

إنتاج كتابي النملة وحبّة القمح

الوحدة السادسة نموذج 1

medrassatouna.com



حَلَّ فَصْلُ الصَّيْفِ فَتَوَجَّهَتِ النَّمْلَةُ المَثَابِرَةَ إِلَى الحُقُولِ المُجَاوِرَةِ بَحْثًا عَنِ حَبَّاتِ
قَمْحٍ طَارِحَةٍ تَدَّخِرُهَا لِفَصْلِ الشِّتَاءِ وَبَعْدَ عَنَاءٍ وَجُهْدٍ كَبِيرَيْنِ أَبْصَرَتْ حَبَّةً تَحْتَ
القَشِّ فَاقْتَرَبَتْ مِنْهَا وَدَخَرَتْهَا دَاخِلَ حُفْرَةٍ .



خِلَالَ فَصْلِ الخَرِيفِ نَزَلَتْ أمْطَارٌ غَزِيرَةٌ فَأَفَاقَتْ الحَبَّةُ مِنْ سُبَاتِنِهَا العَمِيقِ وَ أَطَلَّتْ
بِرَاسِهَا ، وَمَعَ مُرُورِ الأَسَابِيعِ نَمَتِ الحَبَّةُ وَتَحَوَّلَتْ إِلَى سُنْبَلَةٍ يَانِعَةٍ خَضْرَاءَ .
تَقَدَّمَ الصَّيْفُ بِخُطَى عَمَلَاقَةٍ فَخَرَجَتِ النَّمْلَةُ تَتَفَقَّدُ الحَبَّةَ فَإِذَا بِهَا أَمَامَ سُنْبَلَةٍ صُفْرَاءَ
نَاصِحَةٍ قَدْ حَمَلَتْ عَشْرَاتِ الحَبَّاتِ .

<http://medrassatouna.com>



فَرِحَتِ النَّمْلَةُ فَرَحًا شَدِيدًا وَقَالَتْ فِي نَفْسِهَا : " مَنْ جَدَّ وَجَدَ وَمَنْ زَرَعَ حَصَدَ . "

medrassatouna.com