

تدريب على الإنتاج الكتابي السنة الأولى

medrassatouna.com

اَكُونُ بِكُلِّ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْمَقَاطِعِ كَلِمَاتٍ :

ل

ح

مِ

الطَّغْس

ة

يِ

حَ

فَ

عَمُومِيَّة

دَرَا

ة

جَا

صَفْرَاءُ

ال

لَا

كَا

مَ

يَسْمَعُ



http://medrassatouna.com

أَتَأَمَّلُ الْمَشَاهِدَ ثُمَّ أَرْتَبُّ الْأَحْدَاثَ مِنْ ① إِلَى ⑤



سَقَطَ الْوَلَدُ وَجَرِحَتْ سَاقُهُ.

الطَّقْسُ جَمِيلٌ .

قَالَتْ الْأُمُّ : الْعَبُّ بِالْقُرْبِ مِنِّي يَا رَامِي .

رَكِبَ الْوَلَدُ دَرَّاجَتَهُ وَنَسِيَ كَلَامَ أُمِّهِ .

رَافَقَتِ الْأُمُّ ابْنَهَا إِلَى الْحَدِيقَةِ الْعُمُومِيَّةِ .



أَتَمُّ الْجُمْلَةِ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

الصَّغِيرَ - الْقَرِيبَةَ مِنْ الدَّارِ - صَافِيَةً - الصَّفْرَاءَ - جَمِيلًا

الطَّقْسُ وَالسَّمَاءُ

رَافَقَتِ الْأُمَّ ابْنَهَا إِلَى الْحَدِيقَةِ الْعُمُومِيَّةِ

..... لِيَلْعَبَ بِدَرَاجَتِهِ

أَتَأْمَلُ الْمَشْهَدَيْنِ وَأَنْتُجُ حَوَارًا :



قَالَتْ الْأُمُّ لِابْنِهَا : "

"فَأَجَابَهَا قَائِلًا : "

"



أنتج نصًا مُستعِينًا بِالْمَشَاهِدِ التَّالِيَةِ :



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



الإصلاح



الطَّقْسُ جَمِيلٌ وَالسَّمَاءُ
صَافِيَةٌ

رَافَقَتِ الْأُمَّ ابْنَهَا الصَّغِيرَ
إِلَى الْحَدِيقَةِ الْعُمُومِيَّةِ
الْقَرِيبَةِ مِنَ الدَّارِ لِيَلْعَبَ
بِدَرَّاجَتِهِ الصَّفْرَاءِ .

وَعِنْدَ الْوُصُولِ قَالَتْ لَهُ :
"الْعَبْ بِالْقُرْبِ مِنِّي يَا رَامِي
وَلَا تَسْرِعْ" . فَأَجَابَهَا قَائِلًا :
"حَسَنًا يَا أُمِّي سَأَسْمَعُ
الْكَلَامَ ."

رَكِبَ الْوَلَدُ دَرَّاجَتَهُ الْجَدِيدَةَ
وَنَسِيَ كَلَامَ أُمِّهِ فَسَارَ بِهَا
مُسْرَعًا وَابْتَعَدَ كَثِيرًا وَفَجْأَةً
سَقَطَ الْوَلَدُ وَجُرِحَتْ سَاقُهُ .

