

## المواقع الأثرية بالبلاد التونسية

استقرت في تونس الكثير من الحضارات التاريخية العريقة، فتونس تتميز بموقع جغرافي جذب الكثير من الناس لاستيطانها، فهي تقع شمال إفريقيا وتطل على البحر الأبيض المتوسط وقريبة جداً من قارة أوروبا. من الأمم التي سكنتها الحضارة الفينيقية والرومانية والإسلامية، وسنتعرف معاً على أهم وأجمل آثار تونس الحبيبة

**دقة:** دقة هي مدينة أثرية بالشمال

الغربي للجمهورية التونسية، تابعة لمعتمدية تبرسق من ولاية باجة . شيدت فوق هضبة يحيط بها من الشرق والشمال الشرقي جرف شديد الانحدار. وهي تشرف على هضاب ، عيون جارية ، حقول قمح وزيتون و سهول منها سهل وادي خلاد

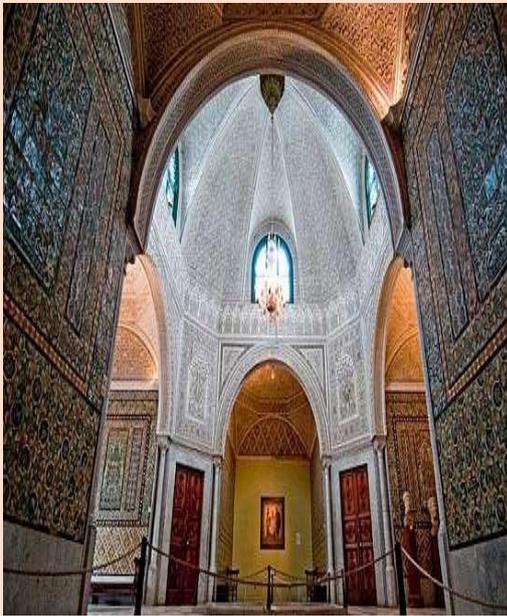


**الموقع الأثري بقرطاج :** وهو من أحد أشهر المعالم الأثرية في تونس. وهو مصنّف كموقع تراث عالمي منذ سنة 1979. ويقع بقرطاج على تلة بيرصا وقد شُيّد في القرن التاسع عشر وإلى جانبه بقايا آثار أهم حي في المدينة البونية.



**مسرح الجم :** هو مسرح أثري يقع بمدينة الجم يقع تحت حلبته رواقان يصلهما الضوء من الفتحة الوسطى في الحلبة. أقيمت في مسرح الجم، في العهد الروماني، مصارعات الوحوش ومعارك.

**جامع عقبة بن نافع :** شيد على يد عقبة بن نافع، ويعدّ واحد من أهم المعالم الأثرية للحضارة الإسلامية وكذلك تحفة معمارية في جميع أنحاء العالم، ويحتوي المسجد على ثلاثة أبواب تأسست سنة 866 تتخذ شكلاً مقوساً تعلوها ثلاثة نقوش مخطوطةً بالخط الكوفي، ويتخللها الزهريّة والهندسيّة



**متحف باردو :** يمثل المتحف الوطني بباردو درة التراث التونسي، فبإيوائه داخل قصر قديم للبايات يعود إلى القرن التاسع عشر ميلادي هو يعيد كتابة جزء كبير من تاريخ البلاد التونسية من فترة ما قبل التاريخ إلى الفترة المعاصرة و ذلك عبر مجموعات المختلفة، مع التذكير بكونه يضم أكبر مجموعة للفسيفساء في العالم



