

تقييم مكتسبات المتعلمين
في نهاية الوحدة الأولى



<http://medrassatouna.com/>

قراءة و فهم

الاسم و اللقب

تزيين القسم

أقرأ النص:

اتَّفَقَ التَّلَامِيذُ مَعَ مُعَلِّمَتِهِمْ عَلَى تَزْيِينِ الْقِسْمِ فَأَحْضَرُوا صُورًا وَ أَوْرَاقَ رَسْمٍ وَ شَرِيطًا لاصِقًا وَ لَصِقًا وَ غَيْرَ ذَلِكَ مِنَ اللُّوَاِزِمِ.

انْقَسَمَ التَّلَامِيذُ إِلَى ثَلَاثَةِ أَفْوَاجٍ.

قَالَ طَارِقٌ: " فَوْجُنَا يَجْمَعُ الصُّورَ وَ يَقْصُّهَا. "

قَالَتِ السَّمَى: " فَوْجُنَا يَرَسُمُ وَ يُلَوِّنُ. "

قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ: >> وَ أَنَا أَسَاعِدُ الْفُوجَ الثَّلَاثَ فِي تَعْلِيْقِ الصُّورِ وَ الرُّسُومَاتِ عَلَى الْجِدَارِ.<<

أَخَذَ التَّلَامِيذُ يَقْصُونَ الصُّورَ وَ يَرَسُمُونَ الْأَزْهَارَ وَ الْفَرَاشَاتِ وَ يُلَوِّنُونَهَا.

وَ عِنْدَمَا أتمَّوْا عَمَلَهُمْ شَرَعَتْ الْمُعَلِّمَةُ مَعَ الْفَرِيْقِ الثَّلَاثِ فِي تَعْلِيْقِ مَا جَادَتْ بِهِ أَنَامِلُهُمُ الصَّغِيرَةَ.

دَخَلَ الْمُدِيرُ الْمَدْرَسَةَ وَ نَظَرَ إِلَى الْجُدْرَانِ وَ قَالَ مُبْتَسِمًا: >> مَا أَجْمَلَ الْقِسْمَ حِينَ يُزَيِّنُهَا الصِّغَارُ!<<



<http://medrassatouna.com/>

مُعَالَجَةُ النَّصِّ

التَّعْلِيمَةُ عَدَدُ 1: عَلَى مَاذَا اتَّفَقَ التَّلَامِيذُ مَعَ مُعَلِّمَتِهِمْ؟

Blank writing lines for the first exercise.

مع 2 أ

مع 2 ج

التَّعْلِيمَةُ عَدَدُ 2: أُسْطِرُ الْجُمْلَةَ الدَّالَّةَ عَلَى ذَلِكَ فِي النَّصِّ.

التَّعْلِيمَةُ عَدَدُ 3: أَيْنَ دَارَتْ أَحْدَاثُ النَّصِّ

Blank writing lines for the third exercise.

مع 2 أ

التَّعْلِيمَةُ عَدَدُ 4: سَاعَدَتِ الْمُعَلِّمَةُ الْفَرِيقَ الثَّلَاثِ
أَكْتُبِ الْجُمْلَةَ الدَّالَّةَ عَلَى ذَلِكَ مِنَ النَّصِّ

Blank writing lines for the fourth exercise.

مع 2 ج

التَّعْلِيمَةُ عَدَدُ 5: أذْكَرُ عَمَلَ كُلِّ فَوْجٍ

Three columns for writing, each with a cartoon girl illustration and a title: **الفوج الأول**, **الفوج الثاني**, and **الفوج الثالث**.

مع 2 د

التَّعْلِيمَةُ عَدَدُ 6: هَلْ أَعْجَبَ الْمُدِيرُ بِعَمَلِ التَّلَامِيذِ

Blank writing lines for the sixth exercise.

مع 2 أ

مع

ج 2

التَّعْلِيمَةُ عَدَدُ 7: أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الدَّالَّةَ عَلَى ذَلِكَ مِنَ النَّصِّ

Blank writing lines for the seventh exercise.

التَّعْلِيمَةُ عَدَدٌ: أُنْحِتْ فِي النَّصِّ عَنِ مُرَادِفِ الْكَلِمَاتِ الْمُسَطَّرَةِ

مع
ب

عِنْدَمَا أَنَّهُمْ عَمَلُهُمْ = عِنْدَمَا عَمَلُهُمْ.

بَدَأَتِ الْمُعَلِّمَةُ فِي تَعْلِيْقِ الْأَعْمَالِ = الْمُعَلِّمَةُ فِي تَعْلِيْقِ الْأَعْمَالِ

مَا جَادَتْ بِهَا صَابِعُهُمْ = مَا جَادَتْ بِهِ

إبداء الرأي

التَّعْلِيمَةُ عَدَدٌ 9: مَا رَأَيْكَ فِي الْمُبَادَرَةِ الَّتِي قَامَ بِهَا الْأَطْفَالُ

مع

التَّعْلِيمَةُ عَدَدٌ 10: وَأَنْتِ كَيْفَ تُبَادِرُ لِتَرْيِينِ وَصِيَانَةِ قِسْمِكَ وَ مَدْرَسَتِكَ

جدول إسناد الأعداد

معيَار التميِز	معايير الحد الأدنى							مستويات التملك
	معالجة النص				القراءة الجهرية			
إبداء الرأي	مع 2 د	مع 2 ج	مع 2 ب	مع 2 أ	مع 1 ج	مع 1 ب	مع 1 أ	
3	0	0	0	0	0	0	0	(- - -) انعدام التملك
0	0	0	0	0	0	0	0	
2	0,5	1	1	0,5	0,5	1	0,5	(- - +) دون التملك الأدنى
3	1	2	2	1	1	2	1	(- + +) التملك الأدنى
5	1,5	3	3	1,5	1,5	3	1,5	(+ + +) التملك الأقصى

تقييم مكتسبات المتعلمين
في نهاية الوحدة الأولى
إنتاج كتابي

السَّنْدُ: أَعْجَبَ الْمُدِيرُ بِمَا قَامَ بِهِ التَّلَامِيذُ مِنْ أَعْمَالٍ لِتَرْيِيْنِ قِسْمِهِمْ فَأَقْتَرَحَ عَلَيْهِمْ الْمُسَاهَمَةَ فِي
تَنْظِيفِ وَصِيَانَةِ مَدْرَسَتِهِمْ

التعلیمة: - اَكْتُبْ كُلَّ جُمْلَةٍ أَمَامَ الْمَشْهَدِ الْمُنَاسِبِ وَ أَثْرِهَا بِعِبَارَاتٍ دَالَّةٍ عَلَى الزَّمَانِ وَ الْمَكَانِ

- نَاطِمٌ وَ أَمِينُكَانَا يَغْرِسَانِ شَجِيرَاتٍ
- هَاهِي تَسْنِيمٌ وَ مَاهِرٌ يَجْمَعَانِ الْأُورَاقَ.....
- هَاهُو دَاكِرٌ..... يَكْنُسُ الْأُورَاقَ الْيَابِسَةَ

مع 1



حَضَرَ التَّلَامِيذُ

مع 2



مع 2 ب



مع 3

أَصْبَحَتْ الْمَدْرَسَةُ بَعْدَ مُبَادَرَةِ التَّلَامِيذِ



<http://medrassatouna.com/>

مع 4

2- أكتب جملة تناسب المشهد:



Blank lined writing area for the first sentence.

Blank lined writing area for the second sentence.

جدول إسناد الأعداد

تميز مع 4	مع 3 سلامة بناء النص	معايير الحد الأدنى				المعايير مستويات التملك
		مع 2 الملائمة	مع 1 الملائمة	مع 1 المقروئية		
ثراء اللغة و الطرافة	توافق المنتج مع السند مع 2	توافق المنتج مع التعليم مع 2	الاسترسال في الكتابة مع 1	وضوح الكتابة مع 1	انعدام التملك (- - -)	
						مع 2
2	0	0	0	0	انعدام التملك (- - -)	
3	2	1	1	0,5	دون التملك الأدنى (- - +)	
	4	2	2	1	التملك الأدنى (- + +)	
5	6	3	3	1,5	التملك الأقصى (+ + +)	