امتحان الثلاثي الثاني مادة الإنتاج كتابي السنة الثانية كلّه بسبب الحاسوب

التعليمة : أتأمّل المشاهد ثمّ أواصل التّعبير

مُنَى بِنْتٌ نَشِيطَةٌ وَذكِيّةٌ يُحِبّهَا أَصْدِقَاؤُهَا لِأَنّهَا لاَ تَبْخلُ فِي تَقْدِيمِ يَدِ العَوْنِ للجَمِيعِ . بمُنَاسَبَةِ بُلُوغِهَا سِنَّ الثّامِنَة اسْتَدْعَتْ البِنْتُ أَتْرَابَهَا لحُضُورِ حَفْلِ عِيدِ مِيلاَدِهَا . وَفِي اليَوْمِ المَوْعُودِ حَضَرَ الأَطْفَالُ إِلَى المَنْزِلِ يَحْمِلُونَ مَعَهُمْ الهَدَايَا وَبَاقَات الوَرْدِ . اسْتَقْبَلَت البِنْتُ أَصْحَابَهَا بحَفَاوَةٍ كَبِيرَةٍ ثُمَّ دَعتْهُمْ إِلَى قَاعَةِ الجُلُوسِ حَيْثُ ازْدَانَ السّقْفُ بِبَالونَاتٍ مُخْتَلِفَةِ الأَلْوَانِ وَعلّقَتْ الشّرَائطَ عَلَى الجُدْرَانِ وَبَيْنَمَا كَانَ الجَمِيعُ يَلْهُو وَيُغَنّي إِذْ دَخَلَتْ الأمّ تَحْمِلُ شَطِيرَةً كَبِيرَةً وَضَعَتْ فَوْقَهَا ثَمَان شَمْعَات فَهرْوَلَ الأَطْفَالُ نَحْوَهَا وَتَحَلّقُوا حَوْلَ الطّاوِلَةِ فَتَقَدّمَتْ مُنَى وَأَطْفَأت الشّمْعَات تَحْتَ هَالةٍ مِنَ التّصْفِيقِ وَالغِنَاءِ وَبعْدَ لَحَظَاتٍ تَقَدّم الأَبُ يَحْمِلُ بَيْنَ يَدَيْهِ هَدِيّةً وَقَدّمَهَا لابْنَتِهِ فَأَسْرَعَتْ الطّفْلَةُ بِفَتْحِ الهَدِيّةِ . يَا لِلْمُفَاجَأةِ إِنّهُ حَاسُوبٌ مَكْتَبِي جَمِيلٌ وَرْدِيّ اللّوْنِ. عَلاَ وَجْهُ مُنَى البِشْر وَفَاضَتْ نفْسَهَا غِبْطَةً وَحُبُورًا ثُمّ عَانَقَتْ وَالِدَهَا شَاكِرَةً فَضْلَهُ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

medrassatouna.com

إصلاح الإنتاج الكتابي
كلّه بسبب الحاسوب

مُنَى بِنْتٌ نَشِيطَةٌ وَذكِيّةٌ يُحِبّهَا أَصْدِقَاؤُهَا لِأَنّهَا لاَ تَبْخلُ فِي تَقْدِيمِ يَدِ العَوْنِ للجَمِيعِ . بمُنَاسَبَةِ بُلُوغِهَا سِنَّ الثّامِنَة اسْتَدْعَتْ البِنْتُ أَتْرَابَهَا لحُضُورِ حَفْلِ عِيدِ مِيلاَدِهَا . وَفِي اليَوْمِ المَوْعُودِ حَضَرَ الأَطْفَالُ إِلَى المَنْزِلِ يَحْمِلُونَ مَعَهُمْ الهَدَايَا وَبَاقَات الوَرْدِ . اسْتَقْبَلَت البِنْتُ أَصْحَابَهَا بحَفَاوَةٍ كَبِيرَةٍ ثُمَّ دَعتْهُمْ إِلَى قَاعَةِ الجُلُوسِ حَيْثُ ازْدَانَ السّقْفُ بِبَالونَاتٍ مُخْتَلِفَةِ الأَلْوَانِ وَعلّقَتْ الشّرَائطَ عَلَى الجُدْرَانِ وَبَيْنَمَا كَانَ الجَمِيعُ يَلْهُو وَيُغَنّي إِذْ دَخَلَتْ الأمّ تَحْمِلُ شَطِيرَةً كَبِيرَةً وَضَعَتْ فَوْقَهَا ثَمَان شَمْعَات فَهرْوَلَ الأَطْفَالُ نَحْوَهَا وَتَحَلّقُوا حَوْلَ الطّاوِلَةِ فَتَقَدّمَتْ مُنَى وَأَطْفَأت الشّمْعَات تَحْتَ هَالةٍ مِنَ التّصْفِيقِ وَالغِنَاءِ وَبعْدَ لَحَظَاتٍ تَقَدّم الأَبُ يَحْمِلُ بَيْنَ يَدَيْهِ هَدِيّةً وَقَدّمَهَا لابْنَتِهِ فَأَسْرَعَتْ الطّفْلَةُ بِفَتْحِ الهَدِيّةِ . يَا للْمُفَاجَأةِ إِنّهُ حَاسُوبٌ مَكْتَبِي جَمِيلٌ وَرْدِيّ اللّوْنِ. عَلاَ وَجْهُ مُنَى البِشْر وَفَاضَتْ نفْسَهَا غِبْطَةً وَحُبُورًا ثُمّ عَانَقَتْ وَالِدَهَا شَاكِرَةً فَضْلَهُ.

عِنْدَمَا غَادَرَ الأَصْدِقَاءُ الحَفْلَ البَهِيجَ دَخَلَتْ مُنَى غُرْفَتَهَا شَغّلَتْ الحَاسُوبَ وَأَبْحَرَت عَبْرَ النّات تَتَصفّحُ مَوَاقِعَ الأَلْعَابِ الالِكْتُرونِيّةِ وَتُنْزِلُ بَعْضَهَا عَلَى الجِهَازِ . وَمُنْذُ ذَلِكَ اليَوْمِ أَصْبَحَت البِنْتُ تَخْتَلِي بِالحَاسُوبِ لسَاعَاتٍ طَوِيلَةٍ وَ تُقَضّي أَغْلَبَ الأَوْقَاتِ فِي اللّعِبِ فَأَهْمَلَت دُرُوسَهَا وَوَاجِبَاتِهَا المَدْرَسِيّة وَأَصْبَحَت شَارِدَةَ الذّهْنِ خِلاَلَ حِصّة الدّرْسِ فَأَعْلَمَت المُعَلّمَةُ الأمَّ بِتَرَاجُعِ نَشَاطِ مُنَى فَلَمْ تَعُد تِلْكَ الفَتَاةُ المُجْتَهِدَةُ وَالمُثَابِرَةُ وَلكِنْ وَرَغْمَ تَنْبِيهِ الأمّ وَاصَلَتْ البِنْتُ اسْتِهْتَارَهَا وَأَصْبحَت تُدْمِنُ اللّعِبَ بالحَاسُوبِ لِسَاعَاتٍ مُتَأَخّرةٍ مِنَ اللّيْلِ .

فِي آخِرِ الثّلاَثِي تَسَلّمَ الأَبُ دَفْتَرَ أَعْدَاد ابْنَتِهِ فَاسْتَشَاطَ غَضَبًا لتَرَاجُع نَتَائِجها وَقَرّرَ مَنْعَهَا مِن اسْتِعْمَال الحَاسُوبِ. اعْتَرَفَت البِنْتُ بسُوءِ اسْتِعْمَالِهَا للجِهَازِ وَانْصَاعَتْ لِقرَار وَالِدِهَا وَعَاهَدَتْ مُعلّمَتَهَا أَنْ تُواظِبَ عَلَى العَملِ وَالاجْتِهَادِ. عَادَتْ مُنَى إِلَى رُشْدِهَا وَاجْتَهَدَتْ فِي دِرَاستِهَا وَكَانَتْ مَحَلّ تَشْجِيعٍ مِنْ مُعَلّمَتِهَا وَتَحَسّنَتْ نَتَائِجَهَا فَسَمَحَ لَهَا وَالِدَهَا باسْتِعْمَال الحَاسُوبِ مُجدّدًا لَكِنْ هَذِهِ المَرّة خَيّرَت مُنَى أَنْ تُبْحِرَ عَبرَ المَوَاقِعِ العِلْمِيّة حَتّى تَسْتَفِيدَ مِنَ الجِهَازِ فِي تَحْصِيلِ العِلْمِ.

medrassatouna.com