَ وَأَنْجِزْ:

..... 29 ⑦ مَاهُوَ الْعَدَدُ الَّذِي يَسْبُقُ مُبَاشَرَةً:
..... 43 مَاهُوَ الْعَدَدُ الَّذِي يَلِي مُبَاشَرَةً:

٤٧ وَ ٣٤ بَيْنَ الْخُصُورَةَ اَكْتُبُ الْأَعْدَادَ ⑧

⑨ ألاحظ وأكتب الأعداد الناقصة في السلاسلتين:

أرْتِبُ الْأَعْدَادَ التَّالِيَةَ مِنَ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ: ⑩

35 - 48 - 24 - 36 - 27 - 38 - 43

..... 3.8.36.9. 23. 34. 3. 5. 4. 3-4. 9

أرْتِبُ الْأَعْدَادَ التَّالِيَةَ تَرْتِيبًا تَنَازُلِيًّا: ⑪

$$35 - 44 - 29 - \underline{38} - \underline{47} - \underline{32} - 22$$

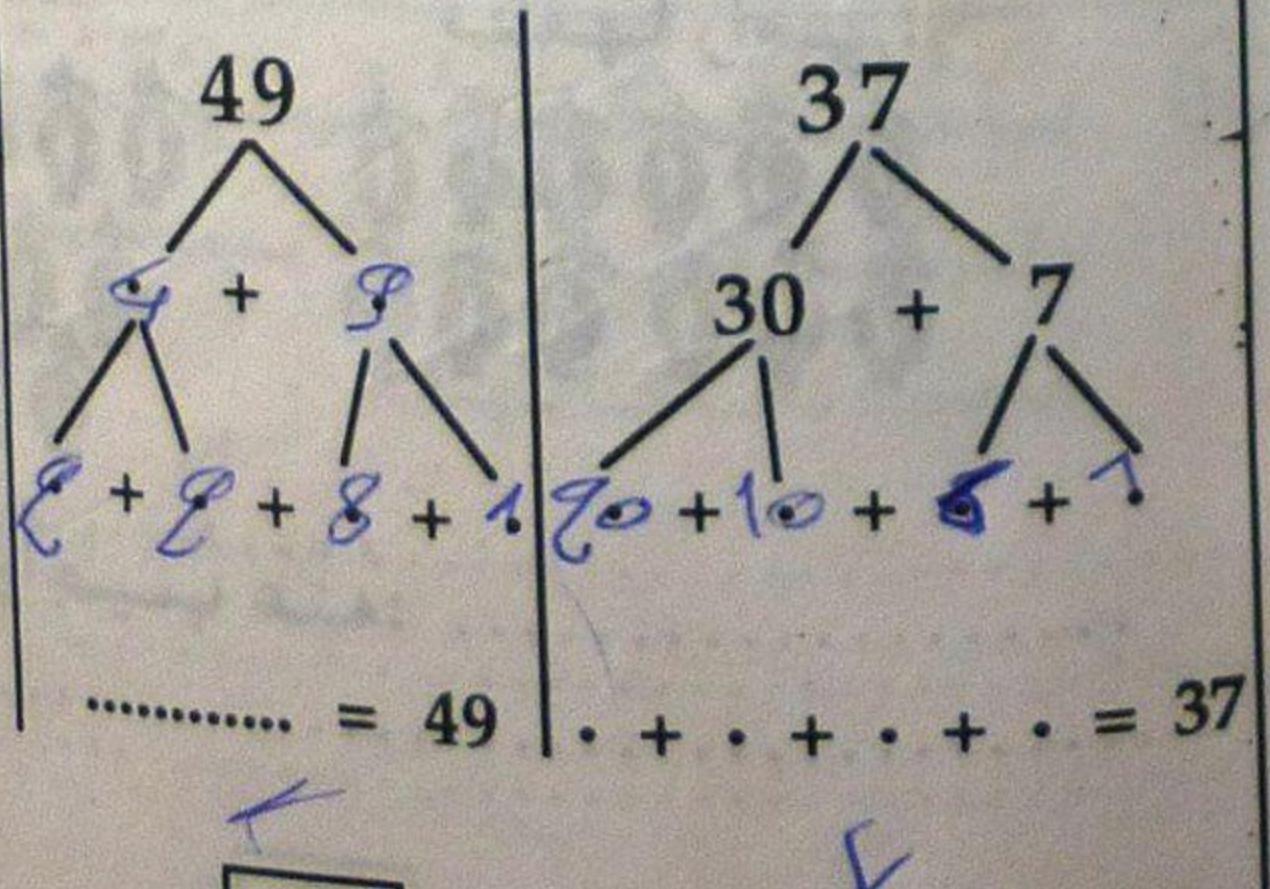
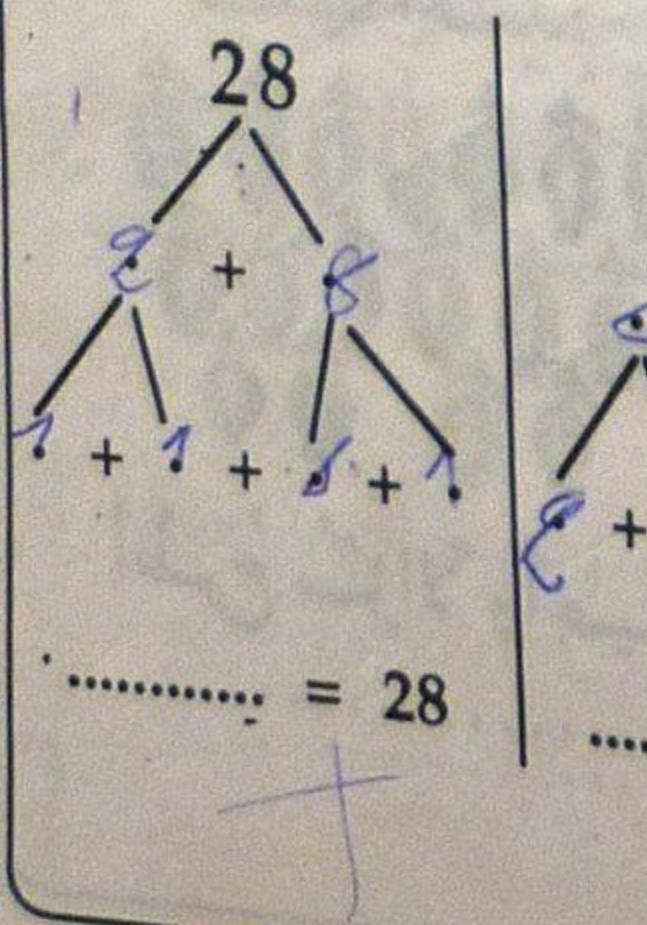
g. 2. 3. 8. 9. 9. 4. 9. 3. 5. 6. 9. 8.

أصل بِسْمِهِ كُلُّ كِتَابَةٍ جَمْعِيَّةٍ بِالْعَدَدِ
الْمُنَاسِبِ: ③

49
29
32
33
46
48
23

5 + 8 + 10
1 + 7 + 40
0 + 3 + 5 + 38
9 + 20
29 + 20
2 + 0 + 10 + 20
3 + 30

أَفْكِكُ الْأَعْدَادَ وَأَتَمِّمُ الْكِتابَاتِ: ④

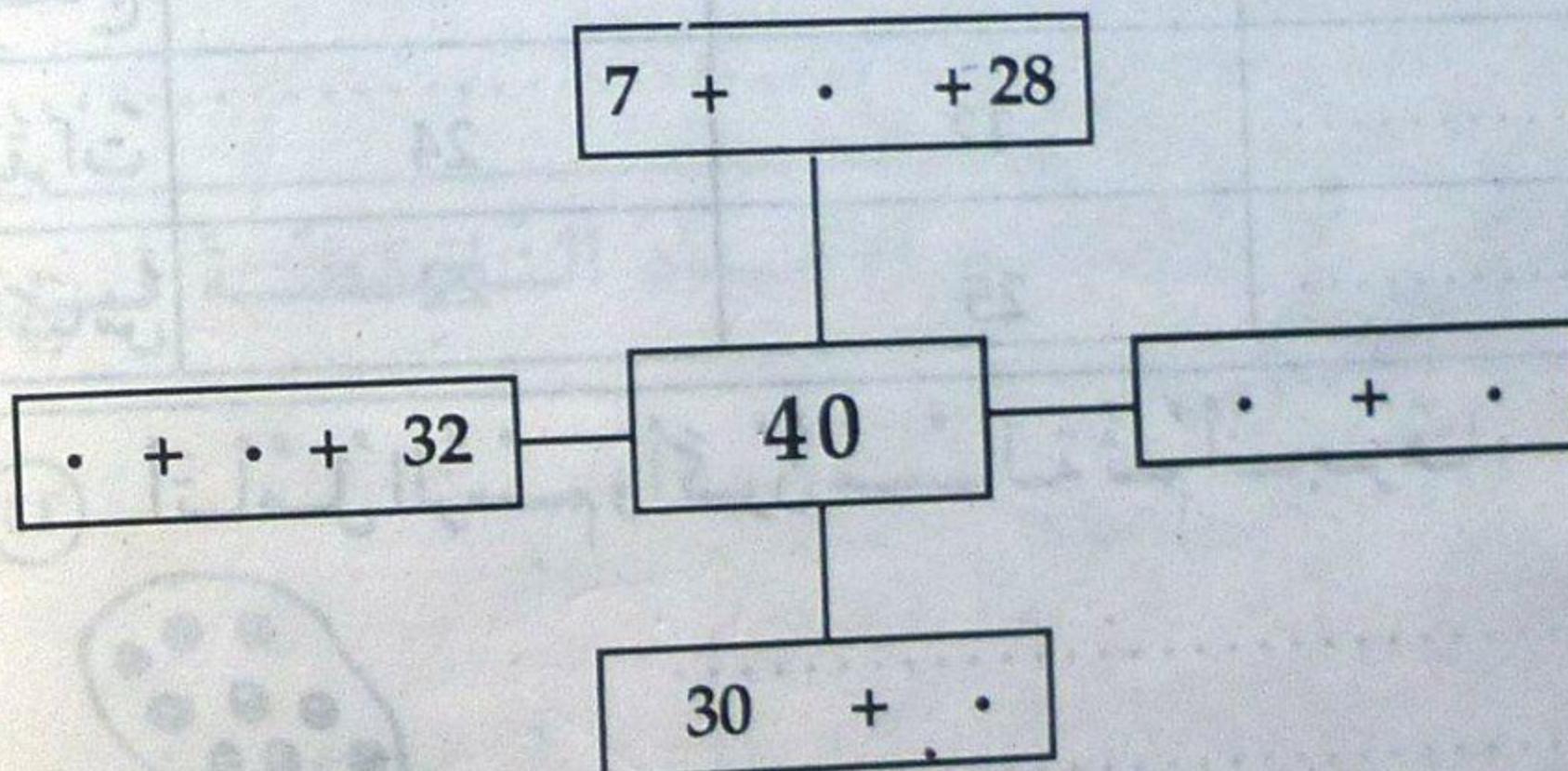


$$\dots + \dots + \dots + \dots = 37$$

الأَعْدَادُ مِنْ 20 إِلَى 49

تَفْكِيكٌ وَتَرْكِيبٌ

أَكْتُبُ عَدَدًا مُنَاسِبًا مَكَانَ كُلُّ نُقْطَةٍ: ①



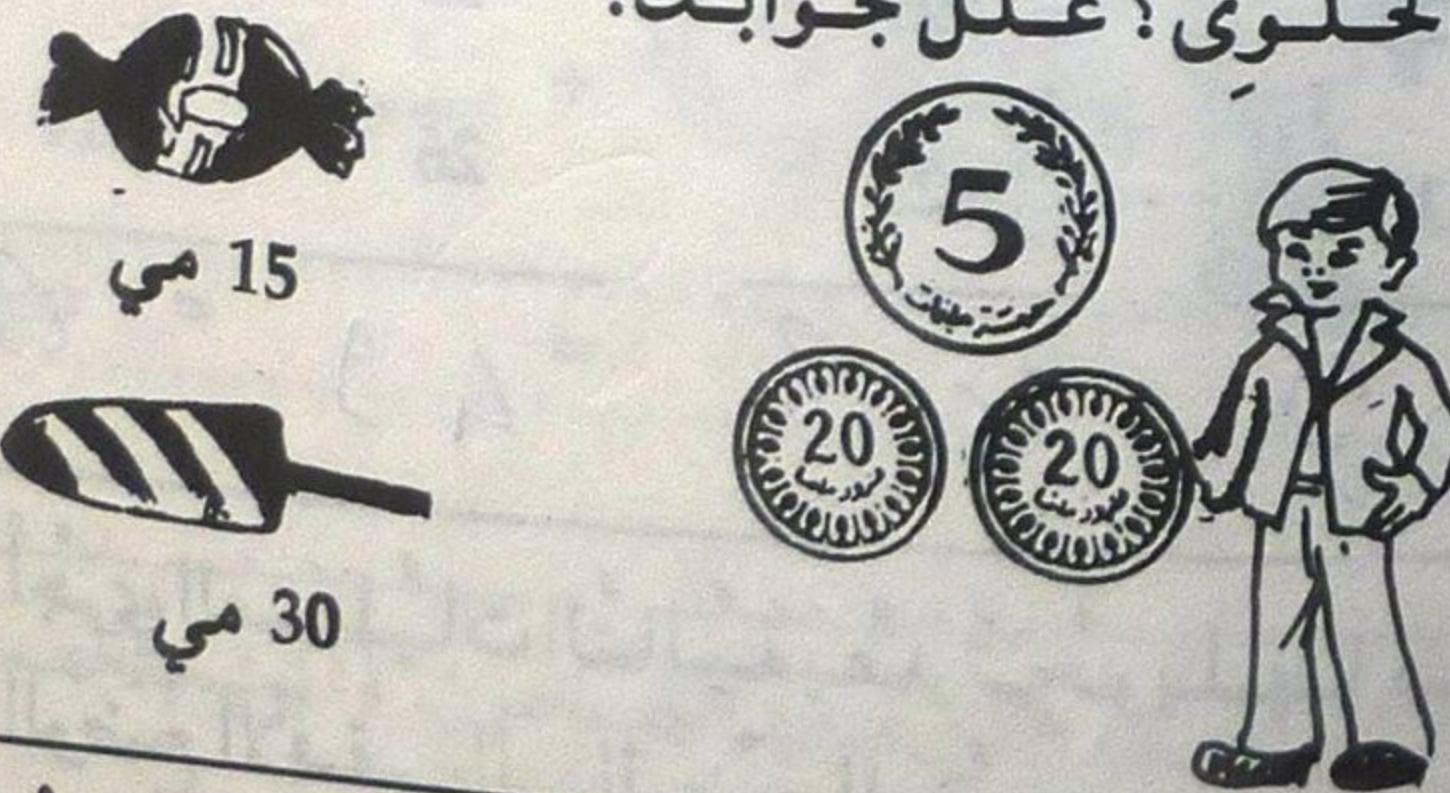
أَفْكِكُ كُلُّ عَدَدٍ إِلَى مَجْمُوعٍ عَدَدَيْنَ
أَحَدُهُمَا عَقْدٌ: ②

$\dots + \dots = 42$	$18 + \cancel{20} = 38$
$\dots + \dots = 32$	$110 + \cancel{83} = 25$
$\dots + \dots = 41$	$\dots + \dots = 27$

⑧ أَلَا حَظُّتْ ثُمَّ أَكَوْنُ مَسَأَةً وَأَنْجِزْهَا:



⑨ هَلْ يُمْكِنُ لِسَامِي أَنْ يَشْتَرِي بِنُقُودِهِ قِطْعَتَيِ
الْحَلْوَى؟ عَلَّلْ جَوَابَكَ:



⑩ بَاعَتْ فَاطِمَةُ طِيلَةً أَسْبُوعٌ 42 بَيْضَةً
وَتَرَكَتْ لِأَطْفَالِهَا 7 بَيْضَاتٍ. كَمْ بَيْضَةٌ
بَاضَتْ دَجَاجُهَا؟

⑤ أَكَوْنُ مَقْدَارٌ 38 مِي بِأَقْلَلٍ عَدَدٌ مُمْكِنٌ مِنْ
الْقِطْعَةِ النَّقْدِيَّةِ الْمُسْتَغْفَلَةِ:

.....
.....
.....
.....
.....
.....

⑥ أَفَكَ الأَعْدَادُ التَّالِيَّةُ وَفِقَّا لِلصِّيَغَةِ الْقَانُونِيَّةِ:

$\cdot + \cdot = 24$	$\cdot + \cdot = 48$
$\cdot + \cdot = 49$	$\cdot + \cdot = 29$
$\cdot + \cdot = 37$	$\cdot + \cdot = 32$

⑦ عَدَدُ الرُّمَانَاتِ التَّيِّي
قَطَفَهَا أَخْمَدُ:
عَدَدُ الرُّمَانَاتِ التَّيِّي
قَطَفَهَا رَامِيٌّ:



أَطْرَحُ سُؤَالًا وَأَجِيبُ عَنْهُ:

الوضع العمودي لعملية الجمع

١ أحسب مجموع الأعداد مستعيناً بطريقتي التفكيك والتركيب:

$$13 + 25 \quad 21 + 17 \quad 12 + 24$$

٢ أجزِّ العمليات التالية:

$$\begin{array}{r}
 24 \\
 + 13 \\
 \hline
 37
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 27 \\
 + 21 \\
 \hline
 48
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 23 \\
 + 26 \\
 \hline
 49
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 15 \\
 + 14 \\
 \hline
 29
 \end{array}$$

٣ أجري العمليات التالية بعد تحويلها من الوضع الأفقي إلى الوضع العمودي:

$$19 + 20 \quad 24 + 25 \quad 15 + 23 \quad 7 + 32$$

٤ أحوال العمليات التالية إلى الوضع العمودي ثم أجزِّها:

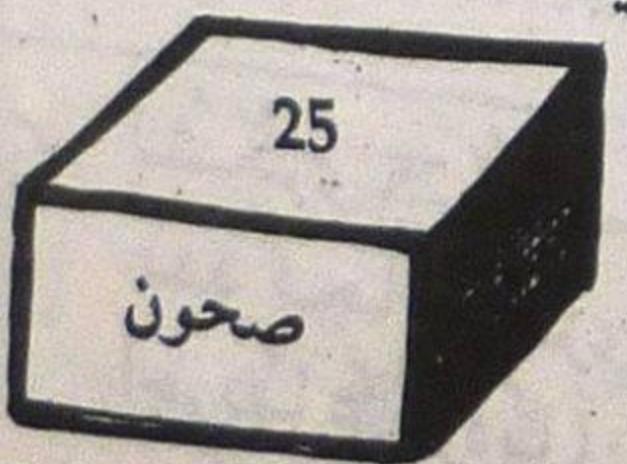
$$17 + 30 \quad 8 + 40 \quad 19 + 30 \quad 15 + 20$$

$$\begin{array}{r}
 30 \\
 + 19 \\
 \hline
 49
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 15 \\
 + 20 \\
 \hline
 35
 \end{array}$$

أتأمل الرسم ثم أكتب سؤالاً وأقوم بالعملية عمودياً:



٥ أبحث عن عدد الصُّحُون. (أكتب العملية أولاً ثم أجريها عمودياً)



الأعداد من 50 إلى 99

تقديم - مقارنة - ترتيب

الأحظ وأوصل كتابة الأعداد: ①

..... 58 55 52

..... 80 85

أكتب بالأرقام: ②

خمسة وستون:

واحد وتسعون:

سبعون:

تسعة وتسعون:

أتّم: ③

$$\cdot + 34 = 68$$

$$\cdot + 63 = 98$$

$$23 + 74 = \cdot$$

$$\cdot + \cdot = 75$$

$$50 + 54 = \cdot$$

$$33 + \cdot = 84$$

غرس فلاح في حقله 22 شجرة لیوز و 17 شجرة
تفاح. كم شجرة غرس في الجملة؟
(أجري العملية وفقا للوضع العمودي) ⑦

تعد السنة الأولى بمدرسة 20 تلميذاً و 17 تلميذة.
أطرح السؤال وأقوم بالعملية وفقا للوضع العمودي: ⑧

لفلاح 27 نعجة و 12 كبشًا. كم يعاد قطيعه?
(أكتب العملية أولا ثم أجريها عموديا): ⑨

لشکری 25 کجہ ولرمزی 14 کجہ أكثر. كم عدد كجات رمزي؟ (أكتب العملية أولا ثم أجريها عموديا): ⑩

٧ أكُتُبُ عَدَداً مُنَاسِباً مَكَانَ كُلُّ نُقْطَةٍ:

$$68 < \cdot < \cdot < \cdot < \cdot < 95$$

٨ أقْرَأُ الأَعْدَادَ وَأرْتَبُهَا تَرْتِيباً تَنَازُلِيًّا:

$$85 - 70 - 82 - 97 - 58 - 76 - 64$$

.....

٩ أرْتَبُ الأَعْدَادَ التَّالِيَّةَ تَرْتِيباً تصاعُدِيًّا:

$$89 - 98 - 86 - 58 - 74 - 63 - 90$$

.....

١٠ أَعْطَتْ أُمُّ لابنَتِهَا الْقِطْعَ النَّقْدِيَّةَ التَّالِيَّةَ:



أَطْرَحُ سُؤَالاً وَأَجِيبُ عَنْهُ

٤ أَكْمَلُ تَغْمِيرَ الجَدُولِ:

العَدَدُ الذِّي يَسْبِقُ مَبَاشِرَةً	العَدَدُ المُقْتَرَحُ	العَدَدُ الذِّي يَلِي مَبَاشِرَةً
.....	80
.....	69
.....	58
.....	98
.....	70
.....	60

٥ أَضْعُ العَلَامَةَ الْمُنَاسِبَةَ مَكَانَ النُّقْطَةِ
(< أو > أو =)

$$(30 + 62) \cdot 90 \quad | \quad 56 \cdot 65$$

$$(34 + 50) \cdot 0 + 84 \quad | \quad 87 \cdot 78$$

$$99 \cdot (28 + 59) \quad | \quad 74 \cdot (40 + 24)$$

٦ أَكُتُبُ العَدَدَ الْمُنَاسِبَ مَكَانَ كُلُّ نُقْطَةٍ:

$$\cdot < \cdot < 65 \quad | \quad \cdot < \cdot < 96$$

$$\cdot > \cdot > 76 \quad | \quad \cdot + \cdot > (12 + 54)$$

$$\cdot + 35 < 86 \quad | \quad \cdot > 94 > \cdot$$

الأعداد من 50 إلى 99

تفكيك وتركيب

أكتب العدد: 87 بأربع طرق مختلفة: ①

أفك كل عدد إلى مجموع عددين
أحد هما عقد: ②

$\cdot + \cdot = 99$	$\cdot + \cdot = 68$
$\cdot + \cdot = 75$	$\cdot + \cdot = 83$
$\cdot + \cdot = 87$	$\cdot + \cdot = 59$

أصل بسهم كل كتابة جماعية باللائقة
التي تناسبها: ③

- | | |
|----|----------------|
| 88 | $9 + 10 + 30$ |
| 77 | $0 + 30 + 20$ |
| 49 | $13 + 26 + 60$ |
| 50 | $27 + 50$ |
| 99 | $11 + 47 + 30$ |

⑪ باعْت فلَاحَةً فِي الصَّبَاحِ 54 بِينَضَّةً و 45
بِينَضَّةً فِي الْمَسَاءِ.

كم بینضه باعْت فِي الجُملَة؟

.....
.....
.....
.....
.....

⑫ صَنَعَتْ «سعاد» 60 كعكةً فِي الصَّبَاحِ
و 30 كعكةً فِي الْمَسَاءِ.
أطْرَحْ السُّؤَالَ وَأَنْجِزْ.

.....
.....
.....
.....
.....

أَفْكُكُ النَّقْدِ إِلَى 3 قِطْعٍ: ⑧



⑨

عَدَدُ الْكُتُبِ بِالصُّندُوقِ الثَّانِي:

$$7 + 38$$

عَدَدُ كُلِّ الْكُتُبِ:

أشْتَرَتْ «زَيْنَبُ» قِطْعَةً مِنَ الشُّكْلَاءِ ⑩

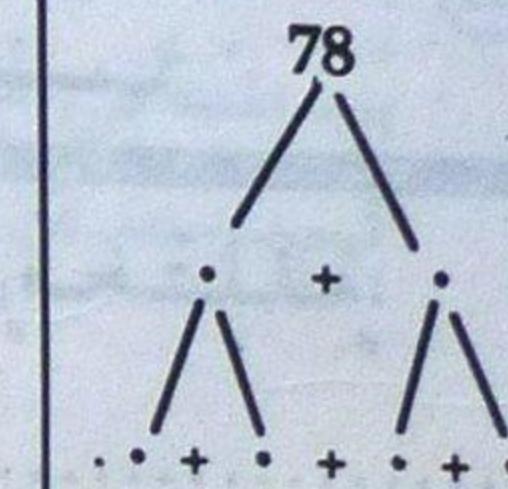
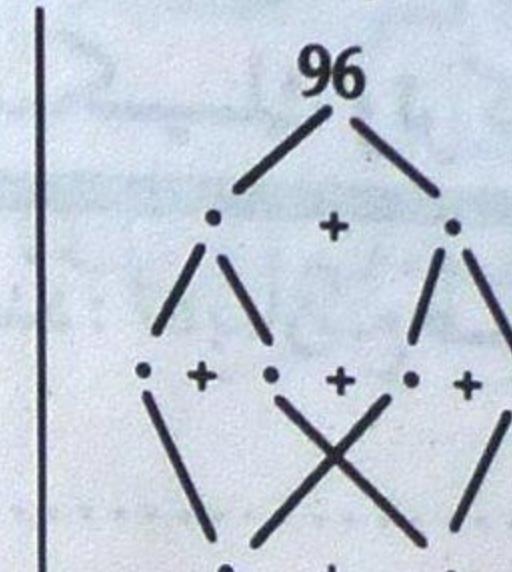
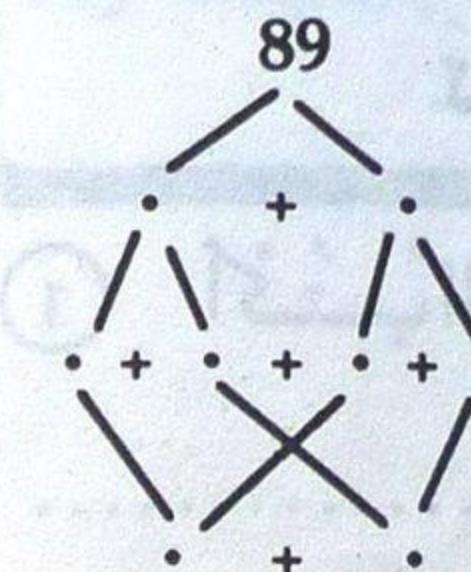
فَأَغْطَتَتِ التَّاجِرَ مَا يَلِي:



أَطْرَحُ سُؤَالًا وَأَنْجِزْ.

99

أَفْكُكُ الْأَعْدَادَ التَّالِيَّةَ: ④



أَفْكُكُ الْأَعْدَادَ التَّالِيَّةَ وَفِقَالِصِيَغَتِهَا ⑤
الْقَائِسُونِيَّةِ:

$$\cdot + \cdot = 96$$

$$\cdot + \cdot = 59$$

$$\cdot + \cdot = 62$$

$$\cdot + \cdot = 83$$

$$\cdot + \cdot = 98$$

$$\cdot + \cdot = 74$$

أَمْثَلُ هَذَا الْبَلَغَ بِأَضْفَرِ عَدَدٍ مُمْكِنٍ مِنَ ⑥
الْقِطْعَ النَّقْدِيَّةِ:

78 مِنِ

أَفْكُكُ النَّقْدِ إِلَى 5 قِطْعٍ: ⑦



98

أَعْوَضُ النَّقْدِ التَّالِي بِثَلَاثِ قِطْعٍ نَّقْدِيَّةٍ: ④



أَشْتَرَى «عَلَى» قِطْعَةً مِنَ الْحَلْوَى فَسَلَمَ لِلتَّاجِرِ الْقِطْعَةَ النَّقْدِيَّةَ التَّالِيَّةَ: ⑤



هَلْ يُمْكِنُ لَهُ أَنْ يَدْفَعَ الثَّمَنَ بِنَقْدٍ وَاحِدٍ؟
فَمَا هُوَ؟ صَوْرَةٌ

أَعْوَضُ الْقِطْعَةِ التَّالِيَّةَ بِقِطْعَةٍ وَاحِدَةٍ: ⑥



الْقِطْعَةُ النَّقْدِيَّةُ ذَاتُ 5 مِي،
10 مِي، 20 مِي، 1 مِي، 2 مِي،

بِجَيْبِكَ الْقِطْعَةُ النَّقْدِيَّةُ التَّالِيَّةُ: ①



مَا هُوَ الْمِقْدَارُ الْمَالِيُّ الَّذِي تَمْلِكُهُ؟

أَعْوَضُ الْقِطْعَةِ النَّقْدِيَّةِ التَّالِيَّةِ بِنَقْدٍ وَاحِدٍ: ②



أَصْوَرُهُ:

أَعْسَاكَ أَبُوكَ: ③



وَأَعْطِي لِأَخِيكَ:

فَالَّذِي أَخْرُوكَ: أَنَا عِنْدِي أَكْثَرُ مِنْكَ
فَمَا هُوَ رَأِيكَ؟

وَضَعَ «الهَادِي» فِي حَصَالَتِهِ الْقِطْعَ النَّقْدِيَّةُ التَّالِيَّةُ: ④



أَكْمَلُ الْمَسَأَلَةِ وَأَنْجَزُ الْعَمَلِيَّةِ:

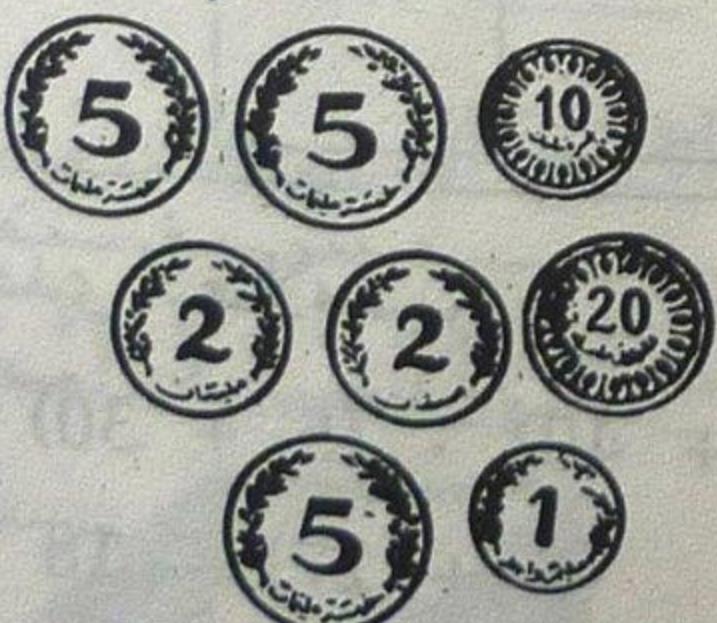
أَعْرِضُ الْقِطْعَ التَّالِيَّةَ بِقِطْعَةٍ وَاحِدَةٍ: ⑤



نُقُودُ عَائِشَةَ



نُقُودُ صالح



أَمْثَلُ الْمُبْلِغَيْنِ بِأَقْلَلِ عَدَدٍ مُمْكِنٍ مِنَ الْقِطْعَ

القطعة النقدية ذات 50 مي،

أعْوَضُ النَّقْدِ التَّالِي ①
قطْعَنَقْدِيَّةٌ
بِخَمْسٍ



② أَبْحَثُ عَنِ الْمَبْلَغِ الْمَالِيِّ الْتَّكَوَنْ مِنَ الْقِطْعَ
الْقَدِيرَةِ تَالِيَّةِ:



بِاسْتَغْمَالٍ



أَفَكُّ الْنُّقْدَ
أَقْلَعَدِ مُنْكِنٍ مِّنْ
الْقِطْعِ: ③

مراجعة

٦ أقرأ الأعداد التالية ثم أضع في مربع أصغر عدده:

- 60 - 49 - 13 - 28 - 19 - 32 - 52

٧ أنجز العمليات التالية بعد كتابتها عمودياً:

$$\begin{array}{r|l} \dots = 26 + 32 & \dots = 13 + 14 \\ \dots = 34 + 45 & \dots = 19 + 20 \\ \dots = 21 + 47 & \dots = 27 + 32 \end{array}$$

٨ أكتب العدد الذي يسبق 27 بـ 4:

..... —

٩ أكتب العدد الأكبر من 40 بـ 9:

..... —

١٠ أكتب العدد الذي يلي 58:

١١ أكون مسؤلاً بالمعطيات التالية ثم أنجزها:



١٢ أعد نزولاً 3، 3 من 33 إلى 12:

.....
.....

١٣ أعد صعوداً 2، 2 من 11 إلى 29:

.....
.....

١٤ أكتب الأعداد التالية في الجدول:

آحاد	عشرات
.....

١٥ أضع مكان النقطة إحدى العلامتين < أو >:

$$(2 + 40) . (5 + 30) \quad 19 . 35$$

$$(1 + 27) . 18 \quad (4 + 5) . (7 + 12)$$

١٦ أقرأ الأعداد التالية ثم أضع في دائرة أكبر عدد:

28 - 10 - 42 - 27 - 46 - 8 - 15 - 34

أشترى تلميذ 5 جفافات بـ 40 مي وكتشاب
55 مي. كم دفع في الجملة؟

(14)

قدمت فلاحة إلى السوق ومعها سلة ملأة بيضًا.
باعت 30 بيضة لامرأة و 60 بيضة لتاجر،
وبيت 9 بيضات. كم كان عندها؟

(15)

أمثل كل مقدار مالي بما يلزم من القطع
النقدية: 99 مي - 75 مي - 87 مي

(16)

لمريم قطعة نقدية ذات 50 مي. أعطتها أمها
نقدتين قيمة الواحد 20 مي. كم صار عندها؟

(17)

باع تاجر في الصباح 15 علب طماطم كما باع
في المساء 12 علبة ويقي له 20 علبة. أبحث عن
عدد العلب قبل عملية البيع:

(10)

أكمل كل عدد إلى مجموع عددين أحدهما عقد:
 $\begin{array}{r|l} \cdot + \cdot = 81 & \cdot + \cdot = 99 \\ \cdot + \cdot = 37 & \cdot + \cdot = 58 \end{array} \quad \begin{array}{r|l} \cdot + \cdot = 78 & \cdot + \cdot = 64 \end{array}$

(11)

لفلاح 98 نعجة أشتري 20 نعجة، أطرح السؤال
وأنجز:

(12)

وضعت «سلمى» 30 تفاحة في سلة ووضعت
في سلة أخرى 5 تفاحات أكثر. كم تفاحة
وضعت في السلتين؟

(13)

لصالح 76 نَعْجَةٌ وَلِمَبْرُوكٍ 44 نَعْجَةٌ وَ35 خَرُوفًا. مَنْ لَهُ أَكْثَرُ حِيَوانَاتٍ؟²²

أشترَتْ فَتَاهُ قطْعَةً مِنَ الْجُبْنِ. سَلَّمَتْ لِلتَّاجِرِ²³
القطْعَ النَّقْدِيَّةَ التَّالِيَّةَ:
أَطْرَحُ السُّؤَالَ وَأَنْجِزُ



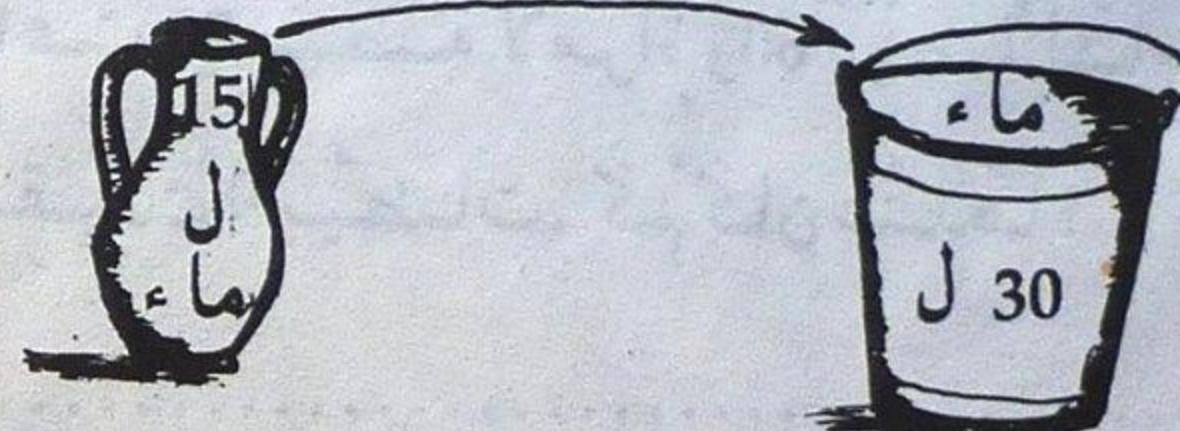
أَكْتُبُ أَعْدَادًا ذَاتَ رَقْمَيْنِ بِالْأَرْقَامِ التَّالِيَّةِ²⁴:

5 , 9 , 7

بِمِزْهِرَيَّةٍ 9 قَرْنَفُلَاتٍ وَضَعَتُ فِيهَا 20 قَرْنَفُلَةً.²⁵
كَمْ أَصْبَحَ عَدْدُ الْقَرْنَفُلَاتِ؟

بَاعَ تَاجِرٌ 20 قَارُورَةً حَلِيبٌ فِي الصَّبَاحِ وَبَاعَ فِي
الْمَسَاءِ 5 قَارُورَاتٍ أَكْثَرَ وَتَقَيَّ لَهُ 30 قَارُورَةً. كَمْ¹⁸
قَارُورَةً بَاعَ؟ كَمْ كَانَ عِنْدَهُ؟

أَكْوَنْ مَسَأَلَةً بِالْمُعْطَيَّاتِ التَّالِيَّةِ ثُمَّ أَنْجِزُهَا:¹⁹



أَحِيطُ بِدَائِرَةٍ رَقْمَ الْأَحَادِ²⁰:

68 - 43 - 99 - 71 - 64 - 85 - 39 - 52 - 47

أَنْجِزُ الْعَمَلِيَّاتِ التَّالِيَّةَ²¹:

$$\begin{array}{r}
 43 & 5 & 5 & 60 \\
 + 4 & + 3 & - 35 & + 19 \\
 \hline
 6 & = 99 & = 9 & =
 \end{array}$$

فهرس الكتاب

الصفحة	عنوان الدرس	الصفحة	عنوان الدرس
23	• مخطط المجموعة الرمز إلى المجموعة	3	• تنظيم الفضاء: أمام - وراء
27	• المجموعة الجزئية والتجزئة	5	• تنظيم الفضاء: على يمين - على يسار - فوق - تحت - بجانب
29	• اتحاد مجموعتين منفصلتين • مقارنة مجموعتين	8	• تنظيم الفضاء: داخل - خارج
30	عنصراً بعنصر باستعمال: أكثر، أقل، على قدر	12	• الخطوط المفتوحة والخطوط المغلقة
34	• كم المجموعة	15	• المناطق والحدود
37	• الأعداد من 1 إلى 5	17	• المجموعات: تكوينها بصفة تلقائية
42	الأعداد: 9 - 8 - 7 - 6 - 0		• التعرف على خصائص العناصر: اللون، الشكل...
49	• مقارنة الأعداد من 0 إلى 9 وترتيبها مع ادخال العلامات: = , < , >	19	• الانتماء وعدم الانتماء
		20	

الأحظ وأوائل كتابة الأعداد:

(26)

- 91 58 . 55 . 52
59 94 . 99

أكتب العدد المناسب مكان كل نقطة:

(27)

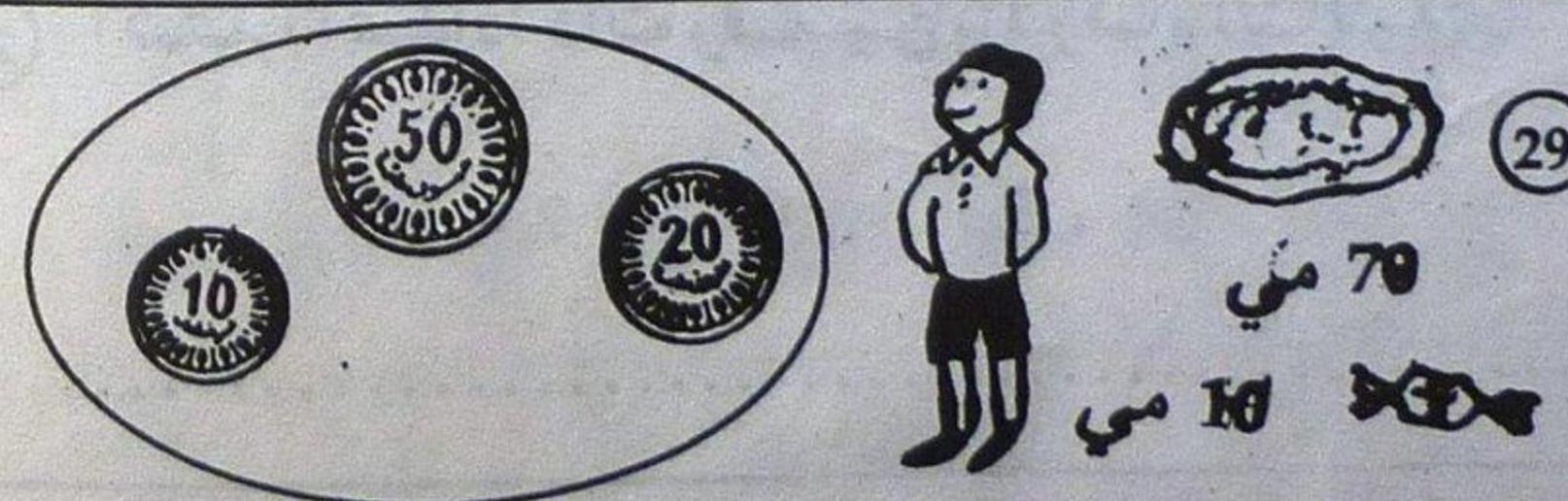
$$\begin{array}{c|c|c} \cdot < (9 + 90) & (0 + 0) < (60 + 35) & \cdot < 75 \\ (0 + 90) > 87 & (0 + 35) > (0 + 28) & (50 + 0) > 58 \end{array}$$

أكتب الأعداد مرتبة ترتيباً تنازلياً:

(28)

46 - 34 - 80 - 76 - 68 - 93 - 57 - 38

.....



(29)

هل يمكن لمحمد أن يدفع ثمن الفطيرة
وقطعة الحلوى؟ لماذا؟

.....
.....

عنوان الدرس	الصفحة	عنوان الدرس	الصفحة
• جمع عددين: المجموع أصغر من 10 • التدريب على التجميع	53 58	• الأعداد من 20 إلى 49: تفكيك وتركيب	86
• التجميع العشري دراسة العدد 10	60	• الوضع العمودي لعملية الجمع	90
• الأعداد من 10 إلى 19: كتابتها - قراءتها مقارنتها - ترتيبها تركيبها وتفكيكها	65	• الأعداد من 50 إلى 99: تقديم، مقارنة، ترتيب	93
• بناء جداول جزئية للجمع. جدول بيتاغور للجمع	71	• الأعداد من 50 إلى 99: تفكيك وتركيب	97
• خصيات الجمع • العقود:	73	• القطع النقدية ذات 5 مم، 10 مم، 20 مم، 1 مم، 2 مم	100
90 ... 20 - 10 • العدد 20	77	• القطعة النقدية ذات 50 مم	102
• الأعداد من 20 إلى 49: تقديم - مقارنة - ترتيب	79	• مراجعة	104
112	82		

التعاضدية العماليّة للطباعة والنشر
المطّقة الصناعيّة مدغشقر - صفاقس

الإيداع القانوني رقم 41 - الثلاثة الأشهر الرابعة 1990

يُنتمي
لا يُنتمي



خط مغلق

خط مفتوح

أحاد	عشرات
7	3

على قدر

أقل

أكبر

خارج داخل

$$15 < 18$$

$$\begin{array}{c}
 37 \\
 / \quad \backslash \\
 30 + 7 \\
 / \quad \backslash \\
 10 + 20 + 3 + 4
 \end{array}$$

$$28 > 24$$

$$12 = 12$$

وراء

بجانب

تحت

أمام

$$7 + 5 + 4 = 5 + 4 + 7$$

$$\begin{array}{c}
 6 + 5 + 7 \\
 | \quad \backslash \\
 6 + 12 \\
 | \quad \backslash \\
 18
 \end{array}$$

على يمين على يسار

جميع الحقوق محفوظة للمؤلف



التعاونية العالمية للطباخة والسترات
coopi

مطابق للمنهاج الجديد