

## النص:

قَرَّبَ عِيدُ مِيلَادِ سَلْمَى فَقَرَّرَتِ الْأُمُّ إِعْدَادَ كَعْكَةٍ شَهِيَّةٍ وَفِي الْيَوْمِ الْمُحَدَّدِ أَحْضَرَتْ  
اللَّوْازِمَ وَشَرَعَتْ فِي الْعَمَلِ وَ الْفَرْحَةَ تَعْمُرُ قَلْبَهَا بَيْنَمَا كَانَتْ سَلْمَى تَجْلِسُ حَذُوهَا  
تَرْقُبُهَا بَعَيْنَيْنِ مُتْرَعَتَيْنِ بِالْإِعْجَابِ وَبَعْدَ أَنْ أَكْمَلَتِ الْأُمُّ صُنْعَ الْكَعْكَةِ ذَهَبَتْ لُتْخُضِرَ  
طَبَقًا فَاقْتَرَبَتْ الْبِنْتُ الصَّغِيرَةُ مِنَ الْعَجِينِ وَأَرَادَتْ تَحْرِيكَهُ لَكِنَّهُ انْسَكَبَ عَلَى  
الْأَرْضِ وَانْسَخَ فُسْتَانُهَا، وَبَيْنَمَا كَانَتْ سَلْمَى مَدْعُورَةً جَرَاءَ مَا فَعَلَتْ أَقْبَلَتْ أُمُّهَا وَ  
لَا حَظَّتْ مَا جَرَى فَصَرَخَتْ مُؤَيَّبَةً ابْنَتَهَا: "لِمَاذَا اقْتَرَبْتِ مِنَ الطَّبَقِ؟" فَانْعَقَدَ  
لِسَانُهَا وَ أَجَابَتْ بِصَوْتٍ مُتَلَعِّمٍ: "سَامِحِينِي يَا أُمِّي".

## الأسئلة:

## 1- أكتب في الفراغ إسم الشخصية والعمل الذي قامت به:

الشخصية	العمل الذي قامت به	معدأ
الأم	.....	<input type="checkbox"/>
.....	جلست حذو الأم ترقبها	<input type="checkbox"/>
.....	حركت العجين	<input type="checkbox"/>

## 2- أرتب أحداث النص حسب تعاقبها الزمني:

معدأ	.....
<input type="checkbox"/>	إعداد كعكة شهية.
<input type="checkbox"/>	تأنيب البنت على تصرفها.
<input type="checkbox"/>	تحريك العجين.

3- أستخرج من النص أفكار أدم بها الأفكار التالية:

- أحست البنت بالندم على تصرفها.

مع2ج

القرينة:

- تتابع سلمى إعداد الكعكة:

القرينة:

- فشل سلمى في عملها:

مع2ج

القرينة:

4- أبحث في النص عن مفردات بمعنى:

إقترب =

مع2ب

موبخة =

متقطع =

5- ما رأيك في سلوك سلمى؟ ولماذا؟

مع3

ع1

ع2

معيير التميز		معايير الحد الأدنى						
مع3		مع2ج	مع2ب	مع2أ	مع1ج	مع1ب	مع1أ	
عت2	عت1	0	0	0	0	0	0	
2	0	1	1.5	1.5 - 1 - 0.5	0.5	0.5	0.5	دون التملك الأدنى
↓	↓	2	3	2	1	1	1	التملك الأدنى
3	2	3	4.5	3 - 2.5	1.5	1.5	1.5	التملك الأقصى

النص:

قَرَبَ عِيدَ مِيلَادِ سَلْمَى فَقَرَّرَتِ الْأُمُّ إِعْدَادَ كَعْكَةٍ شَهِيَّةٍ وَفِي الْيَوْمِ الْمُحَدَّدِ أَحْضَرَتِ اللّوَازِمَ وَشَرَعَتْ فِي الْعَمَلِ وَ الْفَرِحَةُ تَعْمُرُ قَلْبَهَا بَيْنَمَا كَانَتْ سَلْمَى تَجْلِسُ حُدُوهَا تَرْقُبَهَا بَعَيْنَيْنِ مُتَرَعِّتَيْنِ بِالْإِعْجَابِ وَبَعْدَ أَنْ أَكْمَلَتِ الْأُمُّ صُنْعَ الْكَعْكَةِ ذَهَبَتْ لِتُحْضِرَ طَبَقًا فَأَقْتَرَبَتْ الْبِنْتُ الصَّغِيرَةُ مِنَ الْعَجِينِ وَأَرَادَتْ تَحْرِيكَهُ لَكِنَّهُ انْسَكَبَ عَلَى الْأَرْضِ وَاتَّسَخَ فُسْتَانُهَا، وَبَيْنَمَا كَانَتْ سَلْمَى مَذْعُورَةً جَرَاءَ مَا فَعَلَتْ أَقْبَلَتْ أُمُّهَا وَ لَأَحْظَتْ مَا جَرَى فَصَرَخَتْ مُؤَيَّبَةً ابْنَتَهَا : "لِمَاذَا اقْتَرَبْتِ مِنَ الطَّبَقِ ؟ " فَانْعَقَدَ لِسَانُهَا وَ أَجَابَتْ بِصَوْتٍ مُتَلَعِّمٍ : " سَامِحِينِي يَا أُمِّي " .

الأسئلة:

1- أكتب في الفراغ اسم الشخصية والعمل الذي قامت به:

العمل الذي قامت به	الشخصية	مع2أ
.....	الأم	<input type="checkbox"/>
جلست حذو الأم ترقبها	.....	<input type="checkbox"/>
حركت العجين	.....	<input type="checkbox"/>

2- أرتب أحداث النص حسب تعاقبها الزمني:

إعداد كعكة شهية.	مع2أ
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
تأنيب البنت على تصرفها.	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
تحريك العجين.	<input type="checkbox"/>

3- أستخرج من النص أفكار أدمع بها الأفكار التالية:

• أحست البنت بالندم على تصرفها. مع2ج

القرينة:

• تتابع سلمى إعداد الكعكة:

القرينة:

• فشل سلمى في عملها:

مع 2 ج

القرينة:

4- أبحث في النص عن مفردات بمعنى:

مع 2 ب

..... = إقترب

..... = موبخة

..... = متقطع

5- ما رأيك في سلوك سلمى ؟ ولماذا ؟

مع 3

ع 1

ع 2

معيار التميز		معايير الحد الأدنى						
		مع 2 ج	مع 2 ب	مع 2 أ	مع 1 ج	مع 1 ب	مع 1 أ	
عت 2	عت 1	0	0	0	0	0	0	
2	0	1	1.5	1.5 - 1 - 0.5	0.5	0.5	0.5	دون التملك الأدنى
↓	↓	2	3	2	1	1	1	التملك الأدنى
3	1	3	4.5	3 - 2.5	1.5	1.5	1.5	التملك الأقصى