

# إنتاج كتابي

## السنة الأولى الثاني الأول

### تحويل أحداث إلى جمل

1 - أحَوْلُ الْأَحْدَاثَ التَّالِيَةَ إِلَى جُمَلٍ:

مثال: تَلَبَّدَ السَّمَاءُ بِالْغُيُومِ



←

- نَزَولُ الْمَطَرِ يَغْزِرَةً.

- نَهْوَضُ أَحْمَدَ بَاكِرًا.

- غَسْلُ فِرْدَوْسَ لِوَجْهِهَا وَأَسْنَانِهَا.

- ذَهَابُ قَاطِمَةَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

- خُرُوجُ مُرَادٍ إِلَى الْحَدِيقَةِ.

2 - أحَوْلُ الْأَحْدَاثَ التَّالِيَةَ إِلَى جُمَلٍ وَأَثْرِيهَا:

- تَسَاؤْلُ رَحَابَ لِفَطُورِ الصَّبَاحِ.

- قِرَاءَةُ قَاطِمَةَ لِقِصَّةِ مُشَوَّقَةٍ

- عَوْدَةُ طَارِقَ مِنَ الْمَدْرَسَةِ.

- نَوْمُ مُنَى بَاكِرًا.

- جَمْعُ النَّمْلَةِ لِحَبَاتِ الْقَمْجَمِ.

- مَرَضُ الصَّرَارِ.

- مُحَافَظَةُ سَلْمَى عَلَى صِحَّتِهَا.

- مُشَاهَدَةُ مُرَادٍ لِوَثَائِقِيٍّ عَنِ الْحَيَوانَاتِ.

3 - أَحْوَلُ الْأَحْدَاثَ التَّالِيَةَ إِلَى جُمَلٍ وَأَثْرِيَهَا، ثُمَّ أَرْبِطُ بَيْنَهَا لِأَكُونَ يَهَا نَصًا:



- حُلُولُ فَصْلِ الشَّتَاءِ.
- تَلِيدُ السَّمَاءِ بِالسُّخْنِ.
- هُطُولُ الْمَطَرِ.



- عَوْدَةُ مُرَادٍ مِنَ الْمَدْرَسَةِ.
- غَسْلُ أَطْرَافِهِ بِالْمَاءِ وَالصَّابُونِ.
- تَسَاؤلُ طَعَامِ الْغَدَاءِ.
- الْخُرُوجُ لِلَّعِبِ فِي الْبَسْتَانِ.