

إصلاح تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الثلاثي الثاني قراءة السنة الخامسة

النص

بَقِيَتْ أَسْبُوعَيْنِ كَامِلَيْنِ أَسْمَعُ طَوَالَ النَّهَارِ ضَرْبَ مِطْرَقَةٍ عَلَى الْحِجَارَةِ وَكُنْتُ أَضَجُّ أحيانًا مِنْ ذَلِكَ الضَّجِيجِ فَأَخْرَجُ إِلَى الشَّرْفَةِ وَ أَنْظُرُ طَوِيلًا إِلَى الْعَامِلِ وَهُوَ يَهْوِي بِمِطْرَقَتِهِ عَلَى الْحِجَارَةِ فَتَتَحَوَّلُ إِلَى حَصَى يُسْتَعْمَلُ لِتَعْبِيدِ طَرِيقٍ يَمُرُّ أَمَامَ بَيْتِي .

كُنْتُ أَنْظُرُ بِإِعْجَابٍ إِلَى ذِرَاعِهِ الْقَوِيَّةِ وَهِيَ تَرْتَفِعُ بِالْمِطْرَقَةِ وَتَهْوِي عَلَى الْحِجَارَةِ بِعِزْمٍ وَثَبَاتٍ . أَمَا هُوَ فَمَا كَانَ يَشْعُرُ بِوُجُودِي بَلْ مَا أَضْنَهُ كَانَ يَشْعُرُ بِوُجُودِ أَحَدٍ مِنَ النَّاسِ ، وَلَكِنْ رَأَيْتُهُمْ يَمْرُونَ بِهِ وَسَمِعْتُهُمْ يُلْقُونَ عَلَيْهِ السَّلَامَ فَلَا يَرُدُّ إِلَّا بِإِشَارَةٍ مِنْ حَاجِبٍ أَوْ تَمْتَمَةٍ مِنَ الشَّفَتَيْنِ .

كَانَ يَبْدَأُ عَمَلَهُ صَبَاحًا وَلَا يَتَوَقَّفُ عَنْهُ إِلَّا عِنْدَ غُرُوبِ الشَّمْسِ وَفِي أَثْنَاءِ ذَلِكَ كَانَ يَسْتَرِيحُ مُدَّةَ دَقَائِقٍ مَعْدُودَاتٍ يَلْتَهُمْ فِيهَا نَصِيبًا مِنَ الطَّعَامِ .

كَانَ يَبْدَأُ عَمَلَهُ يَوْمَهُ حَيْثُ أَنْهَى عَمَلَهُ أَمْسَهُ فَيَجْلِسُ عَلَى كَوْمَةِ الْحَصَى بِأَسْطَا سَاقِيهِ إِلَى الْأَمَامِ ، ثُمَّ يَأْخُذُ حَجْرًا وَيَضَعُهُ بَيْنَ سَاقِيهِ ، وَ يَنْهَالُ عَلَيْهِ ضَرْبًا بِالْمِطْرَقَةِ حَتَّى يَتَفَتَّتَ فَيَأْخُذُ غَيْرَهُ ثُمَّ غَيْرَهُ وَهَكَذَا دَوَالِيكَ إِلَى أَنْ تُؤذَنَ الشَّمْسُ بِالْمَغِيبِ . وَ إِذَا كَوْمَةُ الْحَصَى تَمْتَدُّ مِنْ خَلْفِهِ وَتَسْتَطِيلُ حَتَّى يَبْلُغَ طُولُهَا فِي النَّهَارِ الْوَاحِدِ عِشْرِينَ مِثْرًا أَوْ أَكْثَرَ .

حَاوَلْتُ عِدَّةَ مَرَّاتٍ أَنْ أَرَى وَجْهَهُ لَكِنَّ الْكُوفِيَّةَ الصَّفْرَاءَ الَّتِي تَلْفَعُ بِهَا كَانَتْ تَحُولُ دُونَ ذَلِكَ . وَفِي الْأَخِيرِ رَأَيْتُهُ يَوْمًا وَقَدْ وَضَعَ الْمِطْرَقَةَ وَانْتَصَبَ وَاقِفًا بِقَامَتِهِ الْمَدِيدَةِ ثُمَّ نَزَعَ الْكُوفِيَّةَ عَنْ رَأْسِهِ وَمَسَحَ بِهَا عَرْقَهُ ... رَأَيْتُ فَاِبْتَسَمْتُ عَلَى شَفَتَيْهِ ابْتِسَامَةً .

ميخائيل نعيمة : أكابر (بتصرف)

1 - أقرأ النَّصَّ وَ أَعْمُرِ الْجَدُولَ التَّالِيَّ :

الشَّخْصِيَّةُ المَوْصُوفَةُ	العَمَلُ الَّذِي يَقُومُ بِهِ	الإِطَارُ الزَّمَانِي	الإِطَارُ المَكَانِي	مَكَانُ تَوَاجُدِ الكَاتِبِ أَثْنَاءَ وَصْفِهِ لِلْعَامِلِ
العامل	تحويل الحجارة إلى حصى	من الصباح إلى غروب الشمس	الشارع	الشرفة

مع 2 أ

2- يَقُومُ هَذَا الْعَامِلُ بِعَمَلِهِ دُونَ انْقِطَاعِ . اكَتُبْ قَرِينَتَيْنِ تَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ.

- قرينة عدد 1 : **كَانَ بِنْدَأَ عَمَلِهِ صَبَاحًا وَلَا يَتَوَقَّفُ عَنْهُ إِلَّا عِنْدَ غُرُوبِ الشَّمْسِ**- قرينة عدد 2 : **وَ يَنْهَالُ عَلَيْهِ ضَرْبًا بِالمِطْرَقَةِ حَتَّى يَتَفَتَّتَ فَيَأْخُذُ غَيْرَهُ ثُمَّ غَيْرِهِ****وَهَكَذَا دَوَّالِيكَ إِلَى أَنْ تُؤْذَنَ الشَّمْسُ بِالمَغِيبِ**

3 - أربط بسهم :

يُنْتَصَبُ الْعَامِلُ وَاقِفًا *
الكَاتِبُ يَنْظُرُ إِلَى الْعَامِلِ مِنَ الشَّرْفَةِ *
يَأْخُذُ الْعَامِلَ حَجْرًا وَيَضَعُهُ بَيْنَ سَاقَيْهِ *
* فِي بَدَايَةِ النَّصِّ *
* فِي وَسْطِ النَّصِّ *
* فِي نَهَايَةِ النَّصِّ *

4 - اكَتُبْ قَرِينَةَ تُؤَكِّدُ تَرْكِيزَ الْعَامِلِ فِي عَمَلِهِ .

أَمَّا هُوَ فَمَا كَانَ يَشْعُرُ بِوُجُودِي بَلْ مَا أَضْنَهُ كَانَ يَشْعُرُ بِوُجُودِ أَحَدٍ مِنَ النَّاسِ .

5 - أَعْوِضِ الْمُفْرَدَاتِ المُسَطَّرَةَ فِي النَّصِّ بِأُخْرَى لَهَا نَفْسُ المَعْنَى :

المَدِيدَةُ : الطَّوِيلَةُ أَضَجَرُ : أَسَامُ تُؤْذَنُ : تَقَارَبُ

6 - أقرأ الأحداث التالية وَ أعيِدْ تَرْتِيبَهَا حَسَبَ تَسْلُسُلِهَا فِي النَّصِّ :

كَسَّارُ الحَصَى يَتَنَاوَلُ الطَّعَامَ لِمَدَّةِ دَقَائِقَ مَعْدُودَاتٍ . (3)

الكَاتِبُ يَرِاقِبُ كَسَّارَ الحَصَى أَثْنَاءَ عَمَلِهِ . (1)

كَسَّارُ الحَصَى يُحَوِّلُ الحِجَارَةَ إِلَى حَصَى . (2)

الانْتِصَابُ وَاقِفًا . (4)

نَزَعُ الكُوفِيَّةِ وَمَسْحُ العَرَقِ . (5)

مع 2 ج

مع 2 أ

مع 2 ج

مع 2 ب

مع 2 أ

مع 3

7 - أَلْخَصَ الْعَمَلُ مُعْتَمِدًا الْأَفْكَارَ السَّابِقَةَ
يقوم العامل بتكسير الحجارة كامل اليوم . إنه يعمل بجدّ لتحويلها إلى حصى
فيتمكّن من تعبيد الطّرق بها ولا يرتاح إلاّ دقائق معدودة ليواصل عمله
بإخلاص.

8 - أَنْتِجُ مَقْطَعًا يَكُونُ مَقَامَ نِهَائِيَّةٍ مُنَاسِبَةٍ لِلنَّصِّ :

مع 4

9 - اسْتَغْمَلَ الْكَاتِبُ حَاسْتَيْنِ لَوْصِفِ الْعَامِلِ أَتْنَاءَ عَمَلِهِ

الحاسة الأولى : السمع

القرينة الدّالة : بَقِيْتُ أَشْبُوَعَيْنِ كَامِلَيْنِ أَسْمَعُ طَوَالَ النَّهَارِ ضَرْبَ مِطْرَقَةٍ
عَلَى الْحِجَارَةِ .

مع 4

الحاسة الثانية : البصر

القرينة الدّالة : كُنْتُ أَنْظُرُ بِأَعْجَابٍ إِلَى ذِرَاعِهِ الْقَوِيَّةِ وَهِيَ تَرْتَفِعُ بِالْمِطْرَقَةِ وَتَهْوِي
عَلَى الْحِجَارَةِ بِعَزْمٍ وَثَبَاتٍ .

ب

10 - مَا رَأَيْتَ فِي هَذَا الْعَامِلِ ؟ عِلِّ جَوَابَكَ .

هذا عامل مجدّ ومحبّ لعمله إنه مجتهد يعمل طول النهار بلا كلل ولا ملل.
وَ أَنْتَ لَمَّا تَكَبَّرَ مَاذَا نُفَضِّلُ أَنْ نَعْمَلَ ؟ لِمَاذَا ؟

مع 4

ج

جدول إسناد الأعداد

مع 4 ج	مع 4 ب	مع 4 أ	مع 3	مع 2 ج	مع 2 ب	مع 2 أ				
من	من	من	من	0	0	0				انعدام التملك
0	0	0	0	0.5	0.5	2	1.5	1	0.5	التملك دون لأدنى
إلى	إلى	إلى	إلى	1	1	2.5				التملك الأدنى
3	5	1.5	2	1.5	1.5	4.5	4	3.5	3	التملك القصي