

تقييم في مادة الإنتاج الكتابي السنة الثالثة الثلاثي الثالث



التعليمية: أتأملُ بدايةَ النصِّ السَّرديِّ وَأَكْمِلُ وَضْعَ الوَسْطِ وَالنَّهَايةِ مُدْرِجًا مَقْطَعًا جِوَارِيًّا دَارَ بَيْنِ شَدَى وَحَارِسِ الحَدِيقَةِ مُبْرِزًا قِيَمَةَ التَّسامُحِ دُونَ أَنْ أنسى عَلامَاتِ التَّنْقِيطِ وَأدَوَاتِ الرُّبْطِ. البِدَايَةُ: خَرَجْتُ شَدَى يَوْمَ الأَحَدِ إِلى الحَدِيقَةِ العُمومِيَّةِ لِتَرْوِحِ عَن نَفْسِهَا، فَجَاءَ لَمَحْتُ قُرْنُفَلَةً حَمراءَ فَقَامَتْ بِقَطْفِهَا.

الوسط:

-جِوَارٍ بَيْنَ شَدَى

وَالْحَارِسِ

-مُعَارَضَةً الْحَارِسِ

لِهَذَا السُّلُوكِ

- شَدَى تُبَيِّنُ سَبَبَ

قَطْفِهَا لِلْقُرْنُفَلَةِ

-مُطالِبَةً شَدَى بِالعِنايةِ

بِالْقُرْنُفَلَةِ بِدَلِّ قَطْفِهَا

النهاية

تَمَثُّنُ العِلاقَةَ بَيْنِ

شَدَى وَالْقُرْنُفَلَةَ

جدول اسناد الأعداد

مع4: المقروئية	مع3: ثراء اللغة والطرافة		مع2: سلامة بناء النص			مع1: الملاءمة		مستوى التملك
			ب2	أ2	ج2	ب1	أ1	
0	0		0	0	0	0	0	إنعدام التملك
0.5			1	1	1		0.5	دون التملك الأدنى
1	2.5	1.5	2	2	2		1	التملك الأدنى
1.5	5		3	3	3		1.5	التملك الأقصى

1أ: ملاءمة السند

1ب: ملاءمة التعليلة (سرد + حوار)

2أ: اكتمال البنية السردية

2ب: ترتيب الأحداث واستعمال الروابط

2ج: سلامة الأبنية والرسم