

حِلْوَة

كتاب القراءة

لتلاميذ السنة الثانية من التعليم الأساسي

تأليف:

فاطمة بن علية صيودي
البشير البرقاوي

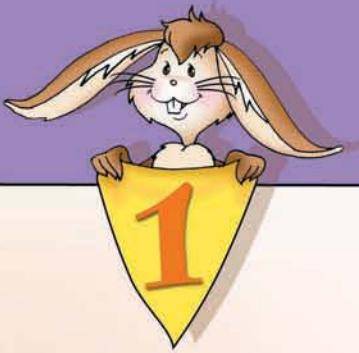
عزيزة البراهمي نعيجة
محمد علي حمدي

هَذَا كِتَابٌ

أَجِدُّ بِهِ قِصَصًا مُمْتَعَةً،
أَحْدَاثُهَا شَيْقَةٌ،
أَبْطَالُهَا مُخْتَلِفُونَ.

عِنْدَمَا أَجِدُ هَذِهِ الْعَلَامَةَ
أَقْرَأُ الْأَسْئِلَةَ وَأَجِيبُ
عَنْهَا لِلْأَفْهَمَ النَّصَّ.

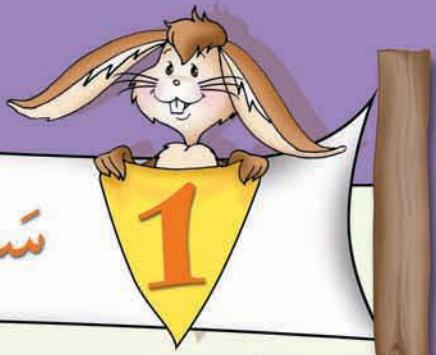




التضامن والمواطنة

السلام والتسامح





سَتَدْهِينَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ - ١-

بُشِّيَّنَةُ بِنْتُ صَغِيرَةٌ نَّشِيشِيَّةٌ.

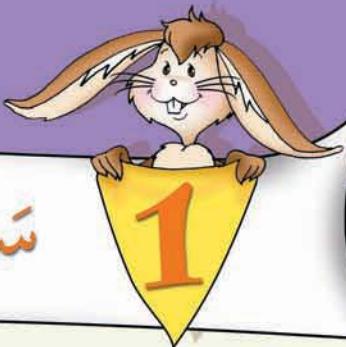
تَضْنَعُ أُمُّهَا مِنَ الصُّوفِ أَغْطِيَةً وَبَرَانِسَ
وَتَبِعُهَا فِي السُّوقِ الْأَسْبُوعِيَّةِ.

لَمَّا بَلَغَتْ بُشِّيَّنَةُ السَّادِسَةَ مِنْ عُمُرِهَا
سَجَّلَتْهَا أُمُّهَا بِالْمَدْرَسَةِ.

فَرَحَتِ الْبِنْتُ فَرَحًا كَبِيرًا
لِأَنَّهَا تُحِبُّ أَنْ تَتَعَلَّمَ.
بَدَا لِبُشِّيَّنَةَ أَنَّ أُمَّهَا قَلْقَةً،
فَتَعَجَّبَتْ وَسَأَلَتْهَا :

- أَمَّاهُ أَتَرِيدِينَ أَنْ أَبْقَى بِالْبَيْتِ
لِأَسَاعِدِكِ كَعَادِتِي عَلَى تَنْظِيفِ
الصُّوفِ وَمَشْطِهِ وَغَزِيلِهِ وَنَسِيجِهِ ؟
هَلْ يُخِيفُكِ فِرَاقِي ؟





سَتَدْهِينَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ - ١ -

ابتسمت الأم واحتضنت ابنتها،
وسمّتها إلى صدرها وقبلتها ثم قالت لها:
- ستعالمن لتفيدني نفسك وبالدك.
تذكري الأم اليوم الذي انقطعت فيه عن الدّراسة
فسألت الدّموع من عينيهما.

- (يتابع) -

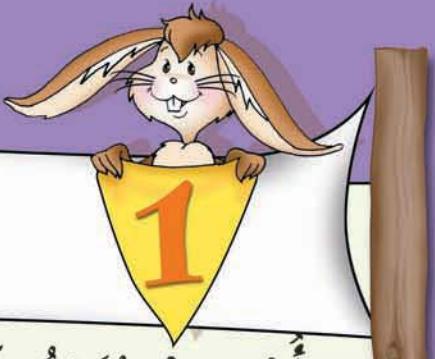


أين تبع الأم ما تضنه؟ 1

أقرأ من النص ما يدل على محبة بثينة للتعلم. 2

تمارس أم بثينة حرفة تقليدية. ماهي؟ 3

مارأي فيها؟



سَنَتَعَلَّمُ مَعًا - ٢ -



...أَغْجَبَتْ بُشِّينَةُ بِكَلَامِ أُمِّهَا وَشَكَرَتْهَا

عَلَى مَحَبَّتِهَا لَهَا وَعَظِفَهَا عَلَيْهَا ،

وَانْهَمَرَتِ الدُّمُوعُ مِنْ عَيْنِيهَا

فَسَأَلَتْهَا أُمُّهَا : مَا لِكِ تَبْكِينَ ؟

قَالَتْ بُشِّينَةُ مُتَأَثِّرَةً :

- سَنَتَعَلَّمُ مَعًا يَا أُمِّي ، سَتَدْهِبِينَ بِدَوْرِكِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ،
لَقَدْ عَلِمْتُ مِنَ الْمِدِيَاعَ أَنَّ الْكِبَارَ الَّذِينَ لَا يَعْرِفُونَ
الْقِرَاءَةَ وَالْكِتَابَةَ يُمْكِنُهُمْ أَنْ يَتَعَلَّمُوا دُونَ مُقَابِلٍ.

إِبْتَسَمَتِ الْأُمُّ وَقَالَتْ :

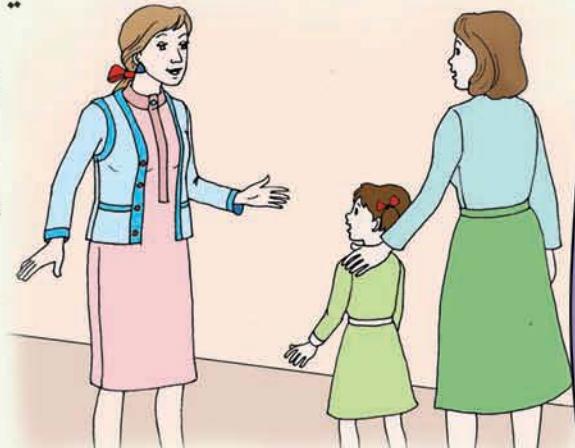
- تَمَنَّيْتُ طَويَّاً أَنْ أَغُودَ إِلَى الْدِرَاسَةِ ...

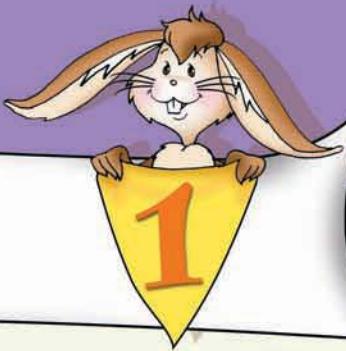
وَأَخِيرًا سَيَتَحَقَّقُ حُلْمِي بِإِذْنِ اللَّهِ.

إِنَّ سَعَادَتِي الْآنَ كَبِيرَةٌ جِدًا.

فِي تِلْكَ اللَّحْظَةِ دَخَلَتْ صَالِحةٌ

مُمَرِّضَةُ الْقَرْيَةِ ،





سَنَتَعْلَمُ مَعًا

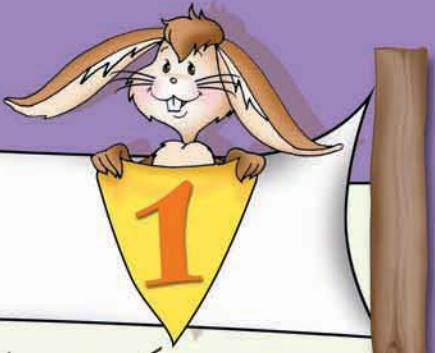
-2-

نَظَرَتِ إِلَيْهِمَا بِاسْتِغْرَابٍ وَقَالَتْ : أَكُنْتُمَا تَبَكِيَانِ
قَالَتِ الْأُمُّ : إِنَّهَا دُمُوعُ الْفَرَحِ .
وَأَعْلَمَتُهَا بِالْخَبَرِ . ابْتَسَمَتْ صَالِحَةُ وَقَالَتْ :
مَادَامَ الْأَمْرُ كَذَلِكَ ، فَأَنَا سَأَتَبَرَّعُ لَكُمَا بِالْأَدْوَاتِ
الْمَدْرَسِيَّةِ وَسَأُشْتَرِي لَكُمَا مِحْفَظَتَيْنِ جَدِيدَتَيْنِ .
عَلَيْكُمَا بِالْاجْتِهادِ فَقَظَ .

— المؤلفون —



- 1 ما هُوَ الْخَبَرُ السَّارُ الَّذِي نَقَلَتْهُ بُشِّيَّةُ لِأُمِّهَا ؟
- 2 أَيْنَ تَعْمَلُ صَالِحَةُ ؟
- 3 أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ مَا يَدْلِلُ عَلَى أَنَّ صَالِحَةَ تُحِبُّ
الْخَيْرَ لِلْغَيْرِ ثُمَّ أَقْرَأُ .



الأَصْدِقَاءُ الْأَرْبَعَةُ - 3 -

أَمِينٌ وَلُولُو صَغِيرٌ لَهُ ثَلَاثَةُ أَصْحَابٍ.

هَذَا لُولُو كَلْبُهُ الذَّكِيُّ.

وَهَذَا بَعْيَعٌ خَرُوفُهُ الْوَدِيعُ.

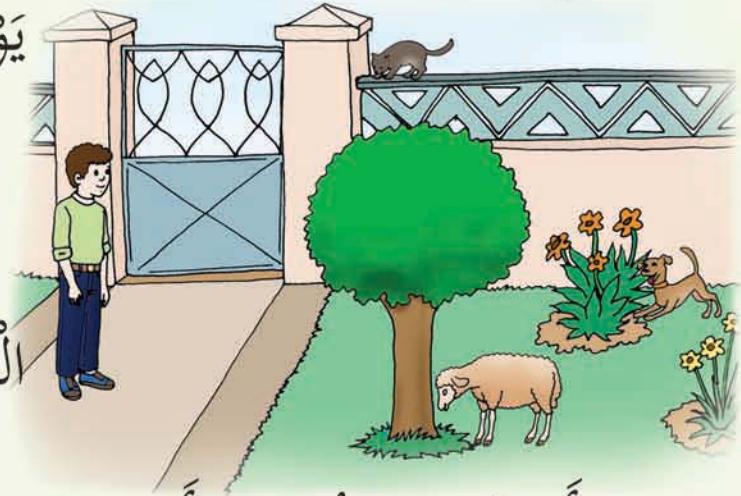
وَهَذِهِ فُلَّةُ قِطْطُهُ الْمُدَلَّةُ.

يَوْمَ الْأَحَدِ نَهَضَ أَمِينٌ

وَأَصْحَابُهُ بَاكِرًا.

هَا هُمْ يَلْعَبُونَ فِي

الْحَدِيقَةِ لِعَبَةَ الْغُمَيْضَةِ.



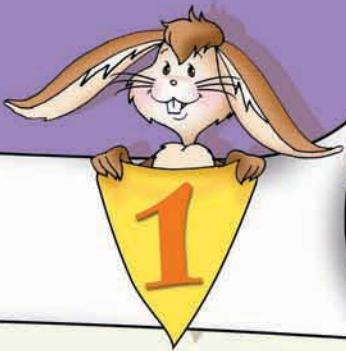
أَمِينٌ يَنْحَثُ عَنْ أَصْحَابِهِ.

أَيْنَ سَيَجِدُهُمْ؟

هَذَا بَعْيَعٌ قَدِ اخْتَبَأَ وَرَاءَ شَجَرَةِ الْخَوْخِ.

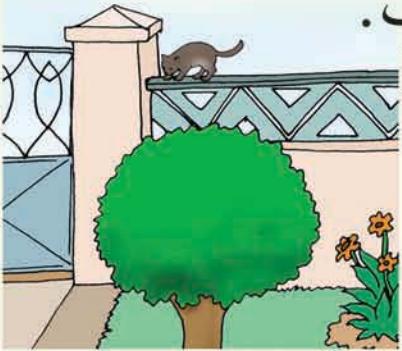
وَهَذَا لُولُو قَدِ اخْتَفَى وَسَطَ الْعَشِّ.

وَهَذِهِ فُلَّةُ قَدِ اخْتَبَأَتْ فَوْقَ سُورِ الْحَدِيقَةِ.



الأَصْدِقَاءُ الْأَرْبَعَةُ - 3 -

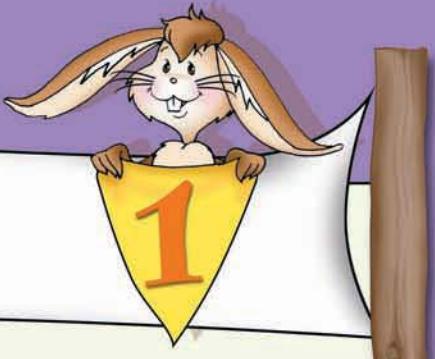
جَرَى أَمِينٌ نَحْوَ الشَّجَرَةِ فَهَرَبَ بَعْبَعٌ.
 نَبَحَ لُولُو وَخَرَجَ مِنْ بَيْنِ الْأَعْشَابِ.
 نَطَّثَ فُلَّهُ مِنْ فَوْقِ السُّورِ.
 قَالَ أَمِينٌ ضَاحِكًا :
 - نَجَحْتُمْ فِي الْإِخْتِبَاءِ.



- يَتَبعُ -



- 1 ما هي اللعبة التي لعبها الأصدقاء الأربع؟
- 2 أين اخترف لولو؟
- 3 متى هرب بسبعين؟
- 4 وأنت أين تختبئ عندما تلعب لعبة الغموضة؟



الْمَعَلِّمُ الصَّغِيرُ

-4-

... فِي الْغَدِ قَامَ لُولُو بَاكِرًا
نَادَى أَصْحَابَهُ لِيَلْعَبُوا فِي الْحَدِيقَةِ.
ثَعَّا بَعْبَعَ، مَاءَثٌ فُلَّهُ.

لَكِنَّ أَمِينًا لَا يُجِيبُ.

جَلَسَ الْأَضْدِقَاءُ يَنْتَظِرُونَ أَمِينًا.
هَا هُوَ أَمِينٌ قَادِمٌ.

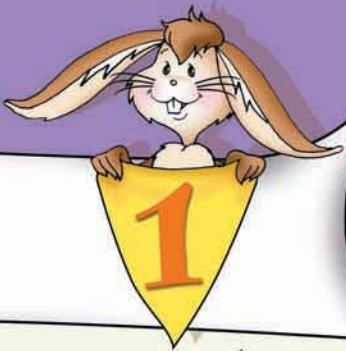
- أَيْنَ كُنْتَ يَا أَمِينُ؟ بَحْثَنَا عَنْكَ فِي كُلِّ مَكَانٍ.
أَجَابَ أَمِينُ:

- مَعْذِرَةً! كُنْتُ فِي الْمَدْرَسَةِ أَتَعَلَّمُ الْقِرَاءَةَ وَالْكِتَابَةَ.

قَالَ الْأَضْدِقَاءُ :

- نَحْنُ أَيْضًا تُرِيدُ
أَنْ نَتَعَلَّمَ فِي الْمَدْرَسَةِ.





المُعَلِّم الصَّغِير ٤-

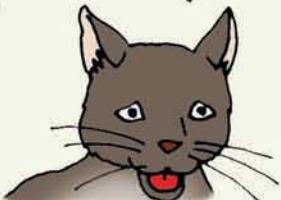
رَدَّ أَمِينٌ :

- لَا يُمْكِنُ أَنْ تَذْهَبُوا إِلَيْهَا سَأُعَلِّمُكُمْ هُنَا.

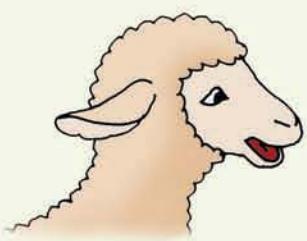


لُولُو ... قُلْ "هَ".

قالَ لُولُو : "هَب . هَب . هَب".



- فُلَّةُ قُولِي "مَ".



قالَتْ فُلَّةُ : "مِيَوْ - مِيَوْ".

- بَعْبَعْ قُلْ "بَا".

قالَ بَعْبَعْ : "بَعْ - بَعْ ..."

- المؤلفون -



إِلَى أَيْنَ ذَهَبَ أَمِينٌ؟

1

ما هُوَ الدَّوْرُ الَّذِي قَامَ بِهِ أَمِينٌ مَعَ أَصْدِقَائِهِ؟

2

هَلْ تَسْمَئُ أَنْ يَكُونَ لَكَ أَصْدِقَاءٌ مِثْلَ أَمِينٍ؟ لِمَاذَا؟

3



أَيْنَ وَرَقَةُ غَازِي ؟ - ٥ -

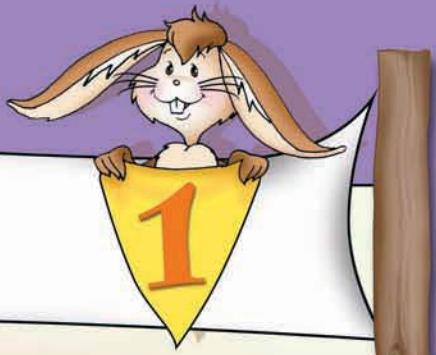


عِصَامٌ وَغَازِي صَدِيقَانِ حَمِيمَانِ
يَدْرُسَانِ بِنَفْسِ الْقِبْلِ، وَيَجْلِسَانِ
عَلَى مَقْعِدٍ وَاحِدٍ.

ذَاتَ يَوْمٍ كَلَفَتِ الْمُعَلِّمَةُ
تَلَامِيذَهَا بِإِنْجَازِ تَمْرِينٍ كِتَابِيٍّ
فَشَرَّعُوا فِي الْعَمَلِ.

أَنْهَى عِصَامٌ عَمَلَهُ وَسَلَّمَهُ
إِلَى مُعَلِّمَتِهِ، وَأَخْدَى
يَجْمَعُ مَا تَكَدَّسَ مِنْ أُورَاقٍ
فَوْقَ الْمِنْضَدَةِ، ثُمَّ مَرَّقَهَا
وَأَلْقَى بِهَا فِي سَلَّةِ الْمُهَمَّلَاتِ.





أَيْنَ وَرَقَةُ غَازِي ؟ - ٥ -



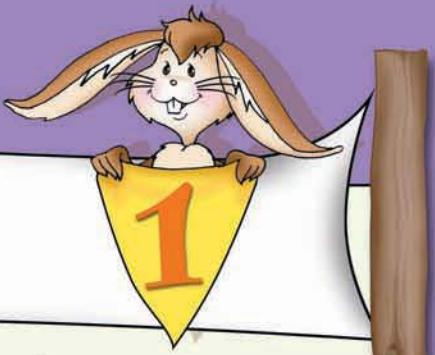
إِفْتَقَدَ غَازِي وَرَقَتَهُ فَوَجَدَهَا
مُمَرَّقَةً فِي السَّلَةِ.

إِحْتَارَ غَازِي وَنَظَرَ إِلَى صَدِيقِهِ وَقَدِ احْمَرَ
وَجْهُهُ ، ثُمَّ شَرَعَ يَكْتُبُ مِنْ جَدِيدٍ
مُرْتَيْكًا خَائِفًا مِنْ فَوَاتِ الْوَقْتِ.

- يتبع -



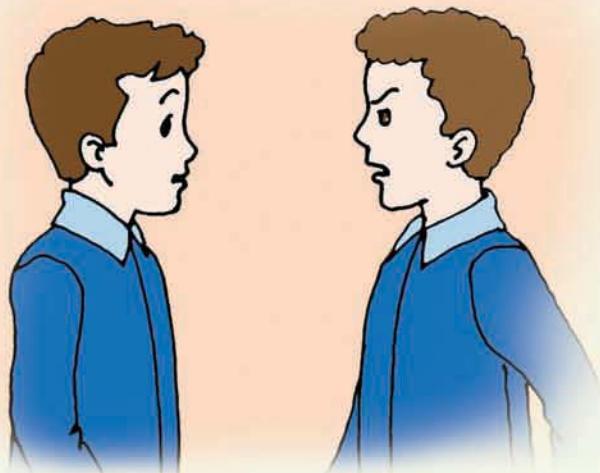
- 1 هل وجَدَ غَازِي وَرَقَتَهُ ؟ أَيْنَ ؟
- 2 مَاذَا فَعَلَ عِصَامُ بَعْدَ أَنْ أَنْهَى عَمَلَةً ؟
- 3 أَبْحَثْ فِي النَّصِّ عَنْ جُمْلَةٍ تَدْلُّ عَلَى حَيْرَةِ غَازِي.



عَرْفُتُكَ صَادِقًا - 6 -

عَرَفَ غَازِي أَنَّ صَدِيقَهُ عَصَامٌ هُوَ الَّذِي مَرَّقَ
الْوَرَقَةَ فَغَضِبَ عَلَيْهِ غَضَبًا شَدِيدًا، وَظَنَّ
أَنَّهُ فَعَلَ ذَلِكَ عَنْ قَصْدٍ،
وَقَرَرَ أَنْ يَمْتَنِعَ عَنِ الْكَلَامِ مَعَهُ.

عِنْدَمَا دَقَّ الْجَرَسُ
خَرَجَ التَّلَامِيدُ
وَوَقَفَ عَصَامُ وَغَازِي
وَجْهًا لِوَجْهٍ.



قَالَ غَازِي : قَطَعْتَ وَرْقَتِي وَأَثْعَبْتَنِي بِعَمَلِ زَائِدٍ.
أَجَابَ عَصَامٌ : سَامِحْنِي يَا غَازِي لَمْ أَتَعْمَدْ
ذَلِكَ ، لَقَدْ مَرَّقْتُهَا مَعَ أُورَاقِي وَلَمْ أَنْتِهِ إِلَيْهَا.



عَرْفُوكَ صَادِقًا - ٦ -



قال غازٍ :

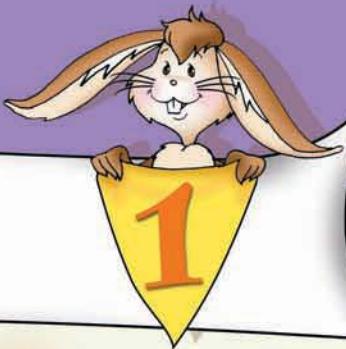
- أَعْرِفُكَ صَادِقًا يَا عِصَامُ ،
إِنِّي أَسْأَلُ الظَّنَّ بِكَ فَسَامِحْنِي .
تَعَانَقَ الصَّدِيقَانِ ثُمَّ انْصَرَفَا جَنْبًا إِلَى جَنْبٍ .

— بلقاسم بن حميدة —

— بتصرف —

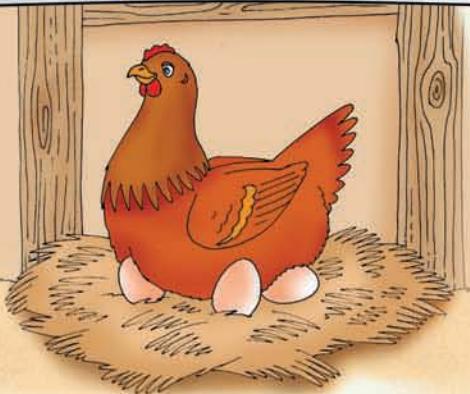


- 1 هل مزق عصام ورقة غازٍ عمداً؟
- 2 أقرأ الجملة التي تدل على أن الصديقين تعانقاً؟
- 3 لو كنت مكان غازٍ هل كنت تسامح عصاماً؟



- 7 -

وَافْرَحْتَاهُ



قَاقَتِ الدَّجَاجَةُ فِي عُشِّهَا دَاخِلَ الْقُبِّ،

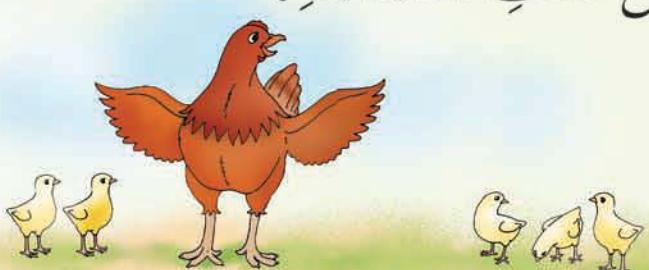
وَصَفَقَتْ بِجَنَاحَيْهَا ثُمَّ تَمَطَّتْ، وَنَظَرَتْ تَحْتَهَا وَقَالَتْ :

- الْبَيْضُ كَثِيرٌ، سَأَخْصُنُهُ ...

وَافْرَحْتَاهُ ! سَتَكُونُ لِي فِرَاحٌ كَثِيرٌ أَرْعَاهَا فِي كُلِّ مَكَانٍ.

مَرَّتِ الْأَيَّامُ وَفَقَسَ الْبَيْضُ،

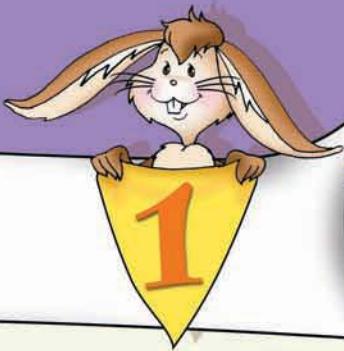
فَأَظَلَّتْ فِرَاحٌ كَثِيرٌ مِنْ تَحْتِ الدَّجَاجَةِ،



شَكْلُهَا وَاحِدٌ

وَلَوْنُهَا وَاحِدٌ.

نَظَرَتِ الدَّجَاجَةُ بِإعْجَابٍ إِلَى فِرَاحَهَا الَّتِي تَمَرَّحَ حَوْلَهَا.



- 7 -

وَافْرَحْتَاهُ

قَالَتِ الدَّجَاجَةُ فِي نَفْسِهَا :

- غَدًا أَوْ بَعْدَ غَدٍ سَيُطِلُّ فَرَخٌ الصَّغِيرُ .
مَرَّتْ أَيَّامٌ وَفَقَسَتِ الْبَيْضَةُ ...

- يتبع -

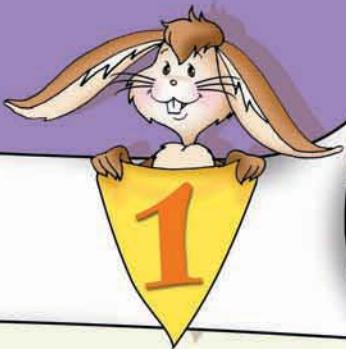


1 هل فَقَسَ كُلُّ الْبَيْضِ فِي الْمَرَّةِ الْأُولَى ؟

2 مَتَى قَرَرَتِ الدَّجَاجَةُ أَنْ تَحْصُنَ بَيْضَهَا ؟

3 بَعْدَ أَيَّامٍ فَقَسَتِ الْبَيْضَةُ الْأُخِيرَةُ .

مَاذَا سَيَخْرُجُ مِنْهَا حَسَبَ رَأِيكَ ؟



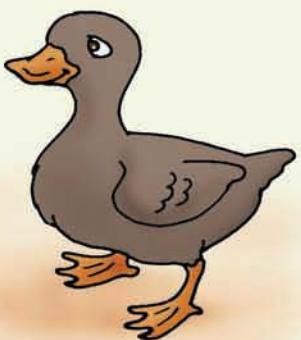
-8-

إِنَّهُ أَخْوَكُمْ

... نَظَرَتِ الْفِرَاخُ إِلَى الْأَخَ الغَرِيبِ وَتَأَمَّلَتِ رِجْلَيْهِ.
عَجَبًا ! كَانَهُمَا رِجْلًا ضَفْدَعَةٍ !

نَظَرَتِ إِلَيْهِ وَهُوَ يَمْشِي عَلَى حَافَةِ الْبِرْكَةِ .

هَا هُوَ يَتَمَاءِلُ يَمِينًا وَيَسَارًا .
ضَحَّكَتِ الْفِرَاخُ وَتَهَامَسَتِ .
خَجَلَ الْمِسْكِينُ وَبَرَكَ يُغَطِّي
رِجْلَيْهِ بِجَنَاحَيْهِ .



قَالَتِ الدَّجَاجَةُ :

- لَا تَضْحَكُوا يَا أَعِزَّائِي إِنَّهُ أَخْوَكُمْ بُطَيْطَ.

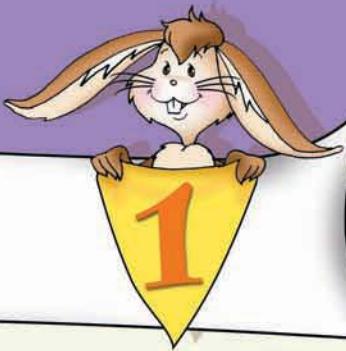
بَعْدَ أَيَّامٍ، كَانَتِ الْفِرَاخُ تَلْعَبُ بِجَانِبِ النَّهْرِ .

طَفْ ! سَقَطَ فَرْخٌ صَغِيرٌ فِي الْمَاءِ .

هَلَعَتِ الدَّجَاجَةُ وَخَافَتِ الْفِرَاخُ .

قَاقَتِ الدَّجَاجَةُ وَظَلَبَتِ النَّجْدَةَ .





-8-

إِنَّهُ أَخْوَكُم



نَظَّمْ بُطَيْطَنْ فِي الْمَاءِ ،

سَبَحَ وَسَبَحَ ، غَطَسَ وَطَفَا .

هَا هُوَ بُطَيْطَنْ يَحْمِلُ الْفَرَخَ الصَّغِيرَ وَيُخْرِجُهُ مِنَ الْبِرْكَةِ سَالِمًا . هَلَّتِ الْفِرَاحُ ، وَفَرِحَتِ الدَّجَاجَةُ وَعَانَقَ الْجَمِيعُ

بُطَيْطَنْ .

-المؤلفون-



1 مَاذَا حَدَثَ لِلْفَرَخِ الصَّغِيرِ ؟

2 مَتَى هَلَعَتِ الدَّجَاجَةُ ؟

3 أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنِ الْفَرَخِ .



البِسْمُ وَ التَّسَامُخُ

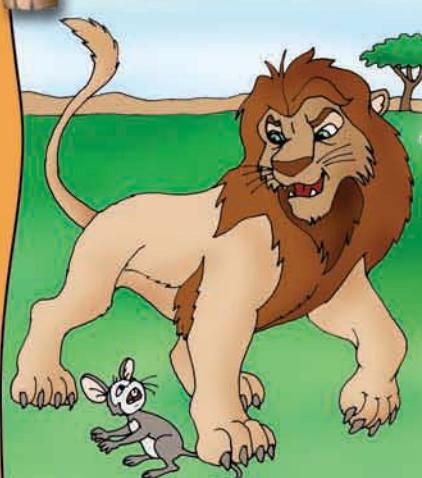
الْبِيَةُ وَ الْمُجِيظُ





- ١ -

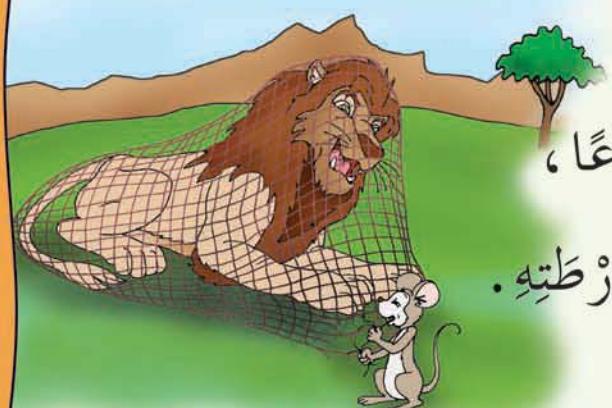
الأسد والفار



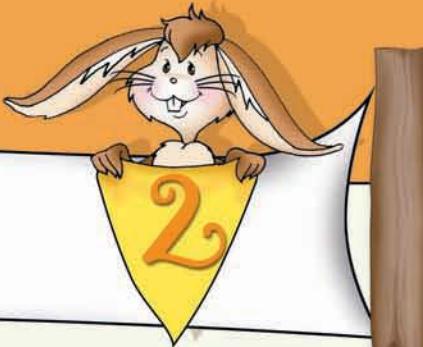
ذات يوم بينما كان الأسد نائماً
أتى الفار ومشى على رأس الأسد فآيقظه.
حدق إليه الأسد غاضباً،
بكى الفار وتسل إليه وأكده
له أنه لم يتعمد الإساءة إليه. رق قلب
الأسد وقرر أن يغفر عن الفار.



بعد مدة وقع الأسد في شبكة نصبها له
أحد الصيادين. تخبط في الشبكة
وحاول الإفلات فلم يستطع.



زار الأسد زيراً عالياً حتى
سمעה الفار، فذهب إليه مسرعاً،
وقرض الشبكة وخلصه من ورطته.



- ١ -

الأسد والفار



فَرِحَ الْأَسْدُ وَقَالَ لِلْفَارِ :

- لَوْ قَتَلْتُكَ بِالْأَمْسِ ، مَنْ كَانَ
يُخَلِّصُنِي الْيَوْمَ ؟

عَنْ قِصَّةِ الْأَسْدِ وَالْفَارَةِ

كَلِيلَةُ وَدَمْنَةُ

- بِتَصْرِيفٍ -



1

مَنْ خَلَصَ الْأَسَدَ مِنَ الشَّبَكَةِ ؟

2

هَلْ قَتَلَ الْأَسَدُ الْفَارَ ؟ لِمَاذَا ؟

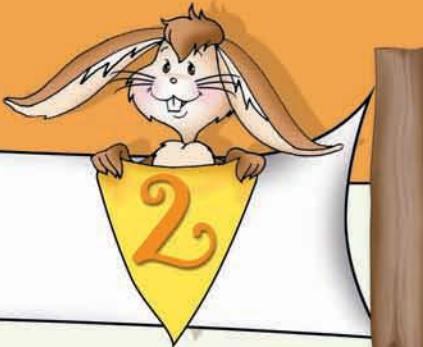
3

مَاذَا كَانَ يَحْدُثُ لَوْ قَتَلَ الْأَسَدُ الْفَارَ ؟

4

تَحَاوَرَ الْأَسَدُ وَالْفَارُ فَقَرَرَ الْأَسَدُ الْعَفْوَ عَنِ الْفَارِ.

هَلْ يَحْلُّ الْجَوَازُ الْمَشَائِلَ بَيْنَ النَّاسِ ؟



سَأَعُودُ إِلَى قَرْيَتِي - 2 -



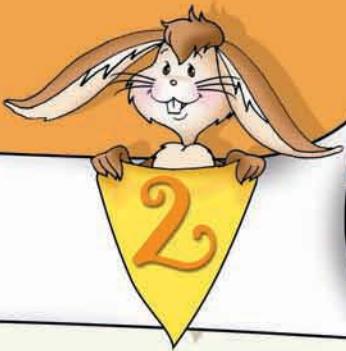
تَجَوَّلَتِ الصَّدِيقَاتِانِ فِي شَوارِعِ الْمَدِينَةِ.

أَعْجَبَتِ بَسِيلُوسَةُ بِالْبِنَائِاتِ الْعَالِيَّةِ وَالظُّرُفَقَاتِ الْوَاسِعَةِ
وَالْمَغَازَاتِ الْجَمِيلَةِ .

فِي الْمَسَاءِ أَخَذَتِ ظَمَيرَةُ صَيْفَتَهَا
إِلَى الْجُنْحَرِ وَقَدَّمَتْ لَهَا عَشَاءً لَذِيدًا صَحِيًّا ،
ثُمَّ ذَهَبَتْ كُلُّ وَاحِدَةٍ إِلَى فِرَاسَهَا.

حَاوَلَتِ بَسِيلُوسَةُ النَّوْمَ ، لَكِنَّهَا لَمْ تَقْدِرْ ،
فَضَّجَّيجُ الشَّاحِنَاتِ وَالسَّيَارَاتِ مُرْعِجُ.





سَأَعُودُ إِلَى قَرْيَتِي - 2 -

غَيَّرَتِ الْمَكَانَ، غَطَّتْ رَأْسَهَا،
أَغْمَضَتْ عَيْنَيْهَا، لَكِنْ دُونَ جَدْوَى.
عِنْدَمَا ظَلَعَ الْفَجْرُ اسْتَيقَظَتْ طَمَيرَةُ
فَشَكَّتْ لَهَا بَسْبُوْسَةُ الصَّجِيجَ الَّذِي
أَزْعَجَهَا وَقَالَتْ:
— مَدِينَتُكُمْ كَبِيرَةٌ وَجَمِيلَةٌ، لَكِنَّنِي لَا أَقْبُلُ بِهَا بَدِيلًا
عَنْ حَقْلِي الْجَمِيلِ وَلَيْلِهُ الْهَادِيِّ.

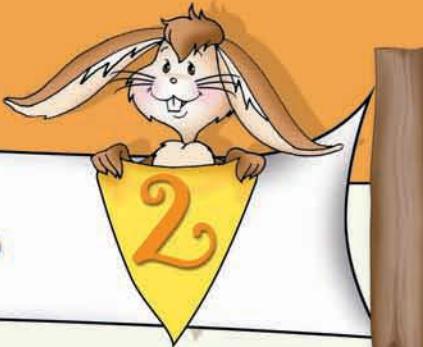
"عن دار المعارف للطباعة والنشر"



1 هل استطاعت بسبوسه النوم؟ لماذا؟

2 من دعا بسبوسة لزيارة المدينة؟

3 لماذا قررت بسبوسه العودة إلى حقلها؟



صَدِيقِي "مَارْسَالٌ" - 3 -

ذَاتَ يَوْمٍ كُنْتُ فِي حَدِيقَةٍ مَنْزِلِنَا أَسْقِي الْأَشْجَارَ
وَالْأَرْهَارَ. فَجَاءَهُ، سَمِعْتُ صَوْتًا قَوِيًّا ، إِنَّهُ مُحَرِّكُ
شَاحِنَةٍ كَبِيرَةٍ .

هَدَأَ الصَّوْتُ، وَنَزَلَ مِنَ الشَّاحِنَةِ

رِجَالٌ ثُمَّ شَرَعُوا فِي إِنْزَالِ
الْأَثَاثِ وَ إِدْخَالِهِ
إِلَى مَنْزِلِ شَاعِرٍ يَقْعُدُ أَمَامَ بَيْتِنَا .



جِيرَانُنَا مِنَ الْأُرْوَبِيِّينَ ، لَهُمْ طِفْلٌ فِي مِثْلِ سِنِّي
إِسْمُهُ مَارْسَالٌ. كُنْتُ كُلَّمَا اغْتَرَضَنِي أَنْظُرُ إِلَيْهِ
وَيَنْظُرُ إِلَيَّ وَلَا يَجْرُؤُ الْوَاحِدُ مِنَّا عَلَى مُخَاطَبَةِ الْآخَرِ.
ذَاتَ يَوْمٍ ، إِنْتَقَيْنَا فِي الطَّرِيقِ، وَمَدَدْتُ لَهُ يَدِي. تَرَدَّدَ
لَحْظَةً ثُمَّ صَافَحَنِي بِحَرَارَةٍ ، وَدَعَانِي إِلَى بَيْتِهِمْ .



صَدِيقِي "مَارْسَالٌ" - 3 -



هَمَمْتُ أَنْ أَعْتَدَرْ لِكِتَّهُ لَمْ يُمْهِلْنِي.
جَلَسْنَا فِي غُرْفَتِهِ وَحَمَلَ إِلَيَّ
مَجْمُوعَةً كَبِيرَةً مِنَ الْقِصَصِ ،
فَأَخَذْنَا نَقْرَأً مَعًا.

وَمَرَّتِ الْأَيَّامُ وَالشُّهُورُ ، فَأَنْسَتِ بِهِ وَأَنْسَ بِي وَصَرَّنَا
صَدِيقَيْنِ حَمِيمَيْنِ .
عن طه حسين

- بتصريف -



1 ماذا قَدَّمَ مَارْسَالٌ لِصَدِيقِهِ عِنْدَمَا دَعَاهُ إِلَى بَيْتِهِمْ ؟

2 مَنْ هُمُ الْجِيَرَانُ الْجُدُودُ ؟

3 مَنْ بَدَأَ صَاحِبَهُ بِالثَّحِيَّةِ ؟



-4-

صَدِيقُ ظَارِقٍ

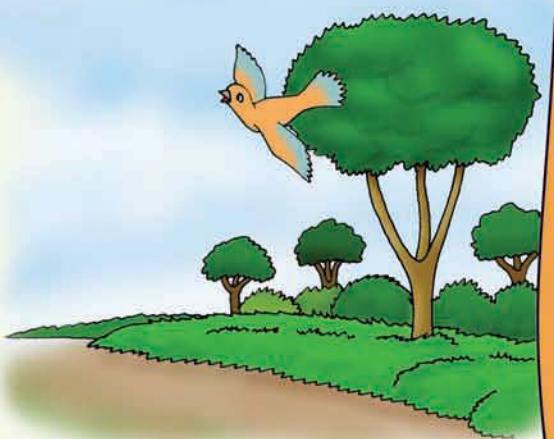
شَاهَدَ ظَارِقُ ذَاتَ يَوْمٍ عُصْفُورًا يَقْعُ فِي الْحَدِيقَةِ ،
فَالْتَّقَطَهُ بِلُظْفٍ ، فَإِذَا هُوَ جَرِيحٌ .

تَأَلَّمَ ظَارِقُ لِحَالِهِ وَسَارَعَ بِمُدَاوَاتِهِ وَإِطْعَامِهِ .

إِسْتَمَرَ ظَارِقُ فِي الْعِنَايَةِ بِالْعُصْفُورِ
إِلَى أَنِ التَّأَمَ جُرْحُهُ ،
وَظَهَرَتْ عَلَيْهِ الْعَافِيَةُ ،
فَأَظْلَقَهُ فِي الْجَوَّ لِيَعِيشَ
مَعَ الطَّيْورِ حُرَّاً طَليقًا .



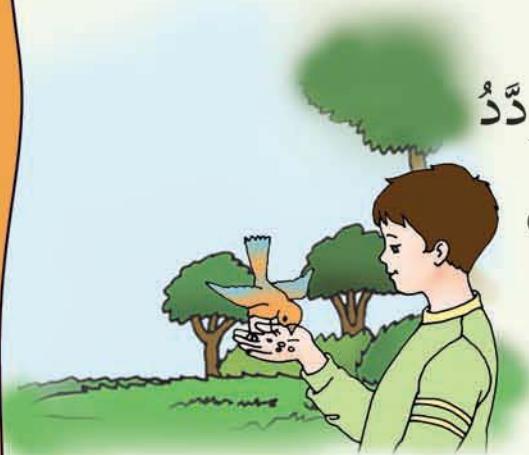
بَقِيَ الْعُصْفُورُ يُرْفِرْفِرُ حَوْلَ ظَارِقٍ
كَأَنَّهُ لَا يُرِيدُ فِرَاقَهُ ، ثُمَّ ظَارَ مُزَفِّرًا
سَعِيدًا .





-4-

صَدِيقُ ظَارِقٍ



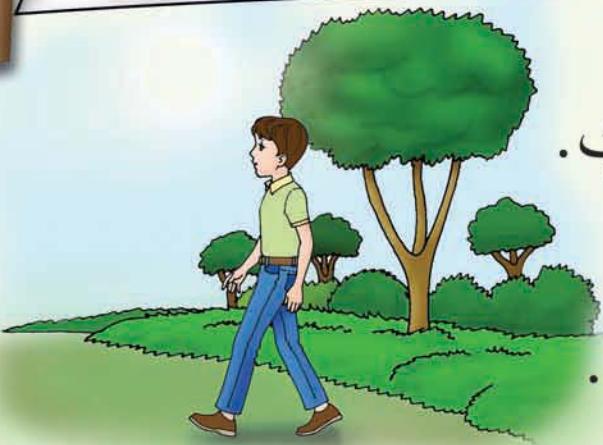
أَصْبَحَ الْعُصْفُورُ مِنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ يَتَرَدَّدُ
عَلَى الْحَدِيقَةِ لِيَرَى صَدِيقَهُ الصَّغِيرَ،
وَيَتَنَاؤِلُ مِنْ يَدِيهِ بَعْضَ الْحَبِّ
وَفُتَاتَ الْخُبْزِ.

محمد التومي

-بتصرّف-



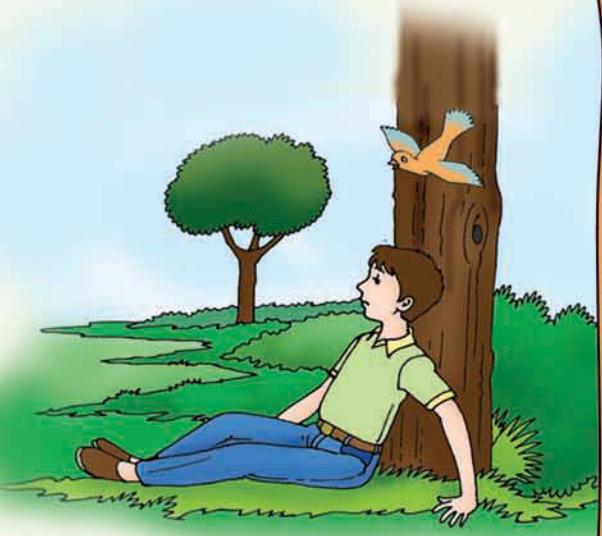
- 1 أَتَأْمَلُ الصُّورَةَ وَأَذْكُرُ مَا فَعَلَ ظَارِقٌ .
- 2 أَصْبَحَ الْوَلَدُ وَالْعُصْفُورُ صَدِيقَيْنِ .
أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الدَّالَّةَ عَلَى ذَلِكَ مِنَ النَّصِّ .
- 3 أَخْتَارُ لِلنَّصِّ عُنْوَانًا آخَرَ .



ذَاتَ يَوْمٍ خَرَجَ ظَارِقٌ يَلْعَبُ.
إِبْتَعَدَ عَنِ الدَّارِ كَثِيرًا فَتَاهَ،
وَلَمْ يَعْرِفْ طَرِيقَ الْعَوْدَةِ ...

تَعِبَ ظَارِقٌ وَخَافَ، فَجَلَسَ
تَحْتَ شَجَرَةٍ
لَا يَدْرِي مَاذَا يَفْعَلُ؟

وَفَجَأً، سَمِعَ زَقْرَقَاتٍ حَادَةً
بِالْقُرْبِ مِنْهُ وَرَأَى عُصْفُورًا



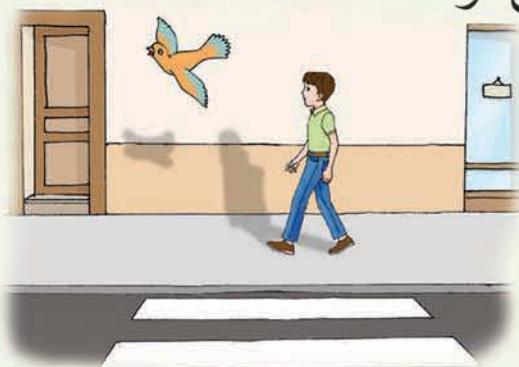
يَحُومُ حَوْلَهُ وَيُصِقُّ بِجَنَاحَيْهِ الصَّغِيرَيْنِ فَرَحًا بِلِقَائِهِ.
قَامَ ظَارِقٌ مِنْ مَكَانِهِ، وَجَرَى وَرَاءَ الْعُصْفُورِ، وَلَمَّا دَنَأَ
مِنْهُ ظَارَ.



-5-

إِتَّبَعَنِي

صَارَ الْعُصْفُورُ يَطِيرُ كُلَّمَا اقْتَرَبَ مِنْهُ طَارِقُ
فَيَحْتُظُ وَيَلْتَفِتُ إِلَى صَاحِبِهِ
مُزْقِرًا كَأَنَّهُ يَقُولُ لَهُ : «إِتَّبَعَنِي وَلَا تَخْفِ».«
إِلَى أَنْ وَصَلَ بِهِ إِلَى الْمَنْزِلِ.



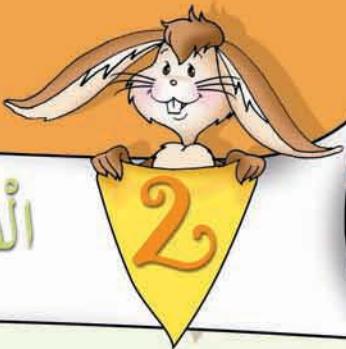
محمد التومي

- بتصرف -

* يَحُومُ : يَدْوِرُ
تَاهَ : ضَاعَ



- 1 لِمَادَا كَانَ الْعُصْفُورُ يَطِيرُ تَارَةً وَيَحْتُظُ أُخْرَى ؟
- 2 هَلْ فَهِمَ الْعُصْفُورُ أَنَّ طَارِقًا يُرِيدُ الْعَوْدَةَ إِلَى الْمَنْزِلِ ؟
أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الَّتِي تَدْلُّ عَلَى ذَلِكَ مِنَ النَّصِّ .
- 3 إِلَى أَيْنَ سَيَتَبَعُ طَارِقُ الْعُصْفُورَ ؟ لِمَادَا سَاعَدَ الْعُصْفُورُ
طَارِقًا ؟



الأشجار تدافع عن نفسها - ٦ -

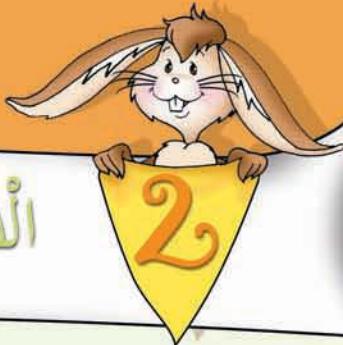
كَانَ الصَّبَاحُ مُشْرِقًا وَالْجَوُّ رَائِعًا فَخَرَجْتُ
لِلَّعْبِ الْكُرْبَةَ مَعَ أَصْدِقَائِي فِي سَاحَةِ فَسِيحَةٍ.



وَبَيْنَمَا كُنَّا نَلْعَبُ
رَكَلَ أَحْدَنَا الْكُرْبَةَ
رَكْلَةً قَوِيَّةً، فَطَارَتْ عَالِيًّا فِي الْهَوَاءِ وَاخْتَفَتْ عَنْ أَنْظَارِنَا.
بَحْثَتْ عَنْهَا فَوَجَدْتُهَا بَيْنَ شُجَيرَاتٍ كَثِيرَةِ الأَشْوَاكِ.
مَدَدْتُ نَحْوَهَا يَدِي فَأَخْسَسْتُ بُوْخَزَةً فِي إِصْبَاعِي.

أَخْدَثْتُ الْكُرْبَةَ وَعُدْتُ إِلَى أَصْدِقَائِي، وَاصْلَثْتُ اللَّعِبَ
حَتَّى مُنْتَصِفِ النَّهَارِ ثُمَّ عُدْتُ إِلَى الْبَيْتِ.

فِي الْمَسَاءِ ارْتَفَعَتْ حَرَارَةُ جَسْمِي، وَاحْمَرَّ إِصْبَاعِي
وَتَوَرَّمَ وَأَمْسَى يُؤْلِمُنِي أَلَّا شَدِيدًا.



الأشجار تدافع عن نفسها - 6 -



أَخْدَنِي أَبِي إِلَى الطَّبِيبِ، وَرَوَيْتُ لَهُ مَا
حَدَثَ فَقَحَصَنِي وَنَصَحَنِي بِضَرُورَةِ
تَظْهِيرِ كُلِّ جُرْحٍ مَهْمَماً كَانَ صَغِيرًا،
ثُمَّ كَتَبَ لِي وَضْفَةَ الدَّوَاءِ،
وَدَاعَبَنِي قَائِلاً :
إِنَّ الْأَشْجَارَ لَا تُحِبُّ مَنْ يُسِيءُ إِلَيْهَا.

تَعْرِمَ : اِنْتَفَحَ

حسن صبرى
عن مجلة ماجد
يتصرف -



لِمَادَّا ازْتَفَعَتْ دَرَجَةُ حَرَارَةِ الْوَلَدِ؟

1

مَتَى أَحْسَسَ الْوَلَدُ بِالْأَلَمِ فِي إِصْبِعِهِ؟

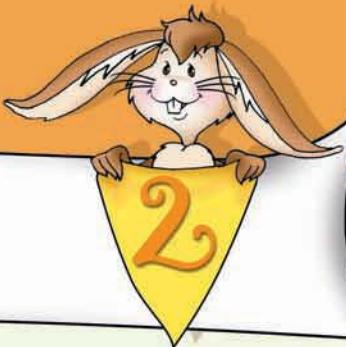
2

أَفْرَأَ الأَعْمَالَ التِّي قَامَ بِهَا الطَّبِيبُ؟

3

لِلْأَشْجَارِ فَوَائِدُ كَثِيرَهُ. أَذْكُرْ بَعْضَهَا.

4



لَا تُبَدِّلْ رِي الْمَاءَ !





لَا شَدٌّ رِي المَاء ! - ٧ -



أَتَأْمَلُ الْمَشَاهِدَ وَأَقْرَأُ النَّصَّ ثُمَّ أُحَدِّدُ الْمَكَانَ الَّذِي
جَرَثَ فِيهِ أَخْدَاثُ الْقِصَّةِ .

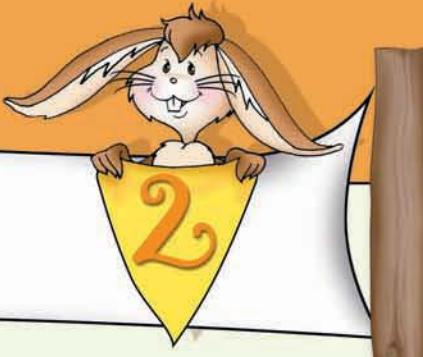
مَاًذَا فَهِمَ الْوَلَدُ مِنْ كَلَامِ الْحَنَفِيَّةِ ؟
أَقْرَأُ الْقَوْلَ الَّذِي يَدْلُلُ عَلَى ذَلِكَ فِي النَّصِّ .

لِمَادِيَ رَفَضَتِ الْحَنَفِيَّةُ أَنْ تُعْطِيَ الْوَلَدَ مَاءً ؟

1

2

3

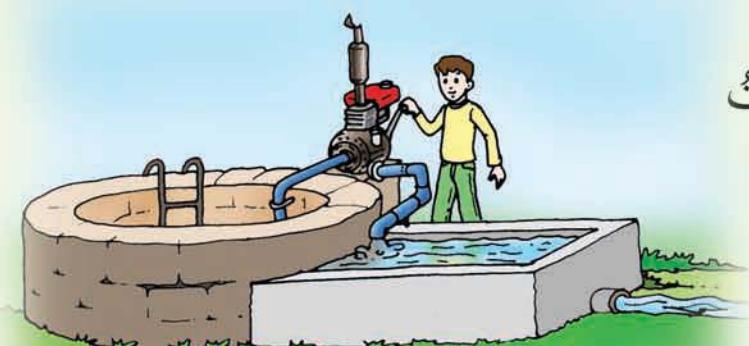


أَلْفَتُ النَّبَاتَ - 8 -

نَهَضْتُ فِي الصَّبَاحِ وَذَهَبْتُ
مَعَ أَبِي إِلَى الْبَسْطَانِ.

شَرَعَ أَبِي فِي الْعَمَلِ وَبَقِيَتْ
أَنْجَوْلُ بَيْنَ الْأَشْجَارِ.

مَرَزَتْ بِأَحْوَاضِ الْجُلْبَانِ،



فَلَا حَظِّتُ أَنَّ الْأَوْرَاقَ ذَائِلَةً. قُلْتُ فِي نَفْسِي :

« مَاذَا أَصَابَهَا ؟ أَهِي عَطْشَى ؟ »

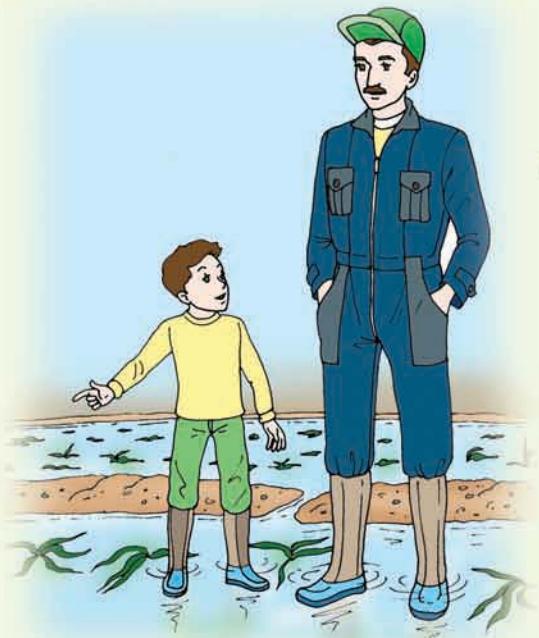
تَوَجَّهْتُ نَحْوَ الْبَئْرِ وَشَغَلْتُ الْمِضْخَةَ، ثُمَّ لَحِقْتُ بِأَبِي
الَّذِي كَانَ يَعْمَلُ بِنَاحِيَةٍ أُخْرَى مِنَ الصَّيْعَةِ.

عِنْدَ الزَّوَالِ، اتَّجَهَ أَبِي نَحْوَ الْبَئْرِ لِيَعْسِلَ يَدِيهِ فَرَأَى الْمَاءَ قَدْ عَمَرَ
النَّبَاتَاتِ وَجَرَفَ التُّرْبَةَ. أَسْرَعَ أَبِي نَحْوَ الْمِضْخَةِ وَأَوْقَفَهَا





أَتَلْفَتِ النَّبَاتَ - 8 -



ثُمَّ نَادَاهُ نَادِي وَقَالَ :

- أَرَأَيْتَ مَا فَعَلْتَ ؟ لَقَدْ نَسِيَتِ
الْمِضْخَةَ تَشْتَغِلُ فَبَذَرْتَ الْمَاءَ
وَأَتَلْفَتِ النَّبَاتَ .

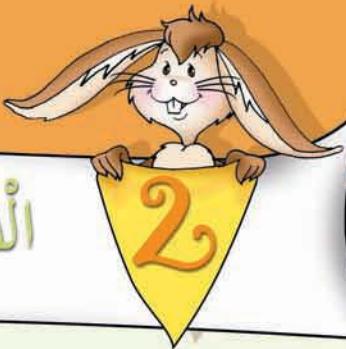
المؤلفون -



1 مَاذَا حَدَثَ لِنَبَاتَاتِ الْبَسْطَانِ ؟

2 مَا هِيَ الْغَلْطَةُ الَّتِي وَقَعَ فِيهَا الْوَلَدُ ؟

3 مَتَى تَفَطَّنَ الْأَبُ لِغَلْطَةِ ابْنِهِ ؟



الأشجار تدافع عن نفسها - ٦ -

كَانَ الصَّبَاحُ مُشْرِقًا وَالْجَوُّ رَائِعًا فَخَرَجْتُ
لِلَّعْبِ الْكُرْبَةَ مَعَ أَصْدِقَائِي فِي سَاحَةِ فَسِيحَةٍ.



وَبَيْنَمَا كُنَّا نَلْعَبُ
رَكَلَ أَحْدَنَا الْكُرْبَةَ
رَكْلَةً قَوِيَّةً، فَطَارَتْ عَالِيًّا فِي الْهَوَاءِ وَاخْتَفَتْ عَنْ أَنْظَارِنَا.
بَحْثُتْ عَنْهَا فَوَجَدْتُهَا بَيْنَ شُجَيرَاتٍ كَثِيرَةِ الأَشْوَاكِ.
مَدَدْتُ نَحْوَهَا يَدِي فَأَخْسَسْتُ بُوْخَزَةً فِي إِصْبَاعِي.

أَخْدَثْتُ الْكُرْبَةَ وَعُدْتُ إِلَى أَصْدِقَائِي، وَاصْلَثْتُ اللَّعِبَ
حَتَّى مُنْتَصِفِ النَّهَارِ ثُمَّ عُدْتُ إِلَى الْبَيْتِ.

فِي الْمَسَاءِ ارْتَفَعَتْ حَرَارَةُ جَسْمِي، وَاحْمَرَّ إِصْبَاعِي
وَتَوَرَّمَ وَأَمْسَى يُؤْلِمُنِي أَلَّا شَدِيدًا.



الأشجار ثدافع عن نفسها - 25



أَخْذَنِي أَبِي إِلَى الطَّبِيبِ، وَرَوَيْتُ لَهُ مَا
حَدَثَ فَقَحَصَنِي وَنَصَحَنِي بِضَرُورَةٍ
تَظْهِيرٌ كُلِّ جُرْحٍ مَهْمَماً كَانَ صَغِيرًا،
ثُمَّ كَتَبَ لِي وَضْفَةَ الدَّوَاءِ،
وَدَاعَبَنِي قَائِلاً :
إِنَّ الْأَشْجَارَ لَا تُحِبُّ مَنْ يُسِيءُ إِلَيْهَا.

تَعَزُّزَمْ : اِنْتَفَحَ

حسن صبرى
عن مجلة ماجد
يتصرف -



1

لِمَادَّا ارْتَفَعَتْ دَرْجَةُ حَرَارَةِ الْوَلَدِ؟

2

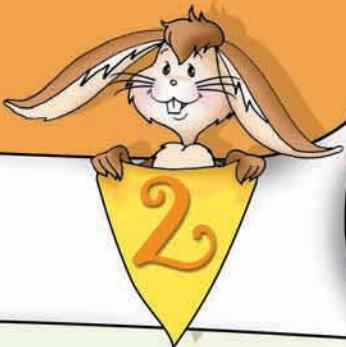
مَتَى أَحْسَّ الْوَلَدُ بِالْأَلَمِ فِي إِصْبِعِهِ؟

3

أَفَرُّ الْأَعْمَالَ التِّي قَامَ بِهَا الطَّبِيبُ؟

4

لِلْأَشْجَارِ فَوَائِدُ كَثِيرَةٌ. أَذْكُرْ بَعْضَهَا.



لَا تُبَدِّلْ رِي الْمَاءَ !





لَا شَدٌّ رِي المَاءَ ! - ٧ -



أَتَأْمَلُ الْمَشَاهِدَ وَأَقْرَأُ النَّصَّ ثُمَّ أُحَدِّدُ الْمَكَانَ الَّذِي
جَرَثَ فِيهِ أَخْدَاثُ الْقِصَّةِ .

مَاًذَا فَهِمَ الْوَلَدُ مِنْ كَلَامِ الْحَنَفِيَّةِ ؟
أَقْرَأُ الْقَوْلَ الَّذِي يَدْلُلُ عَلَى ذَلِكَ فِي النَّصِّ .

لِمَادِيَ رَفَضَتِ الْحَنَفِيَّةُ أَنْ تُعْطِيَ الْوَلَدَ مَاءً ؟

1

2

3



أَلْفَتِ النَّبَاتَ - 8 -

نَهَضْتُ فِي الصَّبَاحِ وَذَهَبْتُ
مَعَ أَبِي إِلَى الْبَسْطَانِ.

شَرَعَ أَبِي فِي الْعَمَلِ وَبَقِيَتْ
أَنْجَوْلُ بَيْنَ الْأَشْجَارِ.

مَرَزَتْ بِأَحْوَاضِ الْجُلْبَانِ،



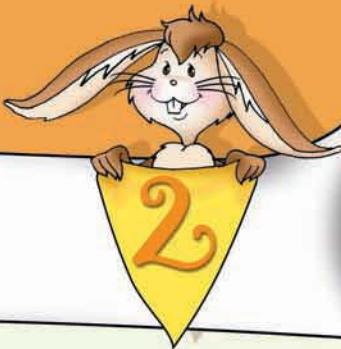
فَلَا حَظِّتْ أَنَّ الْأَوْرَاقَ ذَائِلَةً. قُلْتُ فِي نَفْسِي :

«مَاذَا أَصَابَهَا؟ أَهِي عَطْشَى؟»

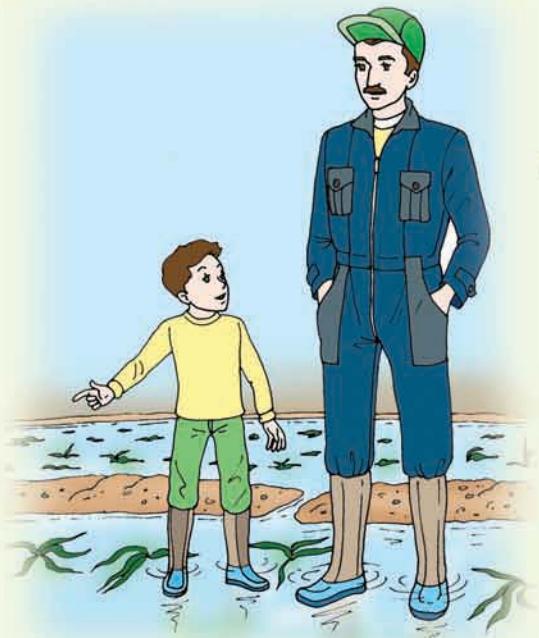
تَوَجَّهْتُ نَحْوَ الْبَئْرِ وَشَغَلْتُ الْمِضَخَّةَ، ثُمَّ لَحِقْتُ بِأَبِي
الَّذِي كَانَ يَعْمَلُ بِنَاحِيَةٍ أُخْرَى مِنَ الصَّيْعَةِ.

عِنْدَ الزَّوَالِ، اتَّجَهَ أَبِي نَحْوَ الْبَئْرِ لِيَعْسِلَ يَدِيهِ فَرَأَى الْمَاءَ قَدْ عَمَرَ
النَّبَاتَاتِ وَجَرَفَ التُّرْبَةَ. أَسْرَعَ أَبِي نَحْوَ الْمِضَخَّةِ وَأَوْقَفَهَا





أَتَلْفَتِ النَّبَاتَ - 8 -



ثُمَّ نَادَاهُ نَادِي وَقَالَ :

- أَرَأَيْتَ مَا فَعَلْتَ ؟ لَقَدْ نَسِيَتِ
الْمِضْخَةَ تَشْتَغِلُ فَبَذَرْتَ الْمَاءَ
وَأَتَلْفَتِ النَّبَاتَ .

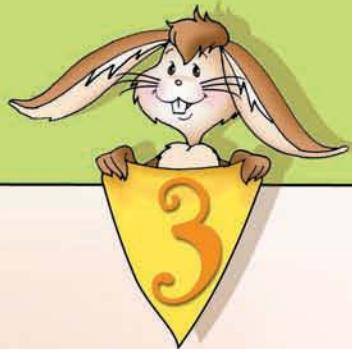
المؤلفون -



1 مَاذَا حَدَثَ لِنَبَاتَاتِ الْبَسْطَانِ ؟

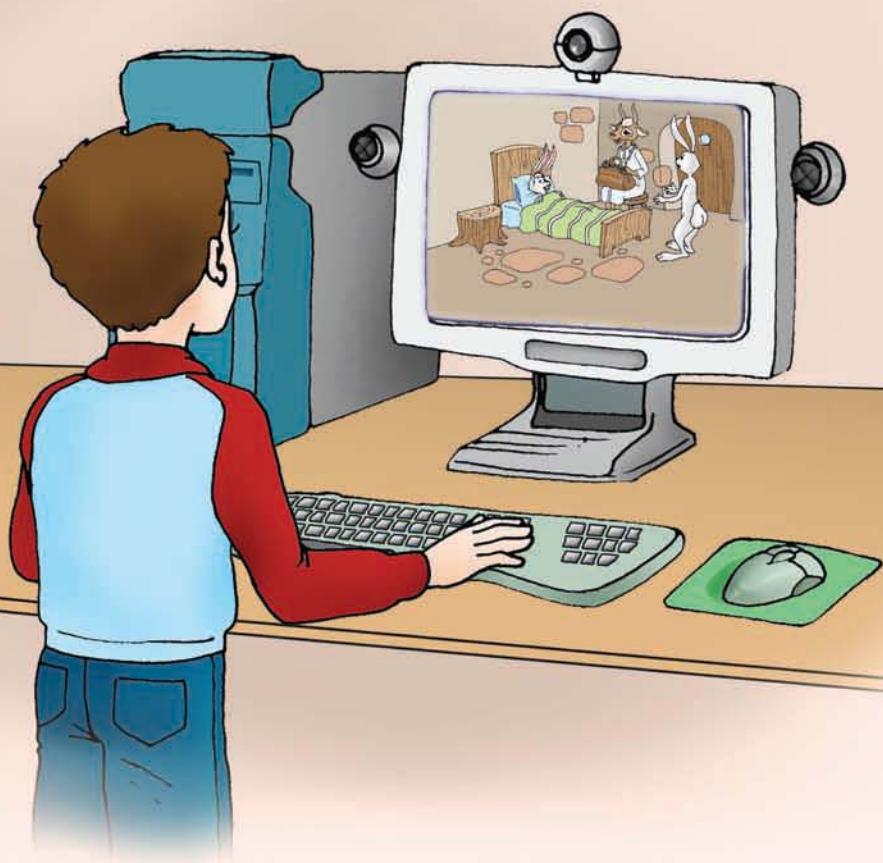
2 مَا هِيَ الْغَلْطَةُ الَّتِي وَقَعَ فِيهَا الْوَلَدُ ؟

3 مَتَى تَفَطَّنَ الْأَبُ لِغَلْطَةِ ابْنِهِ ؟



الصِّحَّةُ وَ الرَّفَاهُ

التَّضَامُنُ وَ الْمُؤَااطِنَةُ





- ١ -

يَوْمٌ مُّمْطَرٌ



أَضْبَحَ الظَّفَرُ بَارِدًا، وَالسَّمَاءُ مُغَيَّمَةً،
فَلَيْسَ شُكْرِي مُعْطَفَةً وَ حَمَلَ
مِحْفَظَتَهُ وَ اسْتَعَدَ لِلْخُروْجِ.

قَالَتْ لَهُ أُمُّهُ :

- لَقَدْ أَعْلَنَتِ النَّشَرَةُ الْجَوَيْهُ

اِحْتِمَالٌ نُزُولِ الْمَطَرِ
فَخُذْ مَطَرِيَّتَكَ مَعَكَ
يَا عَزِيزِيِّ.



بَحَثَ شُكْرِيَّ عَنِ
الْمَطَرِيَّةِ فَمَا وَجَدَهَا.
فَخَرَجَ مُسْرِعًا.

فِي الظَّرِيقِ نَزَلَ مَطَرٌ غَزِيرٌ.
لَكِنَّ شُكْرِيَّ وَ اَصْلَ سَيِّرَهُ خَوْفًا مِنْ
فَوَاتِ الْوَقْتِ فَتَبَلَّلَ ثِيَابُهُ.



-1-

يَوْمٌ مُّمْطَرٌ



دَخَلَ شُكْرِي الْقِسْمَ يَرْتَعِشُ
مِنْ شِدَّةِ الْبَرْدِ فَنَزَعَ مَعْصَفَةُ الْمَبَلَّ
وَجَلَسَ فِي مَكَانِهِ، وَبَدَا يَدْرُسُ مَعَ
رَفَاقيِهِ.

- يتبع -



- 1 كَيْفَ وَصَلَ شُكْرِي إِلَى الْمَدَرَسَةِ ؟
- 2 مَا الَّذِي جَعَلَ الْأَمْ تَسْوَقُ نُرُولَ الْمَطَرِ ؟
- 3 مَتَى نَرَلَ الْمَطَرُ ؟
- 4 لَمْ يَجِدْ شُكْرِي مَطَرِيَّتَهُ . أَيْنَ هِيَ يَا ثُرَى ؟

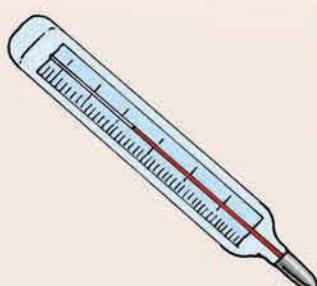


وَمَرِضَ شُكْرِي -2-

... مَرِضَ شُكْرِي ، فَلَزِمَ فِرَاشَهُ وَأَخَذَ يَسْعُلُ وَيَعْطِسُ . إِحْمَرَّ
خَدَّاهُ وَدَمَعَتْ عَيْنَاهُ وَصَارَ يَشْكُو وَجْهًا فِي رَأْسِهِ وَكَتِفَيْهِ وَصَدْرِهِ .



أَخَذَ شُكْرِي يَئِنْ وَيَتَأَوَّهُ وَيَقُولُ : - آهَ رَأْسِي ! آهَ رَأْسِي !
فَالَّتُّ لَهُ أُمَّهُ : - مَا بِكَ يَا صَغِيرِي ؟
قَالَ شُكْرِي : أُحِسْنُ بِصُدَاعِ شَدِيدٍ .
أَخْضَرَتِ الْأُمُّ الْمِحْرَارَ وَوَضَعَتْهُ إِلَى
إِبْطِهِ ، وَتَرَقَّبَتْ قَلِيلًا .





-2- وَمَرِضَ شُكْرِي



- سَحَبَتِ الْأُمُّ الْمِحْرَارَ وَنَظَرَتْ
إِلَيْهِ ثُمَّ صَاحَتْ فَزِعَةً :
- هَيَا إِلَى الطَّبِيبِ.

عن كتاب "مباهج القراءة"

- بتصرف -

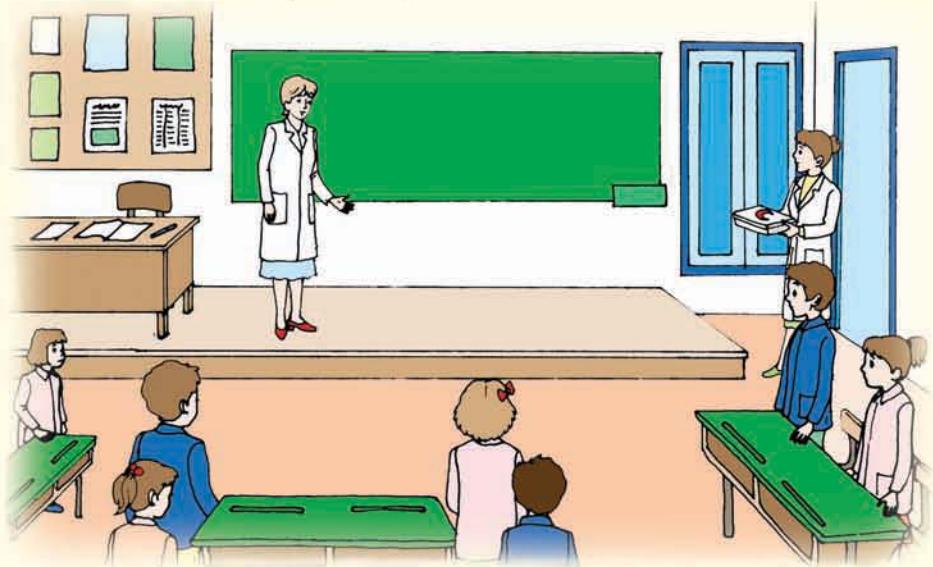


- 1 مَتَى قَرَرَتِ الْأُمُّ أَنْ تَأْخُذَ ابْنَهَا إِلَى الطَّبِيبِ ؟
- 2 لِمَادَا اسْتَعْمَلَتِ الْأُمُّ الْمِحْرَارَ ؟
- 3 مَادَا سَيَفْعَلُ الطَّبِيبُ ؟



وَأَنْهِيَّا نَسْجَعْتُ ٣ - ٣

ذَاتِ يَوْمٍ دَخَلَتِ الْمُمَرِّضَةُ قِسْمَنَا تَحْمِلُ صِندُوقًا أَيْضًا.
حَيَّشَنَا وَحَدَّثَنَا عَنْ فَائِدَةِ التَّلْقِيقِ، ثُمَّ أَخْرَجَتِ الْإِبَرَ مِنَ الصِندُوقِ،
فَخِفْتُ خَوْفًا شَدِيدًا.



بَكَيْتُ وَتَشَبَّثْتُ * بِثُوبِ مُعَلِّمَتِي، فَأَخَذْتُ
ثُلَاثِطُفْنِي وَثُوَّكِدُ لِي أَنَّ الْمُمَرِّضَةَ لَطِيفَةٌ مَاهِرَةٌ
لَا يُؤْلِمُ الْأَطْفَالَ.



رَأَيْتُ صَدِيقِي فَادِي يَتَقدَّمُ بِكُلِّ شَجَاعَةٍ
وَثِقَةٌ فِي النَّفْسِ وَيَمْدُدُ يَدَهُ إِلَى
الْمُمَرِّضَةِ دُونَ خَوْفٍ.



وَأَخِيرًا تَسْجَعْتُ

-3-

تَرَدَّدْتُ لَحْظَةً ثُمَّ شَمَرْتُ عَنْ
سَاعِدي وَتَقَدَّمْتُ نَحْوَ الْمُمَرِّضَةِ،
فَوَخَرَّتِي بِإِبْرَةٍ صَغِيرَةٍ لَمْ أَشْعُرْ بِالْمِهَا.

- المؤلفون -

* تَشَبَّثُ = تَعَلَّقُ



- 1 لماً تَشَبَّثَ التَّلَمِيذُ بِشَوْبِ مُعَلِّمَتِهِ ؟
- 2 ماً فَعَلَتِ الْمُمَرِّضَةُ عِنْدَمَا دَخَلَتِ الْقِسْمَ ؟
- 3 هَلِ الْمُمَرِّضَةُ مَاهِرَةٌ فِعْلًا ؟
- 4 أَقْرَأُ جُمْلَةً مِنَ النَّصِّ ثَدُلَّ عَلَى ذَلِكَ .
- 5 أَذْكُرْ بَعْضَ فَوَائِدِ التَّلْقِيقِ .



-4-

لَقْدْ وَضَعْثِمَا الشُّكْرَ

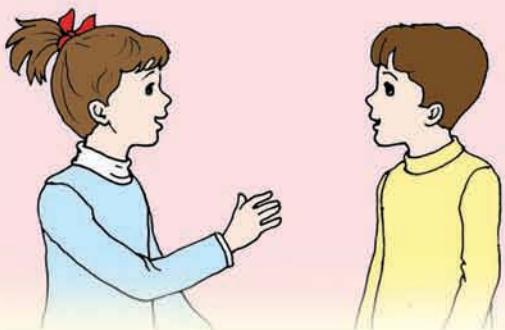
حَانَ وَقْتُ الْغَدَاءِ وَلَمْ يَرْجِعْ أَبِي وَأُمِّي إِلَى الْبَيْتِ، فَقُلْتُ لِأُخْتِي :

- هَلْ تُرِيدِينَ أَنْ نَتَعَاوَنَ وَنَظْبَخَ

طَعَامًا نَفَاجِيُّ بِهِ وَالِدِينَا؟

أَجَابَتْ أُخْتِي :

- فِكْرَهُ حَسَنَةٌ، تَعَالَ نَظْبَخُ كُسْكُسًا.



قُلْتُ لَهَا :

- سَيَأْخُذُ مِنَّا وَقْتًا طَوِيلًا، هَيَا نَظْبَخُ عُجَّةً.

وَافَقَتْ أُخْتِي وَشَرَعْنَا فِي إِعْدَادِ الْأَكْلَةِ، ثُمَّ وَضَعْنَا هَا عَلَى التَّارِ.

تَذَكَّرَتِ الْمِلْحُ فَفَتَحْتُ الْخِزَانَةَ، وَأَخَدْتُ مِلْعَقَتَيْنِ صَغِيرَتَيْنِ
مِنْ مَسْحُوقِ أَبِيَضَ، وَأَصْفَتُهُ إِلَى الْخَلِيطِ.

لَمَّا جَاءَ أَبِي وَأُمِّي

وَجَدَا الطَّعَامَ جَاهِزًا.





لَقْدْ وَضَعْثِمَا السُّكَّرْ -4-

فَرِحَتْ أُمِّي فَرَحًا شَدِيدًا وَسَكَرْتْنَا
عَلَى ذَلِكَ . وَمِنَ الْقُمَّةِ الْأُولَى ضَحِكَتْ
وَقَالَتْ :

- لَقْدْ وَضَعْثِمَا السُّكَّرْ بَدَلَ الْمِلْحَ .

شَعْرُتْ بِالْخَجَلِ وَقُلْتْ :

- لَمْ أَجِدْ عَلَى الْعُلْبَةِ لَأَفْتَهَ تُسَاعِدُنِي

عَلَى مَعْرِفَةِ مَا فِيهَا.

- عن كتاب الرياض -

- بتصرّف -



1

هَلْ كَانَتِ الْمُفَاجَاهَةُ سَعِيَدَةً؟

2

لِمَاذَا لَمْ يَطْبَخْ الْأَخْوَانِ كُسْكُسًا؟

أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الَّتِي تَدْلُلُ عَلَى ذَلِكَ مِنَ النَّصِّ .

3

لِمَاذَا ضَحِكَتِ الْأُمُّ؟

4

أَبْحَثُ فِي النَّصِّ عَنْ نَصِيحةٍ أَرَادَ الطِّفْلُ أَنْ يُوَجِّهَهَا
إِلَى أُمِّهِ بِلُطْفٍ وَأَدَبٍ.

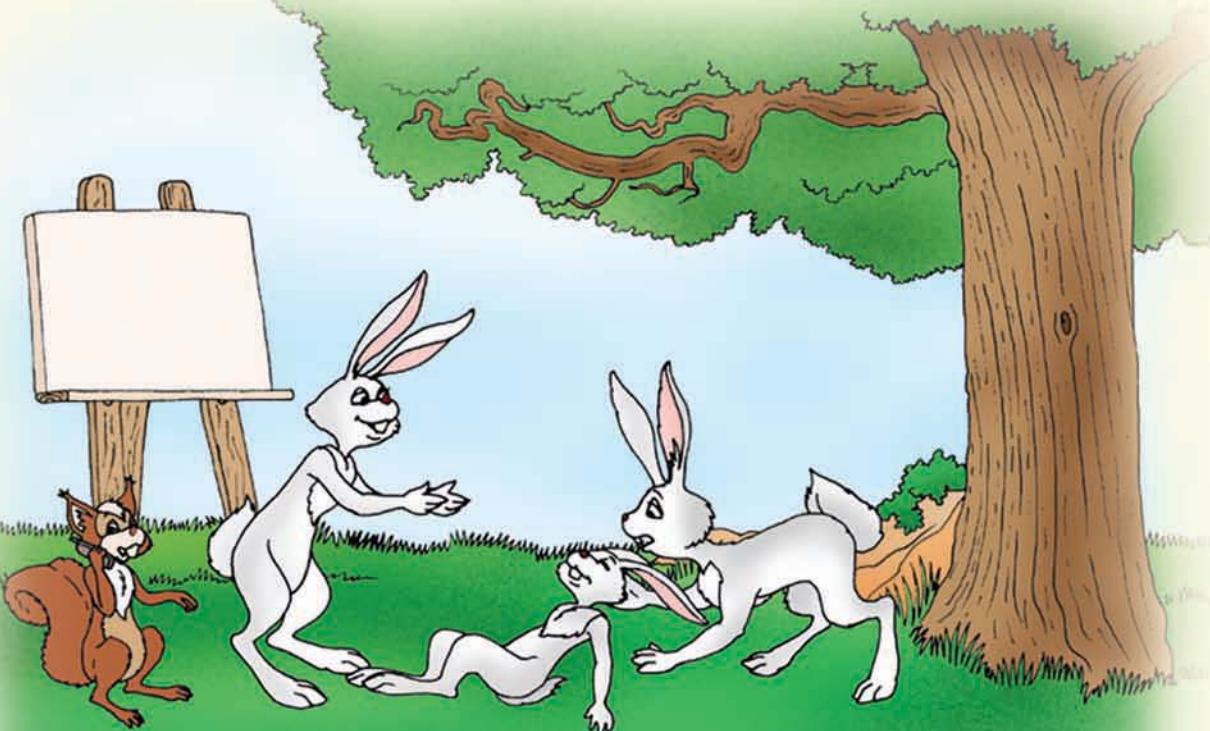


لَقْدْ فَقَدَ الْوَعْيِ

-5-

فِي صَبَاحِ يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ الشِّتَاءِ، تَجَمَّعَتِ الْأَرَانِبُ الصَّغِيرَةُ فِي سَاحَةٍ فَسِيقَةٍ وَسَطَ الْغَابَةِ، وَاسْتَعْدَتْ لِلْعَمَلِ. بَدَا أَزْنُوبُ الْعَمَلِ. فَقَضَى عَلَى الْأَرَانِبِ قِصَّةً مُشَوِّقَةً ثُمَّ التَّفَتَ يَكْتُبُ عَلَى السَّبُورَةِ . فَجَاءَهُ ... ظَفْ ! مَاذَا حَدَثَ ? صَاحَتِ الْأَرَانِبُ : - وَقَعَ سَعْفَانٌ عَلَى الْأَرْضِ.

أَسْرَعَ الْجَمِيعُ إِلَى سَعْفَانَ وَتَحَلَّقُوا بِهِ. لَقْدْ فَقَدَ الْوَعْيِ. قَرَّبَتْ شَهْلُولَةُ قَارُورَةً عَظِيرٍ مِنْ أَنْفِهِ. رَشَّ أَزْنُوبُ وَجْهَهُ بِالْمَاءِ.





لَقْدْ فَقَدَ الْوَعْيِ - 5 -

عَلِمَ السِّنْجَابُ بِالْأَمْرِ، فَأَخْرَجَ هَاتِفَةً مِنْ جَيْهِ وَاسْتَدْعَى الطَّبِيبَ.
بَعْدَ قَلِيلٍ جَاءَتِ الْغَزَالَةُ فِي ثُوبِهَا الْأَبْيَضِ وَفَحَصَتِ الْمَرِيضَ
ثُمَّ ابْتَسَمَتْ وَقَالَتْ: «لَا بَأْسَ، أَمْرٌ بِسِيطٌ». ثُمَّ كَتَبَتْ لَهُ وَضْفَةً وَخَرَجَتْ.
أَخَذَ أَزْنُوبُ الْوَضْفَةَ وَقَرَأَ:
• حَلِيبٌ دَافِئٌ.
• ثَلَاثُ جَرَارٍ طَرِيَّةٌ.
• نِصْفُ خَسَّةٍ شَهِيَّةٌ.
• حَفْنَةٌ قَمْحٌ مَقْلِيٌّ.



- المؤلفون -



لِمَاذَا ابْتَسَمَتِ الطَّبِيبَةُ؟

1

لِمَاذَا فَقَدَ سَعْفَانُ وَعَيْهَ؟

2

مَا رَأَيْكَ فِي الْوَضْفَةِ الَّتِي قَدَّمْتَهَا الطَّبِيبَةُ؟

3

أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الَّتِي تَدْلُّ عَلَى زَمَانٍ وَمَكَانٍ تَجْمَعُ الْأَرَابِ.

4



-6-

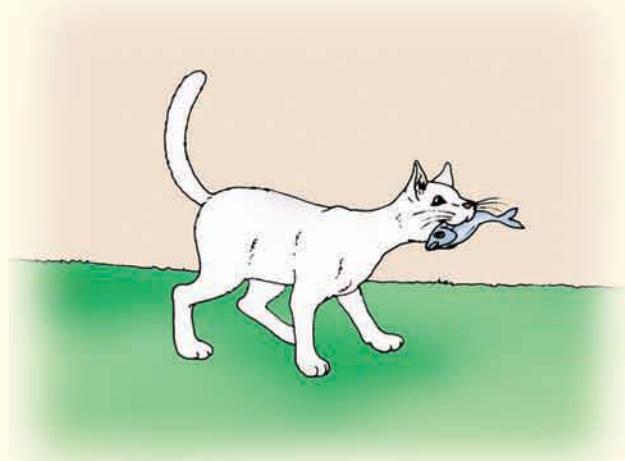
الَّتَّضَامُنُ



لِسَامِي قِطْتَةٌ يَيْضَاءُ لَطِيفَةٌ
يُحِبُّهَا كَثِيرًا وَيُقَدِّمُ لَهَا
طَعَامًا صِحِّيًّا .

لَا حَظَ سَامِي فِي الْمَدَّةِ
الْأُخِيرَةِ أَنَّ قِطَّتَهُ أَصْبَحَتِ
تَأْخُذُ الطَّعَامَ وَتَخْتَفِي بِسُرْعَةٍ .

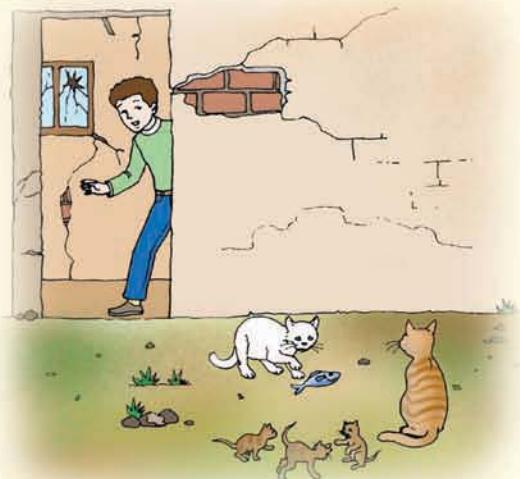
إِخْتَارَ سَامِي فِي الْأَمْرِ وَقَرَرَ أَنْ يَكْشِفَ السِّرَّ .
عِنْدَمَا جَاءَ وَفَتُ الطَّعَامُ، قَدَّمَ لَهَا سَمَكَةً، فَأَخَذَتْهَا وَانْظَلَقَتْ تَغْدُو .
تَبَعَ سَامِي قِطَّتَهُ فَرَآهَا تَتَّجِهُ نَحْوَ مَكَانٍ مَهْجُورٍ .





-6-

الشَّصَامُونُ



دَخَلَ وَرَاءَهَا،
فَرَآهَا تَضَعُ السَّمَكَةَ
أَمَامَ قِطْلَةٍ أُخْرَى
لَهَا قُطْلَيْطَاتٌ تَجْرِي وَتَقْفِرُ.

إِبْتَسَمَ سَامِيٌّ وَأَضْبَحَ مِنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ يُقْدِمُ لِقِطْلِتِهِ
مِزِيدًا مِنَ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ.

مَهْجُورٌ: لَا يَشْكُنُهُ أَحَدٌ.

الهادي الفراتي
- بتصريف -



أَيْنَ حَمَلَتِ الْقِطْلَةُ السَّمَكَةَ؟ 1

مَتَى تَبَعَ سَامِيٌّ قِطْلَتَهُ؟ 2

لِمَاذَا لَحِقَ سَامِيٌّ بِالْقِطْلَةِ إِلَى الْمَكَانِ الْمَهْجُورِ؟ 3

مَا رَأَيْكَ فِي مَا فَعَلَتْهُ الْقِطْلَةُ؟ 4



- 7 -

رَمَضَانُ

قَرُبَ مَوْعِدُ الْإِفْطَارِ وَلَمْ يَرْجِعْ أَبِي
مِنَ الْعَمَلِ بَعْدُ. كُتِّبَ فِي الْمَطْبِخِ تُسَاعِدُ
أُمِّي عَلَى إِعْدَادِ الطَّعَامِ، وَكَانَتْ
جَدَّتِي شَائِعَةً "حَدِيثَ الْإِفْطَارِ"
عَلَى شَاشَةِ التِّلْفَازِ. إِنْطَلَقَ الْأَذَانُ.



أَظَلَّتْ أُمِّي مِنَ النَّافِذَةِ مُحْتَارَةً. هَمَسَتْ جَدَّتِي :
- أَرْجُو أَنْ يَكُونَ الْمَانِعُ خَيْرًا.

لَمْ نَجْلِسْ إِلَى الْمَائِدَةِ ،
وَلَمْ نُدْقِ شَيْئًا.



بَعْدَ قَلِيلٍ فُتِحَ الْبَابُ وَدَخَلَ أَبِي قَائِلاً :
- أَدْرَكَنِي الْأَذَانُ وَأَنَا فِي الظَّرِيقِ ، فَدَخَلْتُ الْجَامِعَ وَصَلَّيْتُ .
حَمْدُنَا اللَّهُ عَلَى السَّلَامَةِ .



- 7 -

رَمَضَانُ



ثُمَّ جَلَسْنَا إِلَى الْمَائِدَةِ.

فَقَالَتْ جَدَّتِي :

- صَوْمًا مَقْبُولًا وَإِفْطَارًا شَهِيًّا .

- المؤلفون -



1

لِمَاذَا تَأْخَرُ الْأَبْ ?

2

مَتَى جَلَسَ أَفْرَادُ الْعَائِلَةِ إِلَى مَائِدَةِ الْإِفْطَارِ ؟

3

مَاذَا كَانَتِ الْجَدَّةُ تَفْعَلُ قَبْلَ مَوْعِدِ الْإِفْطَارِ ؟

لِبَائُ الْعِيدِ

صَبَّاحَ يَوْمِ الْعِيدِ أَيْقَظَتِ الْأُمُّ أَبْنَاءَهَا فَتَنَطَّلُوا وَتَنَاوُلُوا الْحَلْوَى.
قَالَ الْأَبُ :

- هَيَا اسْتَعِدُوا لِتَزُورُوا جَدَّكُمْ.

بَعْدَ قَلِيلٍ، خَرَجَ حَاتِمٌ وَكَرِيمَةُ وَلَيْلَى مِنْ عُرْفَتِهِمْ.
نَظَرَ الْأَبُ لِأَبْنَائِهِ وَقَالَ : - لِمَاذا لَبِسْتَ حِذَاءَ كَالْقَدِيمِ يَا حَاتِمَ ؟
أَجَابَ الْأَبْنُ :

- لَقَدْ لَمَعْتُهُ بَحِيدًا.

قَالَتِ الْأُمُّ :

- أَيْنَ حِذَاؤُكَ الْجَدِيدُ ؟

قَالَتْ كَرِيمَةُ :

- لَقَدْ أَعْطَاهُ لِأَحْمَدَ ابْنِ خَالِتِي زَينَبَ، فَهُوَ لَمْ يَشْتَرِ حِذَاءَ جَدِيدًا.





-8-

لباس العيد

3

قال الأب :

- لماذا لم تُخبرني بذلك؟ كان يمكن أن أشتري له حذاء.

قال حاتم :

- مغيرة يا أبي ولكن لا بأس فحذائي مازال جديداً.

- المؤلفون



1

لماذا أعطى حاتم حذاءه للأحمد؟

2

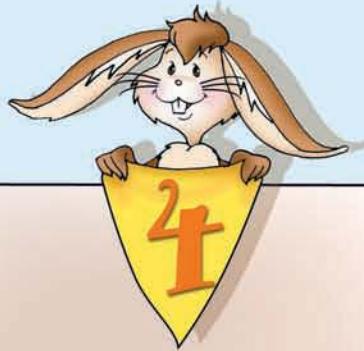
ماذا ليس حاتم في رجليه يوم العيد؟

3

لماذا لم يعلم حاتم أباه قبل أن يعطي الحذاء؟

4

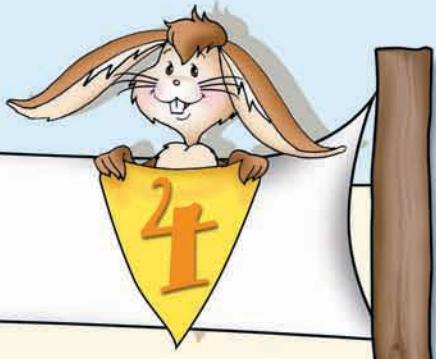
ما رأيك في ما فعله حاتم؟



وَسَائِلُ الاتِّصال

الْعَمَلُ وَالتَّرْفِيهُ





-1-

أين المِدِيَاعُ؟

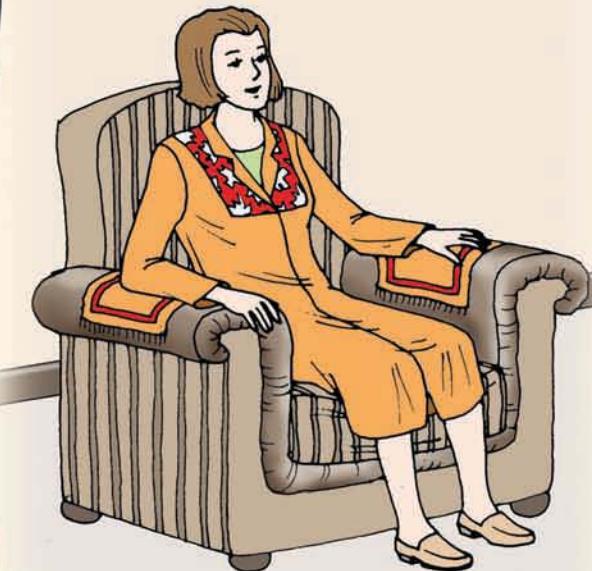
عادت الأم مسأةً من عملها متعبةً.

جلست وقالت:

سأستريح قليلاً وأسمع
نشرة الأنباء ثم أعد العشاء.

لكنها تذكرت أن مدِياعها مغطٍب.

أخذت تبحث عن المِدِيَاع
في كل مكان إلى أن وصلت
إلى غرفة ابنتها منى.



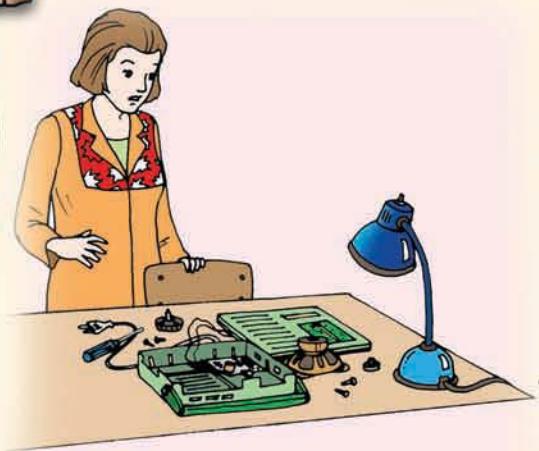
فتحت باب الغرفة فوجدت
المِدِيَاع مفككاً على المكتب.
كانت قطعة متناثرةً وأسلام كه
مبشرةً.





-1-

أين المذيع؟



أغلقت الباب غاضبةً وقالت :

- يا لهذه البنت! إنها تتبعبني كثيراً.
ستعود من المدرسة وأنظر في أمرها.

- المؤلفون -

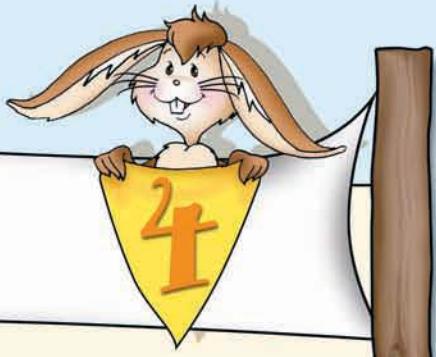


1 أين المذيع؟

2 من فكك المذيع؟

3 لماذا ستفعل الأم لمني؟

4 هل أعرف وسائل أخرى للاتصال؟ أذكرها.



-2-

مَهَارَةٌ مُنَى



رَجَعْتُ مُنَى مِنَ الْمَدْرَسَةِ
فَجَلَسْتُ إِلَيْ مَكْتِبَهَا وَشَرَعْتُ
ثُرِكِب قِطْعَ الْمِدْيَاعِ الْمُبَغَّرَةَ
وَتَشْدُ أَشْلَاكَهُ بِكُلِّ حَدَرٍ
مِثْلَمَا يَفْعُلُ وَالِدُهَا فِي وَرْشَتِهِ.

وَلَمَّا أَنْهَتْ مُنَى إِصْلَاحَ الْمِدْيَاعِ مَسَحَتْ غَلَافَهُ
وَأَخَذَتْهُ إِلَيْ عُرْفَةِ وَالِدَتِهَا وَوَضَعَتْهُ عَلَى الطَّاولَةِ
بِجَانِبِ السَّرِيرِ ثُمَّ ذَهَبَتْ تُعُدُّ دُرُوسَهَا.

قَبْلَ العَشَاءِ دَخَلَتِ الْأُمُّ عُرْفَتَهَا
فَوَجَدَتِ الْمِدْيَاعَ عَلَى الطَّاولَةِ.
أَدَارَتِ الزِّرَّ فَكَانَتِ الْمُفَاجَاهَ.





-2-

مَهَارَةٌ مُنَى



لَقِدِ ابْنَعَثَ مِنْهُ صَوْتٌ أُغْنِيَّةٌ عَذْبَةٌ.
نَادَتِ الْأُمُّ ابْنَتَهَا وَقَالَتْ لَهَا مُبْتَسِمَةً :
- كَمْ أَنْتِ مَاهِرَةٌ يَا مُنَى !
مَا ظَنَنتِ أَنِّكِ تَسْتَطِيعِينَ
إِصْلَاحَ الْعَطَبِ .

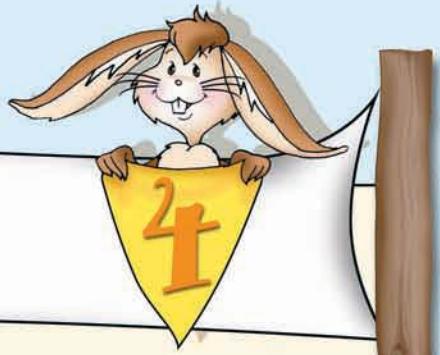
- المؤلفون -



1 مَا هِيَ الْمُفَاجَأَةُ ؟

2 كَيْفَ تَعْلَمَتْ مُنَى إِصْلَاحَ الْمِذْيَاعَ ؟

3 هَلْ تَرَاهَا قَادِرَةً عَلَى إِصْلَاحِ أَشْيَاءَ أُخْرَى ؟



لِنَصْنَعْ صَارُونَحًا - ٣ -

يَسْكُنُ السَّاحِرُ الْلَّطِيفُ عَلَاءُ الدِّينِ
فِي دَارٍ قَدِيمَةٍ بِعَابَةِ السَّنَاجِبِ
مَعَ بَيْغَائِهِ الْجَمِيلِ "مَسْرُورٍ".
ذَاتَ يَوْمٍ قَالَ عَلَاءُ الدِّينِ :
لَقَدْ مَلَلْتُ هَذَا الْبِسَاطَ الْطَّائِرِ
فَهُوَ بَطِيءٌ جِدًّا.



وَافَقَهُ الْبَيْغَاءُ وَقَالَ : - هُوَ بَطِيءٌ جِدًّا.

فَكَرَّ عَلَاءُ الدِّينِ طَويَّاً ثُمَّ صَاحَ :

- وَجَدْتُهَا ... نَصْنَعْ صَارُونَحًا

نَتَنَقُّلُ بِهِ بِسْرَعَةِ الْبَرْقِ.

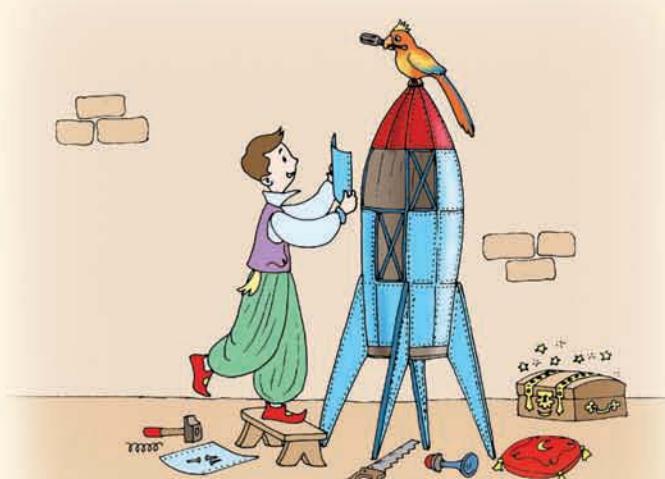
وَافَقَهُ الْبَيْغَاءُ وَقَالَ :

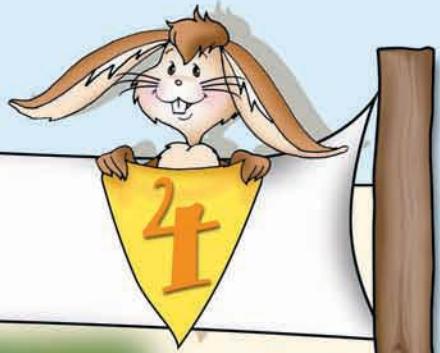
- نَصْنَعُ ذَلِكَ بِسْرَعَةِ الْبَرْقِ.

أَخْضَرَ الصَّدِيقَانِ كُلَّ الْلَّوَازِمِ

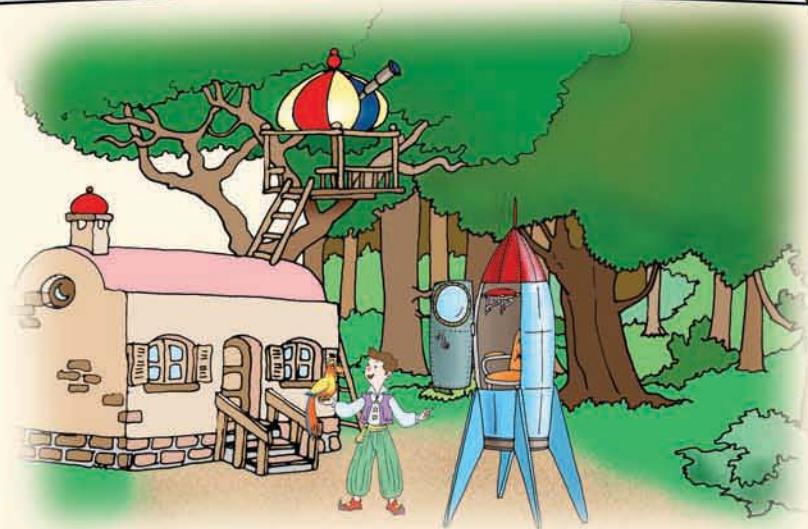
وَصَنَعَ اسْتِرْكَانَ حَابِيهِ مَقْعُدًّا

لِعَلَاءِ الدِّينِ وَوَسَادَهُ لِلْبَيْغَاءِ





لِنَضْعُ صَارُوْخًا - ٣ -



وَصَفَّارَهُ إِنْدَارٍ وَعُلْبَةُ كِيرَهُ مَمْلُوَّهُ بِأَجْسَامٍ سِحْرِيَّةٍ.
أَضَبَّحَ الصَّارُوخُ جَاهِزًا، فَنَصَبَهُ عَلَاءُ الدِّينِ فِي سَاحَةِ الدَّارِ.

- يتبع -



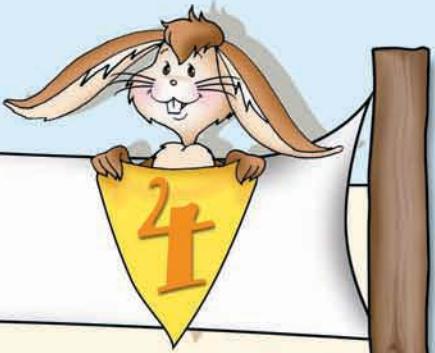
١ بِمَاذَا جَهَّزَ الصَّدِيقَانِ الصَّارُوخَ ؟

٢ لِمَاذَا فَكَرَ عَلَاءُ الدِّينِ فِي صُنْعِ صَارُوخٍ ؟

٣ مَنْ سَاعَدَهُ عَلَى ذَلِكَ ؟

٤ إِلَى أَيِّنَ يَدْهُبُ الْإِنْسَانُ بِالصَّارُوخِ ؟

٥ أَذْكُرْ وَسَائِلَ نَقْلٍ أُخْرَى .



وَانْطَلَقَ الصَّارُوخُ - ٤ -

مِنَ الْغَدِ أَرَادَ عَلَاءُ الدِّينُ أَنْ يُجْرِي بِالْمُحَرِّكَ لِكِنَّهُ بَقِيَ جَامِدًا.
إِحْتَارَ فِي الْأَمْرِ.

ضَغَطَ عَلَى الْأَرْزَارِ.
تَابَعَ الْأَسْلَاكَ.

رَفَعَ الْغَطَاءَ وَنَظَرَ فَلَمْ يَجِدْ
أَيِّ عَظَبٍ. فَجَاءَهُ صَاحِبُ :
- وَجَدْتُهَا ، خَرَّانُ الْوَقْدِ فَارِعٌ .
قالَ الْبَيْعَاعُ مَسْرُورٌ :
- الْخَرَّانُ فَارِعٌ .

صَبَ عَلَاءُ الدِّينَ بَعْضَ الْأَجْسَامِ السِّحْرِيَّةِ فِي خَرَّانِ الْوَقْدِ
وَأَخْذَ كُلُّ وَاحِدٍ مَكَانَهُ . وَبَدَا الْغَدُ التَّثَارُلِيُّ :

... خَمْسَةٌ

أَرْبَعَةٌ

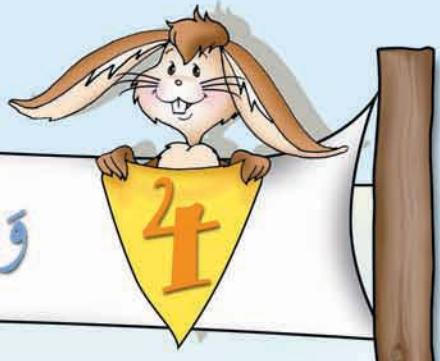
ثَلَاثَةٌ

إِثْنَانِ

وَاحِدٌ

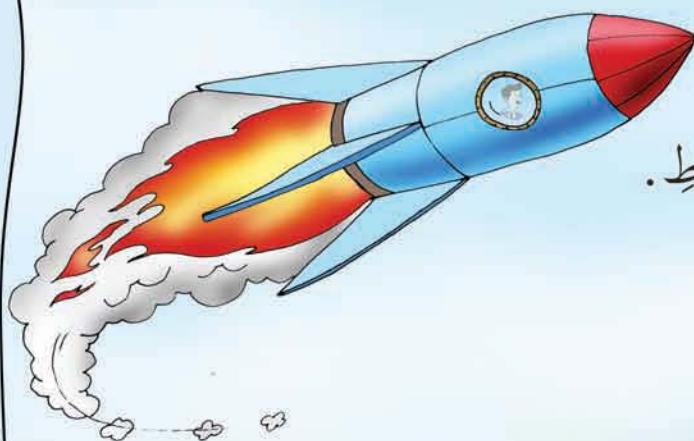
صَفْرٌ





-4-

وانطلق الصاروخ

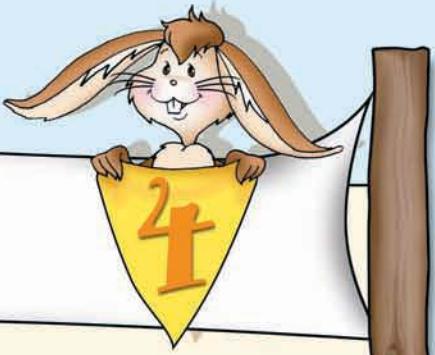


انطلق الصاروخ أسرع من السفينة
وأسرع من القطار والسيارة
والطائرة ، وأسرع من البساط.
طار الصاروخ بعيداً بعيداً.

عن قصة الساحرة اللطيفة
تايلور وانقلبي
- بتصرف -



- 1 لماذا لم يشتغل محرّك الصاروخ ؟
- 2 إلى أين انطلق الصاروخ ؟
- 3 أعدد تنازليًا بدایةً من العدد عشرةً واحدًا واحدًا.



-5-

عيد ميلاد فللة



فللة قطة صغيرة يحبها أهلها لأنها ذكية
لطيفة تحب الآخرين.

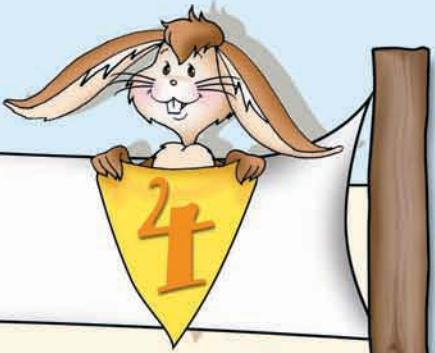
استيقظت فللة يوماً من النوم،
فوجئت بجانبها على السرير
دمية وبطاقة من أمها،
تهنئها فيها بعيد ميلادها.

فرحت فللة بالهدية، ثم تذكرت
أنها وعدت أصحابها بدعوتهم
لحضور حفل عيد ميلادها.
نظمت من السرير، وجرت
نحو أمها، وشكرتها ثم أعلمتها بالأمر.



قبلتها أمها وقالت لها :

- نحن لم نستعد لذلك ولكن لا بأس، ننظم الحفل غداً.
أشعرت فللة وأخذت القلم وجلست إلى مكتبتها تكتب بخط
جميل دعوة إلى أصحابها.



-5-

يَعِيدُ مِيلَادِ فُلْلَةَ



صَدِيقِي مِشْمِشْ.

صَدِيقِي قَطْقَظْ.

صَدِيقَتِي طَمَطَمْ.

صَدِيقِي عَبْرَزْ.

عَدَا أَخْتَفِلُ بِيَعِيدِ مِيلَادِي
وَأَذْعُوكُمْ بِهَذِهِ الْمُنَاسِبَةِ إِلَى
تَنَاؤلِ الْغَدَاءِ مَعِيِّ.

صَدِيقُكُمْ فُلْلَةُ.

- يَتَّبع -

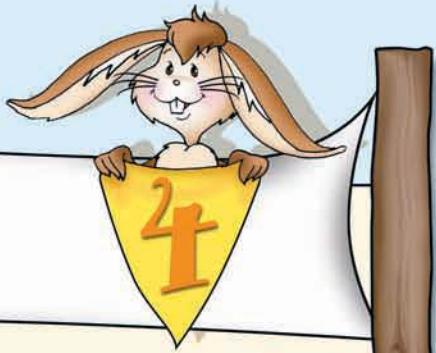


1 بِمَاذَا أَعْلَمْتُ فُلْلَةَ أُمَّهَا؟

2 مَنْ هُمْ أَصْحَابُ فُلْلَةَ؟

3 مَتَى تَحْتَفِلُ فُلْلَةُ بِيَعِيدِ مِيلَادِهَا؟

4 وَأَنَا، هَلْ أَخْتَفِلُ بِيَعِيدِ مِيلَادِي؟ مَتَى؟ كَيْفَ؟



-6-

لَمْ يَأْتِ عَنْبَرٌ

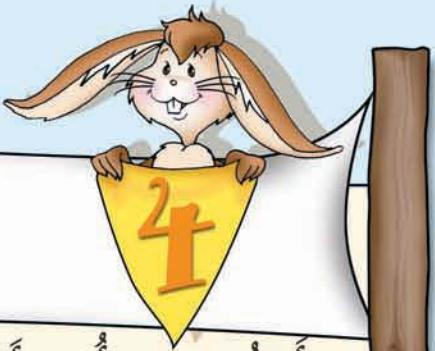
... وَمِنَ الْغَدِ
جَاءَ أَصْحَابُ فُلَّةَ فِي السَّاعَةِ الْعَاشِرَةِ.
فَخَرَجَتْ فُلَّةٌ تَسْتَقْبِلُهُمْ عِنْدَ الْبَابِ
وَهِيَ تَقُولُ :
- أَهْلًا وَسَهْلًا.



قَبَّلُوهَا وَقَدَّمُوا لَهَا هَدَائِي كَثِيرَةً :
بَافَةً مِنَ الرُّهُورِ ، وَعُلْبَةً كَبِيرَةً مِنَ الْحَلْوَى
مَرْبُوَظَةً بِشَرِيطٍ أَزْرَقَ .
بَرَقَتْ عَيْنَا فُلَّةَ مِنَ الْفَرَحِ وَسَأَلَتْ أَصْحَابَهَا :

- أَيْنَ عَنْبَرُ ؟
قَالَ أَصْحَابُهَا :
- لَا نَدْرِي ... لَعْلَةٌ مَرِيْضٌ ، سَنَتَظَرُهُ .
لَمَّا وَقَعَ نَظَرُهُمْ عَلَى الدُّمِيَّةِ
هَلَّوْا وَصَاحَتْ طَمَطَمْ :





-6-

لَمْ يَأْتِ عَنْبَرٌ

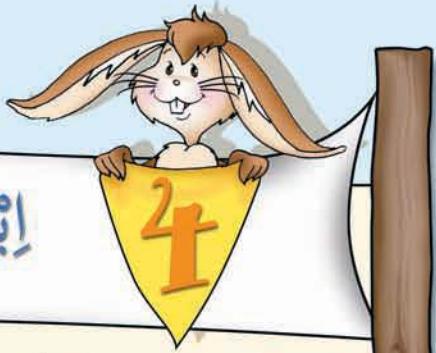
سأطلب من أمي أن تشتري لي دمية مثلاًها في عيد ميلادي.
وضعت قلعة لعبها في الخزانة ثم دعشت أصحابها
للعب في الحقل فصافعوا مسرورين.
أخذت ظمطم تجري وراء الفراشات وبداً قطّقٌ يجمع الأزهار،
وشرع مشمش يتسلق الأشجار.
أما عنبر فلم يأت بعد...



- يتبع -



- 1 من تعجب من المدعىين للحفل؟ لماذا؟
- 2 ما هي الهدايا التي قدمها الضيوف لفلة؟
- 3 ما هي الهدايا التي تتمناها بمناسبة عيد ميلادك؟



إِبْتَسِمُوا وَلَا تَشْرَكُوا . - ٧ -



... جَمِيعَ قَطْقَطَ أَصْحَابِهِ وَقَالَ :

- تَصْوِرُوا مَا فِي جَيْنِي ؟

قَالَ ثُلْهُ :

- فَرَاشَةٌ.

وَقَالَ مِشْمِشُ :

- عُصْفُورٌ.

فَضَحِّكَ قَطْقَطٌ وَأَخْرَجَ آلَةَ تَصْوِيرٍ
وَابْتَعَدَ عَنْ أَصْحَابِهِ خُطْوَتَيْنِ وَقَالَ :
- إِبْتَسِمُوا وَلَا تَشْرَكُوا .

وَاحِدٌ، إِثْنَانِ، ثَلَاثَةٌ، ثُمَّ ضَغْطَ عَلَى الزِّرِّ .

جَاءَ الْأَصْدِيقَاءُ فَقَرَرُوا الرُّجُوعَ
إِلَى الْبَيْتِ بِسُرْعَةٍ . قَالَ مِشْمِشُ :

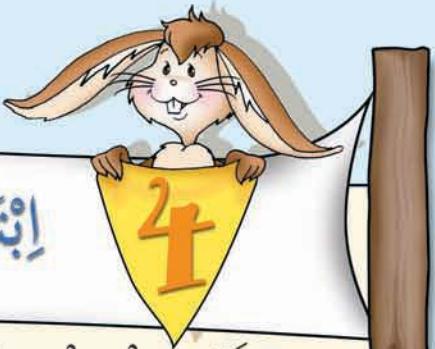
- مَنْ يُسَابِقُنِي ؟

قَالُوا كُلُّهُمْ :

- أَنَا ، أَنَا ...

أَعْطَثَ فُلْهُ إِشَارَةً إِلَيْنَا لِتَلِاقِ فَجَرَوْا





٧- ابْتَسِمُوا وَلَا تَشْرَحُوا.



- يتبع -

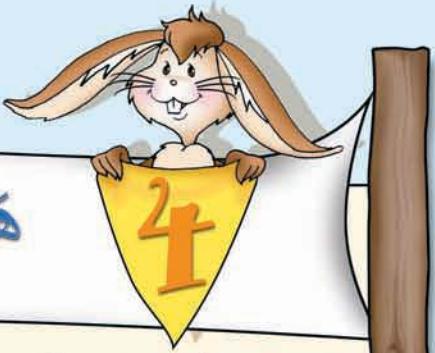


١ ما هي المفاجأة التي أحضرها قطّقظ ؟

٢ من فاز بالسباق ؟

٣ متى رجع الأصدقاء إلى المنزل ؟

٤ ماذَا أكل الصيوف ؟



هَيَا أَطْفَئِي الشَّمْعَاتِ - ٨ -



دَخَلَ عَنْبُرٌ إِلَى الْمَنْزِلِ يَحْمِلُ فَطِيرَةً
فَوْقَهَا شَمْعَاتٌ.

أَسْرَعَ الْأَصْحَابُ نَحْوَهُ وَقَالُوا لَهُ
- مَرْحَباً، لِمَاذَا تَأْخَرْتَ؟

قَالَ عَنْبُرٌ :

- لَمْ تَصِلْنِي الدَّعْوَةُ،

وَلَمَّا عَلِمْتُ مِنَ الْجِيرَانِ ذَهَبْتُ

وَأَخْضَرْتُ الْفَطِيرَةَ ... وَالآنَ هَيَا يَا فُلَّهُ أَطْفَئِي الشَّمْعَاتِ.

نَفَخَتْ فُلَّهُ عَلَى الشَّمْعَاتِ فَصَفَقَ لَهَا الجَمِيعُ
ثُمَّ تَحَلَّقُوا حَوْلَهَا لِشُوَّرِعِ عَلَيْهِمْ قِطْعَ الْمَرْظَبَاتِ.
بَعْدَ الْأَكْلِ اتَّقْلُوا إِلَى غُرْفَةِ الصُّبُوفِ.

عَرَفَتْ فُلَّهُ عَلَى "الْبِيَانُو" وَغَنَّتْ ،

وَغَنَّى مَعَهَا قَطْقَطٌ وَطَمْطَمٌ.

أَمَّا مِشْمِشٌ فَقَدِ ارْتَمَى
عَلَى الْمَقْعِدِ الْوَثِيرِ لَا يَتَحرَّكُ
لِكَثْرَةِ مَا أَكَلَ.





هَيَا أَظْفِئِي الشَّمْعَاتِ - ٨ -

فَجَاهَ صَاحِبُ مِشْمِشٍ :

- آه بَطَنِي ... أُحِسِّنْ بِالْأَلْمِ شَدِيدٍ.

جَرَى نَحْوَهُ الْأَضْدِقَاءُ.

أَخْضَرَتْ فُلَّةُ مَاءَ زَهْرِ الْبَرْقَالِ وَقَالَتْ لَهُ :

- اِشْرَبْ مِنْ هَذَا. لَقَدْ أَكَلْتَ كَثِيرًا يَا مِشْمِشَ ...

وَعِنْدَ الْمَسَاءِ شَكَرَ الصُّبُوفُ

فُلَّةٌ عَلَى دَعْوَتِهَا وَتَمَنَّوا لَهَا

حَيَاةً سَعِيدَةً وَانْصَرَفُوا.

- من منشورات دار المعارف -

- بتصرّف -

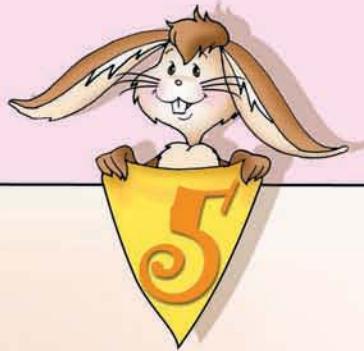


1 لِمَادَا لَمْ يُعِنِّ مِشْمِشُ مَعَ أَصْحَابِهِ ؟

2 مَادَا فَعَلَتْ فُلَّةُ لِمُعَالَجَةِ مِشْمِشٍ ؟ لَوْ كُنْتَ

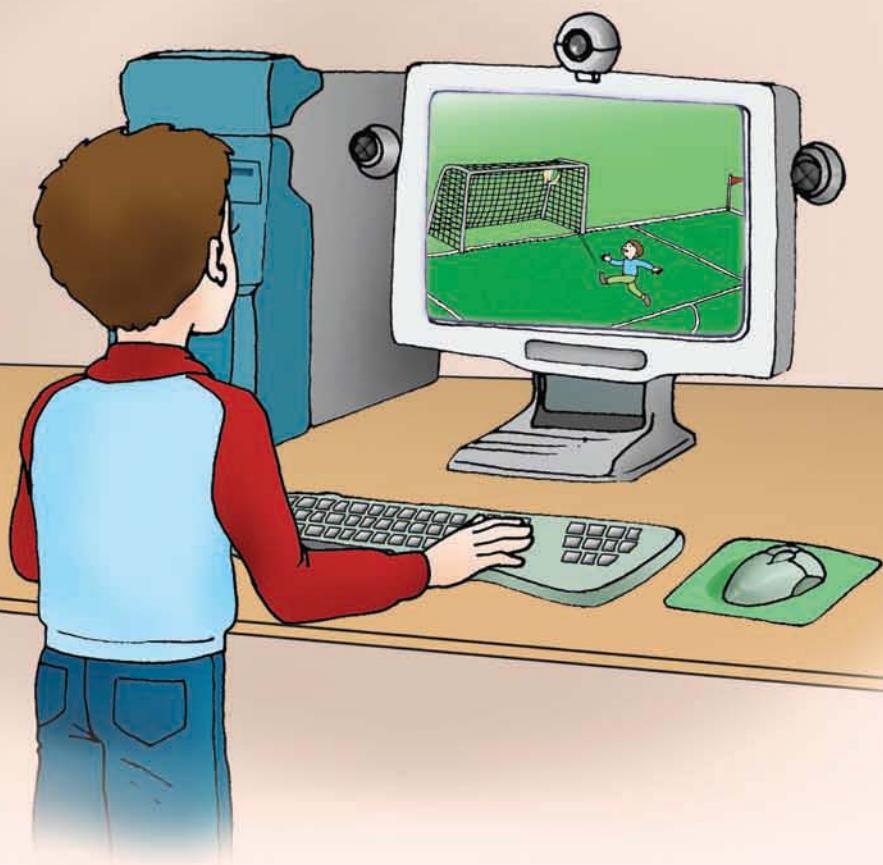
مَكَانَ فُلَّةَ مَادَا تَفْعَلُ ؟

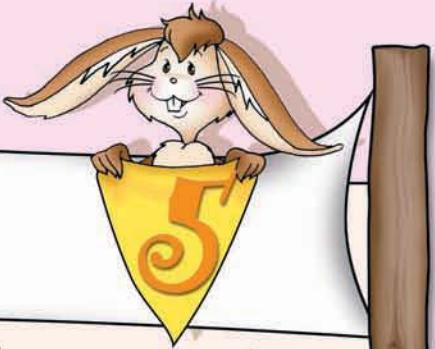
3 لِمَادَا لَمْ يَحْضُرْ عَنْبَرُ مُنْدُ الْبِدايَةِ ؟



الْعَمَلُ وَالتَّرْفِيهُ

الثَّقَافَةُ وَاِكْتِشَافُ الْعَالَمِ





-1-

أَنَا جَدُّكَ



خَلَالَ السَّهْرَةِ دَخَلْتُ

عُرْفَةَ النَّوْمِ وَجَلَسْتُ أَمَامَ
الْمِرْآةِ، وَسَاعَدَتِنِي أُخْتِي سَعَادُ،
فَوَضَعْتُ لِحْيَةً مِنَ الْقُطْنِ وَشَارِبَيْنِ
وَعِمَامَةً وَشَاشِيَّةً حَمْرَاءً.

لَيْسْتُ جُبَّةً أَبِي، وَدَخَلْتُ عُرْفَةَ

الْجُلُوسِ وَأَنَا أَمْشِي كَمَا يَمْشِي جَدِّي.

رَأَني أَخِي فَازَّتِمَ فِي أَحْضَانِ أُمِّي وَقَالَ :

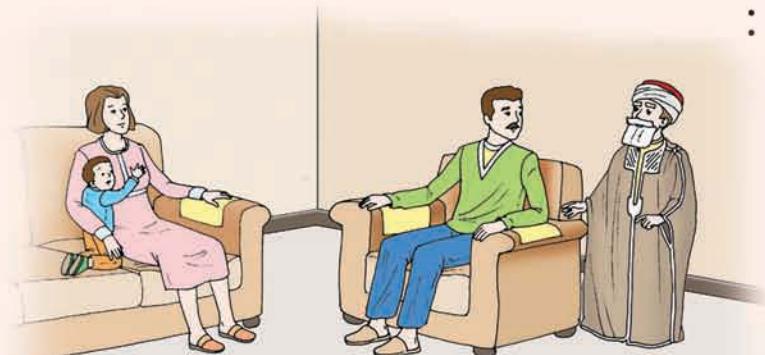
-مَنْ أَنْتَ؟ كَيْفَ دَخَلْتَ؟

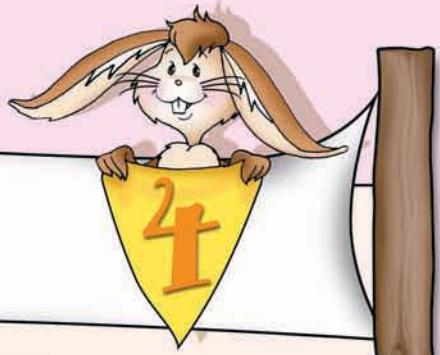
أَجَبَّتُهُ بِصَوْتٍ خَافِتٍ مُرْتَعِشٍ :

-أَمَا عَرَفْتَنِي يَا صَغِيرِي! أَنَا جَدُّكَ حَسَانُ.

قَالَتْ أُخْتِي الصَّغِيرَةُ :

-حَقًا أَنْتَ جَدُّ...!





-1-

أَنَا جَدُّكَ



وَقَبْلَ أَنْ تُواصِلَ كَلَامَهَا، ظَهَرَتْ مِنْ وَرَائِي أُخْتِي سُعَادُ،
فَجَدَبَتْ لِحْيَتِي وَضَحِّكَتْ فَانْكَشَفَ أَمْرِي وَضَحِّكَ الْجَمِيعُ.

عن كتاب مباهج القراءة

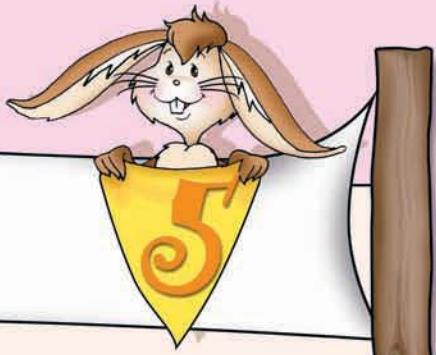
بتصرّف



1 مَنْ كَشَفَ أَمْرَ الْوَلَدِ؟

2 لِمَادَا ضَحِّكَ جَمِيعُ الْحَاضِرِينَ؟

3 لِمَادَا خَافَ الْأَخْ الصَّغِيرُ؟

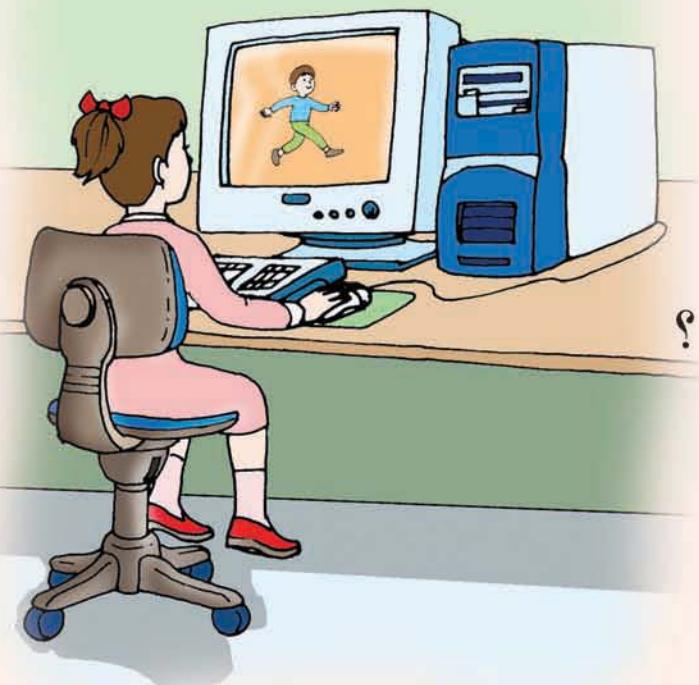


-2-

أين كرتني؟

صباحَ يَوْمِ الْأَحَدِ لَمَسَتْ هِنْدُ فَارَةَ الْحَاسُوبِ وَرَسَمَتْ طِفْلًا عَلَى الشَّاشَةِ. نَظَرَتْ إِلَيْهِ طَويالًا فَوَجَدَتْهُ حَزِينًا.

سَأَلَتْهُ هِنْدُ قَائِلَةً :
مَا اسْمُكَ ؟ .



أَجَابَ :
إِسْمِي بَاسِمٌ .
ضَحِكَتْ هِنْدُ وَقَالَتْ :
إِسْمُكَ بَاسِمٌ وَأَنْتَ حَزِينٌ ؟
قَالَ الْوَلَدُ :
وَمَاذَا تُرِيدِينَ ؟

قَالَتْ هِنْدُ :
أُرِيدُ أَنْ أَرَاكَ فَرِحًا. لِمَاذَا أَنْتَ حَزِينٌ ؟ .
قَالَ بَاسِمٌ :

أَضَعْتُ كُرْتِي. بَحْثَتْ عَنْهَا فَلَمْ أَجِدْهَا.



-2-

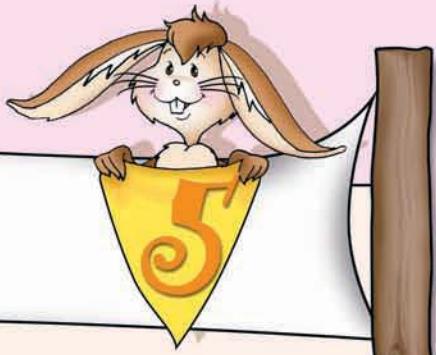
أَيْنَ كُرْتِي؟

إِبْسَمْتُ هِنْدٌ وَلَمَسْتِ الْفَأَرَةَ مِنْ
جَدِيدٍ وَرَسَمْتُ كُرْتَةً بِالْلَّوَانِ خَصْرَاءَ
وَيَيْضَاءَ وَصَفْرَاءَ.
أَشْرَقَ وَجْهُ بَايْسِمٍ وَانْطَلَقَ يَلْعَبُ.

- يتبع -



- 1 لِمَادَا كَانَ بَايْسِمُ حَزِينًا؟
- 2 لِمَادَا تَعْجَبْتُ هِنْدُ؟ أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الَّتِي تَدْلُّ عَلَى ذَلِكَ.
- 3 بِمَاذَا رَسَمْتُ هِنْدُ الْوَلَدَ؟
- 4 مَاذَا تَفْعَلُ بِالْحَاسُوبِ أَيْضًا؟



-3-

سَجْلَ هَدْفًا

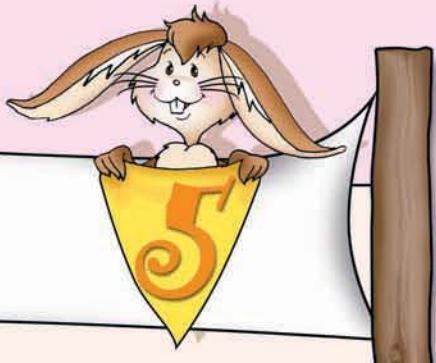
ضَحِكَ بَايْسِمُ وَفَرَحَ وَأَخَدَ يَلْعَبُ بِالْكُرْبَةِ.
هَا هُوَ يَدْفَعُهَا عَالِيًّا فِي الْفَضَاءِ وَيَتَلَقَّاهَا.
قَالَتْ لَهُ هِنْدُ :

-مَهْلًا يَا بَايْسِمُ ، لَعِبُ الْكُرْبَةِ
فِي السَّارِعِ خَطَرٌ ، يُقْلِقُ النَّاسَ.



فَكَرَّثَ هِنْدُ قَلِيلًا ثُمَّ رَسَمَتْ بِالْفَأْرَةِ
مَيْدَانًا أَخْضَرَ وَمَرْمَى وَشَبَكَةً بَيْضَاءَ.
نَظَرَ إِلَيْهَا بَايْسِمُ وَقَالَ :
- أَنْزِلْ إِلَى الْمَيْدَانِ دُونَ زِيَّ رِيَاضِيِّ؟
إِبْتَسَمَتْ هِنْدُ وَرَسَمَتْ لِبَايْسِمِ صَدَارًا
أَخْمَرَ وَثِبَانًا أَيْضًا.
عَادَ بَايْسِمُ يَلْعَبُ بِكُرْبَتِهِ.





-3-

سَجَّلْ هَدْفًا



صَوَّبَهَا نَحْوَ الْمَرْمَى
فَسَجَّلْ هَدْفًا.

صَفَقَتْ هِنْدُ وَصَاحَتْ :

-أَخْسَتَ يَا بَاسِمُ !-

لَقَدْ فُزْتَ بِكَأسِ الْبُطْرُولَةِ.

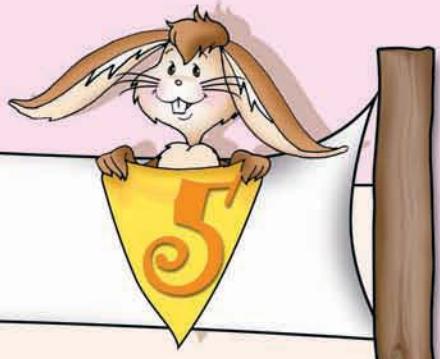
- يتبع -



1 مَاذَا فَعَلْتَ هِنْدُ هَذِهِ الْمَرَّةَ ؟

2 مَاذَا فَعَلَ بَاسِمُ ؟

3 مَا هِيَ لُغَبْتُكَ الْمُفَضَّلَةُ ؟ لِمَاذَا ؟

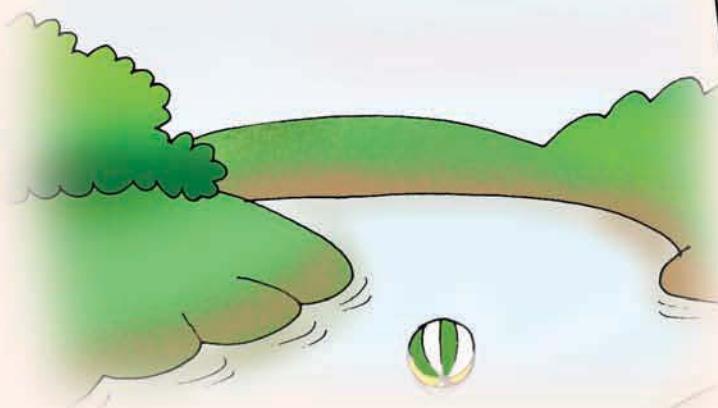


-4-

لَا تَبْكِ

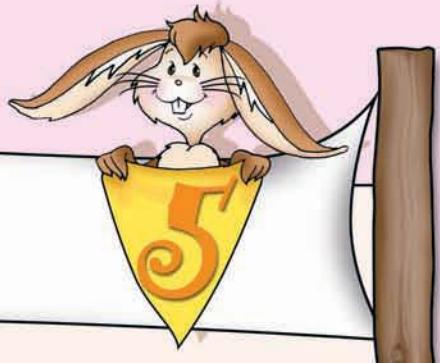
رَسَمَتْ هِنْدُ عَلَى الْحَاسُوبِ نَهْرًا.
رَمَى بَاسِمُ الْكُرْةَ بِقُوَّةٍ، فَطَارَتْ
فِي الْهَوَاءِ، ثُمَّ سَقَطَتْ فِي النَّهْرِ.

حَمَلَتِ الْمِيَاهُ الْكُرْةَ بَعِيدًا.
نَادَى بَاسِمُ الْكُرْةَ وَقَالَ :
- إِلَيَّ يَا كُرْتِي. ازْجِعِي إِلَيَّ !
لَكِنَّ الْكُرْةَ لَمْ تَرْجِعَ.



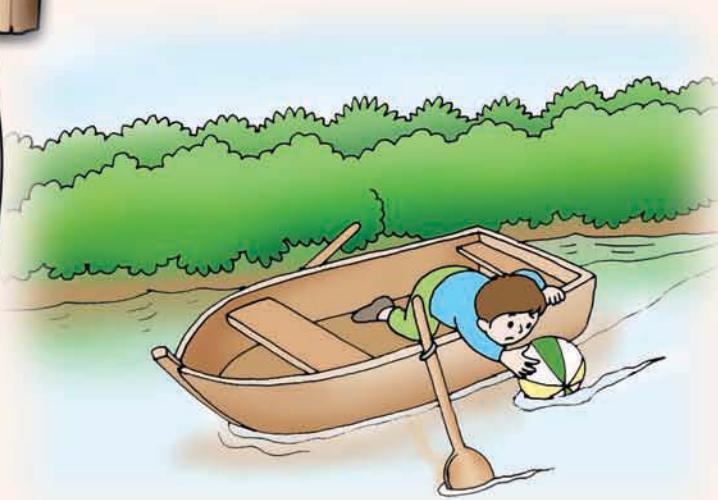
غَضِبَ بَاسِمُ وَبَكَى.
أَشْفَقَتْ عَلَيْهِ هِنْدُ وَقَالَتْ :
- لَا تَبْكِ يَا بَاسِمُ. أَنَا لَا
أُحِبُّ أَنْ يَبْكِي الْأَطْفَالُ.
انْظُرْ ...





-4-

لَا تَبْكِ

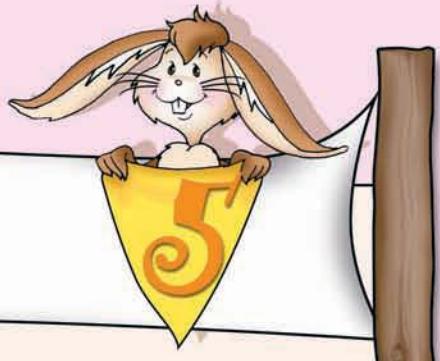


رَسَمْتُ هَنْدُ زَوْرَقًا صَغِيرًا.
فَرِحَ بَاسِمٌ وَصَحِحَّ، ثُمَّ
قَفَزَ فِي الزَّوْرَقِ، وَلَحِقَ
الْكُرْهَةَ وَعَادَ إِلَيْهَا.

- عن كتاب الصّباح الجديد -
- بتصرّف -



- 1 لِمَاذَا بَكَّى بَاسِمٌ هَذِهِ الْمَرَّةَ؟
- 2 هَلْ وَجَدَتْ هَنْدُ حَلَّاً لِمُشْكِلَةِ بَاسِمٍ؟ مَاذَا فَعَلَتْ؟
- 3 تَهْوَى هَنْدُ الرَّسْمَ. وَأَنْتَ مَا هِيَ هَوَائِشُكَ؟



-5-

في المكتبة

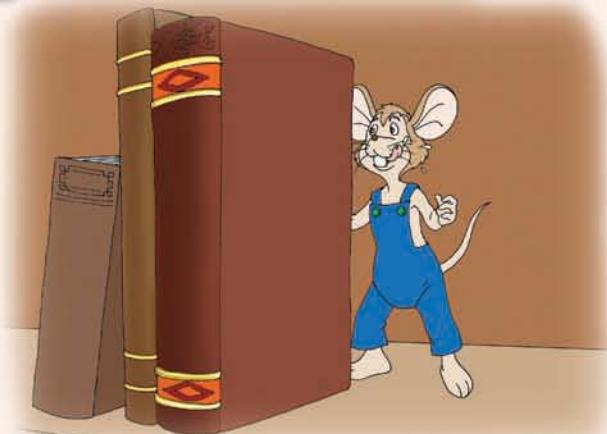
في إحدى الليالي قال "ظمير":
لقد مللت أكل الجبن، سأبحث لنفسي عن طعام جديداً.
خرج من جحري يتوجّل من مكان إلى آخر.
رأته القطط السائبة فجرت وراءه تريده أن تفترسه.
انطلق "ضمير" بسرعة البرق حتى وصل إلى المكتبة،
فتسلى إلى داخلها من ثقب بجانب الباب، وبقي يلهم
والعرف يتسبّب من جيئه.





-5-

فِي الْمَكْتَبَةِ

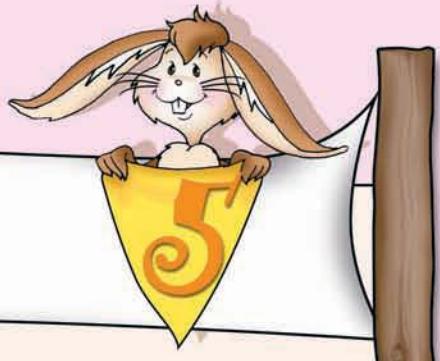


نَظَرَ "طَمَّيْرَ" حَوْلَهُ فَرَأَى رُفُوفًا عَدِيدَةً، رُصِّقَتْ فَوْقَهَا كُتُبٌ كَثِيرَةٌ. سَالَ لُعَابٌ "طَمَّيْرَ" ، وَأَخَذَ يَسْحَثُ عَنْ كِتَابٍ سَمِينٍ يَقْرِضُهُ وَيَمْلأُ بِهِ بَطْنَهُ.

- يتبع -



- 1 إِلَى أَيْنَ ذَهَبَ الْفَأْرُ لِيَنْجُو مِنَ الْقِطْطِ السَّائِبةِ ؟
- 2 لِمَادَا خَرَجَ الْفَأْرُ مِنْ جُحْرِهِ ؟
- 3 لِمَادَا سَالَ لُعَابَ الْفَأْرِ ؟



صَدِيقُ الْكِتَبِ - 6

... حَافَتِ الْكِتَبِ وَتَدَافَعَتِ وَأَنْحَذَ كُلُّ كِتَابٍ يُحَاوِلُ أَنْ يَخْتَفِي
وَرَاءَ الْآخِرِ، وَآزَّ تَعَشَّتِ الْكِتَبُ الْأَمَامِيَّةُ وَآضْطَرَّتِ مِنْ هَذَا
الرَّائِرِ الْغَرِيبِ.

تَقَدَّمَ "طَمَّيْرُ" مِنْ أَحَدِ
الْكِتَبِ وَأَرَادَ أَنْ يَقْرِضَهُ،
وَلَمَّا فَتَحَهُ قَالَ الْكِتَابُ :
- أَرْجُوكَ أَلَا تَأْكُلُنِي أَيْسَهَا الْفَأْرُ.

قَالَ "طَمَّيْرُ" مُسْتَعْرِبًا :
- إِنِّي جَائِعٌ.

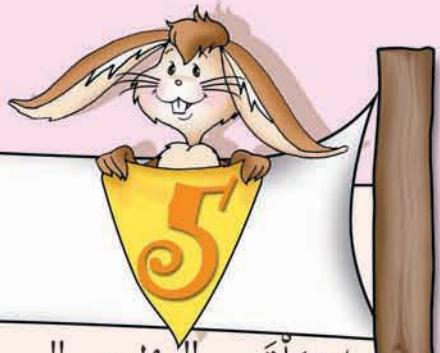
قَالَ الْكِتَابُ :

- دَعْنِي أَوَّلًا أَحْكِ لَكَ أَجْمَلَ حِكَائِيَّاتِي ثُمَّ افْعَلْ بِي مَا شِئْتَ.
فَكَرَرَ الْفَأْرُ قَلِيلًا ثُمَّ وَاقَقَ.

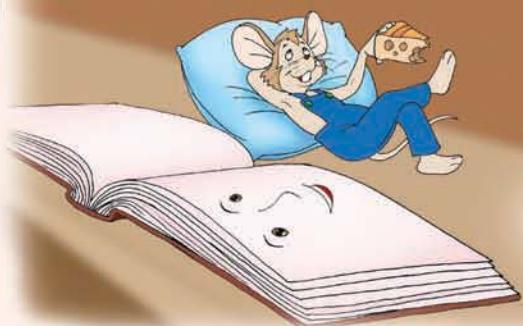
قَالَ الْكِتَابُ :

"كَانَ يَا مَكَانٌ فِي قَدِيمِ الزَّمَانِ... سَلَحْفَاهُ وَأَرْنَبُ..."





صَدِيقُ الْكِتَابِ - 6 -



إِسْتَلْقَى "ظَمَّيْرٌ" عَلَى وِسَادَةٍ وَبَقِيَ كَامِلًا
اللَّيلَ يَسْتَمِعُ لِحِكَايَةِ الْكِتَابِ، وَلَمْ
يُغَادِرِ الْمَكَانَ إِلَّا فِي الصَّبَاحِ.
وَمُنْذُ تِلْكَ اللَّيْلَةِ صَارَ "ظَمَّيْرٌ"
يَخْرُجُ مِنْ جُحْرِهِ بِسَلَّةٍ مَمْلُوءَةٍ جُبْنًا،
وَيَقْضِي اللَّيلَ كُلَّهُ فِي الْمَكْتَبَةِ.

- مقتبس -

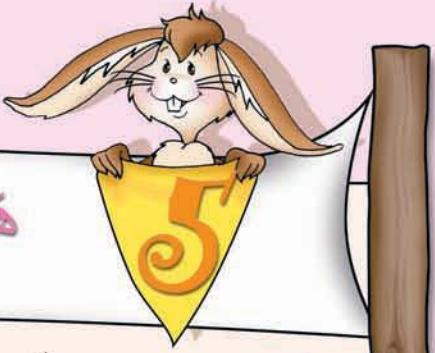
- عن قصة لفرانسواز وهو ق هولشتاين -



1 هل أَكَلَ الفَأُرُ الْكِتَابَ ؟

2 هل تَعْرِفُ الْقِصَّةَ الَّتِي حَكَاهَا الْكِتَابُ ؟

3 مَتَى غَادَرَ الفَأُرُ الْمَكْتَبَةَ ؟



هَرَبَتْ كُلُّ الْحُرُوفِ - ٧ -

ذَاتَ مَسَاءٍ دَخَلَتْ عَائِشَةُ عُرْفَتَهَا فَوَجَدَتْ كِتَابَهَا الْمُفَضَّلَ عَلَى الْأَرْضِ أَيْضًا الصَّفَحَاتِ.

أَنْحَدَتْهُ ثُمَّ سَأَلَتْهُ :

مَالِكَ يَا صَدِيقِي ؟ .

قَالَ الْكِتَابُ :

لَقِدْ وَقَعْتُ مِنْ رَفِّ الْمَكْتَبَةِ
فَانْفَتَحْتَ صَفَحَاتِي ...

وَهَرَبَتْ كُلُّ حُرُوفِي ... وَكَلِمَاتِي
وَاحْتَفَتْ ... وَبَقِيَتْ وَحْدِي.



وَعَدَتْهُ عَائِشَةُ بِالْبُحْثِ عَنْهَا.
سَأَلَتْ عَائِشَةُ الْمِقْلَمَةَ وَكِتَابَ
الْحِسَابِ وَالْمَجَلَّةَ دُونَ فَائِدَةٍ.
وَعِنْدَمَا سَأَلَتِ الْقَامُوسَ
أَعْلَمَهَا أَنَّهُ رَأَى الْحُرُوفَ تَجْرِي
وَتَدْخُلُ الْحَاسُوبَ.

شَكَرَتْ عَائِشَةُ الْقَامُوسَ ، وَلَمَسَتْ
فَأْرَةَ الْحَاسُوبِ





هَرَبَتْ كُلُّ الْحُرُوفِ - ٧ -



فَلَمَعَتِ الشَّاشَةُ وَظَهَرَتْ عَلَيْهَا
الْكَلِمَاتُ وَالْحُرُوفُ. قَالَتْ عَائِشَةُ :

- مَاذَا تَفْعَلُونَ هُنَّا ؟

تَقَدَّمَ أَحَدُ الْحُرُوفِ وَقَالَ :

- لَقَدْ هَرَبْنَا لِأَنَّ كِتَابَنَا أَصْبَحَ

قَدِيمًا مُضَفَّرَ الْأَوْرَاقِ.

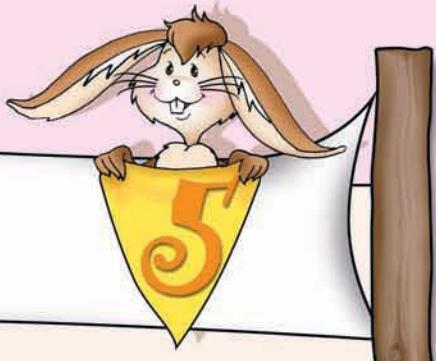
- يتبع -



1 أَيْنَ ذَهَبَتِ الْحُرُوفُ وَالْكَلِمَاتُ ؟

2 مَاذَا جَرَى لِلْكِتَابِ ؟ إِقْرِإِ الْجُمْلَةِ الَّتِي تَدْلِي عَلَى ذَلِكَ .

3 لِمَادَّا هَرَبَتِ الْحُرُوفُ وَالْكَلِمَاتُ ؟



-8-

وَأَخِيرًا عَادَتْ



أَشَرَّعَتْ عَائِشَةُ إِلَى كِتَابِهَا فَنَفَضَتْ عَنْهُ الْعُبَارَ، وَغَلَّفَتْهُ بُورَقٍ أَحْمَرَ جَمِيلٍ. عَادَتْ عَائِشَةُ إِلَى الْحُرُوفِ وَالْكَلِمَاتِ، وَظَلَّبَتْ مِنْهَا أَنْ تَعُودَ.

رَفَضَتِ الْكَلِمَاتِ وَالْحُرُوفِ الرُّجُوعَ إِلَى الْكِتَابِ وَقَالَتْ :

- لَا تُرِيدُ أَنْ تَبْقَى مَحْبُوْسِيْنَ فِي مَكْتَبَةِ الْعُرْفَةِ.

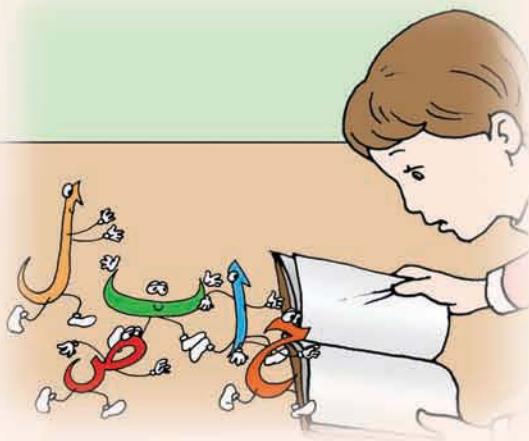
ضَحِّكَتْ عَائِشَةُ وَقَالَتْ :
- لَا تَخَافُوا سَأُشَارِكُ بِكِتابِي فِي مَكْتَبَةِ الْقِسْمِ، وَسَشَنَقُلُونَ مِنْ تِلْمِيذٍ إِلَى آخَرَ وَمِنْ بَيْتٍ إِلَى بَيْتٍ وَسَتَرُوْزُونَ مَكْتَبَاتٍ عَدِيدَةً.





-8-

وَأَخِيرًا عَادَتْ



رَقَصَتِ الْكَلِمَاتُ وَصَفَقَتِ
الْحُرُوفُ، ثُمَّ آنْظَلَقَتْ كُلُّهَا
تَسَابَقُ مَشْرُوَرَةً لِتَعُودَ إِلَى الْكِتَابِ.

- المؤلفون -



- 1 هل عَادَتِ الْحُرُوفُ وَالْكَلِمَاتُ إِلَى الْكِتَابِ ؟
- 2 متى قَبَلَتِ الْحُرُوفُ وَالْكَلِمَاتُ أَنْ تَعُودَ إِلَى الْكِتَابِ ؟
- 3 عَائِشَةُ تُحِبُّ الْكُتُبَ. إِقْرَأْ جُمْلَةً تَدْلُّ عَلَى ذَلِكَ .



المَشْرُوعُ وَالْمُبَادَرَةُ





-1-

هَيَا سَاعِدْنَا

فِي يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ الرَّبِيعِ ، خَرَجَ أَرْنُوبٌ
وَأَرْنُوبَةُ يَتَنَزَّهَانِ فِي الْغَابَةِ مَعَ صَغَارِهِمَا.

قَالَتْ أَرْنُوبَةُ :

- أَتُحِبُّ أَنْ تَبْنِي بَيْتًا فِي هَذَا الرُّكْنِ
الْأَخْضَرِ الْهَادِيِّ ؟

وَافَقَ أَرْنُوبٌ عَلَى ذَلِكَ وَمِنْ
الْعَدِ شَرَعَا فِي الْبَنَاءِ وَشَيَّدَا
مَنْزِلًا صَغِيرًا.

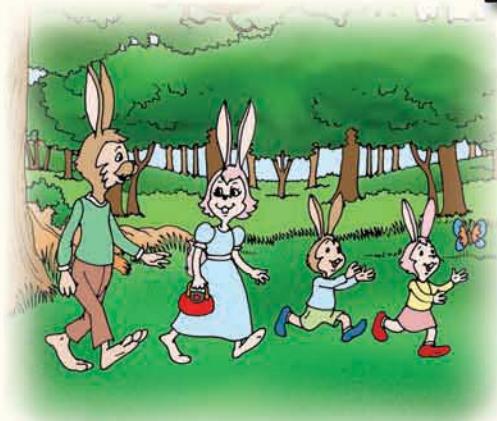
قَالَتْ أَرْنُوبَةُ :

- لَمْ يَبْقَ لَنَا إِلَّا أَنْ نَجْلِبَ الْمَاءَ مِنَ الْعَيْنِ.

قَالَ أَرْنُوبٌ :

- نَعَمْ نَحْفِرُ السَّاقِيَةَ.

بَدَا الْأَرْبَابَانِ الْعَمَلُ ، لَكِنَّ صَخْرَةً
كَبِيرَةً سَدَّتْ عَلَى السَّاقِيَةِ طَرِيقَهَا.
حَاوَلَا دَفْعَهَا فَلَمْ يَسْتَطِيَا.





-1-

هَيَا سَاعِدُنَا



رَبَطَا حَبْلًا حَوْلَ الصَّخْرَةِ وَجَذَبَاهُ
فَلَمْ تَتَحَرَّكْ .

جَلَسَ الْأَرْنَبَانِ يَسْتَرِيحَانِ وَيُفَكِّرَانِ
فَجَاءَهُ جَاءَ دَبْدُوبٌ لِزِيَارَتِهِمَا.

صَاحَ أَرْنُوبٌ :

-أَهْلًا بِكَ ، جِئْتَ فِي الْوَقْتِ
الْمُنَاسِبِ يَا صَدِيقِي هَيَا سَاعِدُنَا.
تَعَاوَنَ الْأَصْدِقَاءُ وَدَفَعُوا الصَّخْرَةَ .



فَرِحَتْ أَرْنُوبَةُ وَقَالَ :

- سَاعِدُ لَكُمَا كَعْكَةً شَهِيَّةً .

- عن سليمان العيسى -

- بتصرف -



1 مَا هُوَ الشَّيْءُ الَّذِي عَطَّلَ عَمَلَ الْأَرْنَبَيْنِ ؟

2 مَتَى قَرَرَ الْأَرْنَبَانِ إِبْعَادَ الصَّخْرَةِ ؟

3 مَنْ سَاعَدَ الْأَرْنَبَيْنِ عَلَى تَحْرِيكِ الصَّخْرَةِ ؟



-2-

حَصَالَتَانِ



صَنَعَ حَافِظٌ حَصَالَتَيْنِ مِنْ بَقَايَا
خَشَبٍ فِي وَرْشَتِهِ، وَطَلَاهُمَا
بِالْوَانِ زَاهِيَّةٍ تَسْرُّ العَيْنَ.
نَادَى آبَتَيْهِ عَائِشَةَ وَنَجْوَى،
وَأَعْطَى كُلَّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا
حَصَالَةً وَشَيْئًا مِنَ النُّقُودِ،
وَقَالَ لَهُمَا :
إِذْ خَرَا فِيهِمَا بَعْضُ النُّقُودِ.

كَانَتْ عَائِشَةُ حَرِيصَةً عَلَى مَالِهَا،
تَضْرِفُ مِنْهُ الْبَعْضُ وَتَدْخُرُ الْبَاقِي
فِي حَصَالَتَهَا. أَمَّا نَجْوَى فَقَدْ
كَانَتْ تَضْرِفُ كُلَّ مَا تَسْخَصُ عَلَيْهِ
فِي شِرَاءِ الْحَلْوَى وَالْمُثْلَجَاتِ.
عِنْدَمَا قَرُبَ عِيدُ الْفِطْرِ،
فَتَحَثُّ عَائِشَةُ حَصَالَتَهَا ثُمَّ قَالَتْ :





-2-

حَصَالَانِ



- وَافْرَحْتَاهُ ! لَقَدْ جَمَعْتُ
نُقُودًا كَثِيرًا . سَأَشْتَرِي دَرَاجَةً .
أَسْرَعْتُ عَائِشَةً إِلَى وَالِدِهَا وَأَعْلَمْتُهُ
بِمَا عَزَّمَتْ عَلَيْهِ ، فَوَافَقَ وَقَالَ لَهَا :
- أَخْسَنْتِ يَا عَزِيزَتِي ، إِنِّي فَخُورٌ بِكِ .

- يتبع -



1 مَا هُوَ عَمَلُ الْأَبِ ؟

2 لِمَادَا أَهْدَى الْأَبُ الْحَصَالَتَيْنِ لِبَنْتِيهِ ؟ أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ

الَّتِي تَدْلُّ عَلَى ذَلِكَ .

3 مَاذَا قَرَرَتْ عَائِشَةُ أَنْ تَفْعَلَ بَعْدَ أَنْ فَتَحَتْ حَصَالَتَهَا ؟

4 الْأَبُ فَخُورٌ بِأَبْنَتِهِ . أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الَّتِي تَدْلُّ عَلَى ذَلِكَ .



3 - هل هي بخيلة؟

... حين رأى نجوى ذلك أسرع إلى حصالتها

وحرر كتها فإذا هي فارغة، أخذتها

وأسرع إلى أبيها وقالت له:

- أنا أيضًا أريد دراجة لكن حصالي

بخيلة لم تعطني شيئاً...

قال أبوها:

- إهدئي يا بنيني. لا تنسى

أن الحصالة الأمينة تعطينا

ما تخفي فيها بأيدينا.



ردت نجوى:

- لكني أريد أن أركب الدراجة

مثل عائشة.

قال أبوها:

- افعل مثل أختك وعندما

تمتنع حصالتك أخذك لشراء

أجمل دراجة.





٣ - هَلْ هِيَ بَخِيلَةٌ؟

تَدَحَّلَتْ عَائِشَةُ قَائِلَةً:

- فِي انتِظَارِ ذَلِكَ إِزْكَيْ دَرَاجَتِي.

شَكَرْتُ نَجْوَى أُخْتَهَا وَوَعَدْتُ أَبَاهَا بِأَنْ تَحْرِصَ عَلَى ادِّنَارِ مَا
يُمْكِنُهَا لِتَحْقِيقِ أُمْنِيَّتِهَا.

ضَحِّكَ أَبُوهَا وَقَالَ:

- حَسَنًا! سَنَرِي ذَلِكَ.

عن البشير البحاوي

دار اليمامة للنشر والتوزيع

- بتصرّف -



١ بِمَاذَا وَصَفَتْ نَجْوَى حَصَالَتَهَا؟

٢ بِمَاذَا نَصَحَّهَا أَبُوهَا؟

٣ أَبْدَ رَأْيَكَ فِي اقْتِرَاجِ عَائِشَةَ. مَاذَا تَفْهَمُ مِنْهُ؟



-4-

عَلِمْنِي يَا صَرَّار

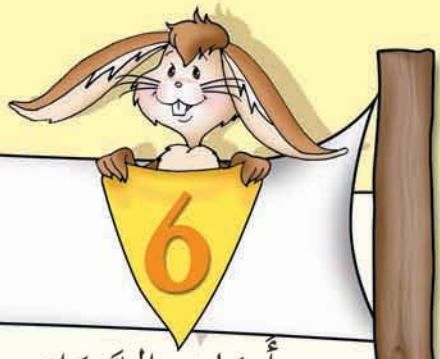


فِي إِحْدَى الْلَّيَالِي الْبَارِدَةِ دَخَلَتِ النَّمْلَةُ فِرَاشَهَا.
لَمْ تَنْمِ النَّمْلَةُ، فَقَدْ بَقِيَتْ مَفْتُوحَةً الْعَيْنَيْنِ.
نَظَرَتْ حَوْلَهَا، تَشَاءَبَتْ ثُمَّ نَزَلَتْ مِنْ فِرَاشَهَا
وَقَالَتْ :

— مَا أَبْرَدَ فَصْلَ الشِّتَّاءِ وَمَا أَطْوَلَ لَيْلَةً!
فَجَاهَةً تَذَكَّرُتْ جَارِهَا الصَّرَّارَ
فَلَيْسَتْ ثِيَابَهَا الصُّوفِيَّةَ وَقَصَدَتْ بَيْتَهُ.



قَالَتِ النَّمْلَةُ :
— جِئْتُكَ يَا صَرَّارُ لِتُعِلِّمَنِي الْغِنَاءَ.
فَقَدْ طَالَ الشِّتَّاءُ، وَلَمْ أَجِدْ شَيْئًا
أَفْعَلُهُ لِأُسَلِّيَ بِهِ نَفْسِيِّيَّ.



عَلِمْنِي يَا صَرَارٌ - 4 -



أَجَابَ الصَّرَارُ:

- كَيْفَ أَعْلَمُكِ الْغِنَاءَ وَقَدْ سَخَرْتَ
مِنِّي وَرَفَضْتَ أَنْ تُطْعِمِنِي؟
قَالَتِ التَّمْلَةُ:

- لَمْ أَسْخَرْ مِنْكَ بِلْ شَجَعْتُكَ
عَلَى الْعَمَلِ لِكَسْبِ الرِّزْقِ.

رَدَّ الصَّرَارُ:

- لَكِنَّ الْغِنَاءَ مُفِيدٌ، وَهَا أَنْتِ
فِي حَاجَةٍ إِلَيْهِ.
إِنَّهُ يُسَلِّي وَيُبَهِّجُ النَّفْسَ.
ضَحِكَتِ التَّمْلَةُ وَقَالَتْ:
- أَفْنَعْتَنِي يَا صَرَارٌ.



- عن قصة علمني الغناء -
- بتصرف -

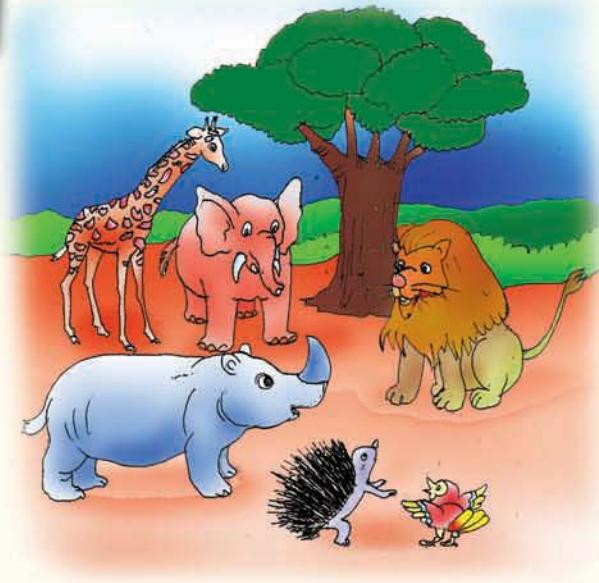


- 1 أَيْنَ دَارَ الْحَوَارُ بَيْنَ التَّمْلَةِ وَالصَّرَارِ؟
- 2 مَتَى شَجَعَتِ التَّمْلَةُ الصَّرَارَ؟
- 3 هَلْ غَيَّرَتِ التَّمْلَةُ رَأْيَهَا فِي الصَّرَارِ؟ لِمَاذَا؟
- 4 لَوْ كُنْتَ مَكَانَ الصَّرَارِ مَاذَا تَفْعَلُ؟



-5-

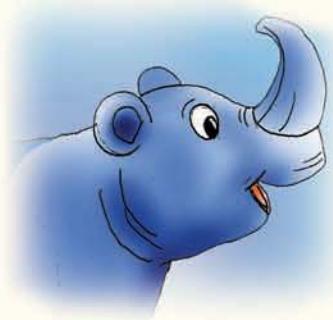
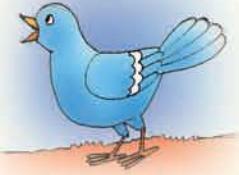
فِكْرَهُ رَايَةٌ



رَبَضَ الْأَسْدُ يَوْمًا تَحْتَ شَجَرَةٍ
وَحَوْلَهُ بَعْضُ الْأَصْحَابِ.
جَاءَتِ الْحَمَامَةُ وَقَالَتْ:

— سَمِعْتُ أَنَّ الْأَمِيرَةَ
سَتَزُورُكُمْ بَعْدَ ثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ.

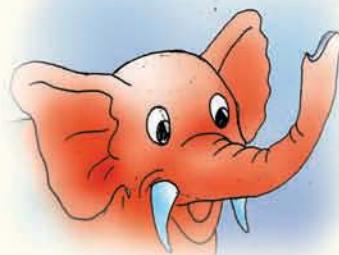
فَرَحَتِ الْحَيَّانَاتِ بِالزَّيَارَةِ وَأَخْدَثَتْ فِكْرَهُ
فِي تَنْظِيمِ حَفْلٍ لِإسْتِقبَالِهَا.



قَالَ وَجِيدُ الْقَرْنِينَ :
— نُقَدِّمُ لَهَا رُقْصَةً... لَكِتَنِي لَسْتُ
مَاهِرًا فِي الرُّقْصِ.

قَالَ الْفِيلُ :

— نُغْنِي لَهَا... لَكِنَّ أَصْوَاتَنَا سُتُّخِيفُهَا.





-5-

فِكْرَةٌ رَائِعَةٌ

قَالَتِ الزَّرَافَةُ :

- يَجِبُ أَنْ نَجِدَ حَلًا آخَرَ.



فَكَرَّتِ الْحَيَّانَاتُ طَوِيلًا ثُمَّ تَسَاءَلَ الْعُصْفُورُ
حَمْرُونُ :



- لِمَاذَا لَا نُعِدُ لَهَا حَدِيقَةً؟ فَالنَّاسُ يُحِبُّونَ
النَّبَاتَاتِ وَالْأَزْهَارَ.

صَاحِبُ الْجَمِيعِ :



- مَرْحَى...! مَرْحَى! إِنَّهَا فِكْرَةٌ رَائِعَةٌ.

- يتبع -



1 ما هي الفكرة التي اقتربها حمرون؟

2 من الذي اقترح الرقصة؟

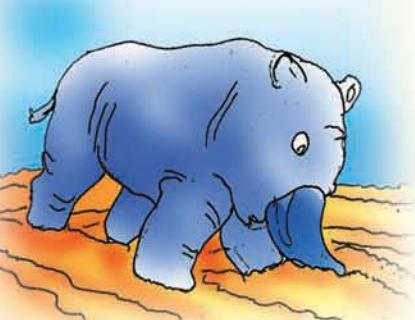
3 أقر القول الذي يخبر بقدوم الأميرة.



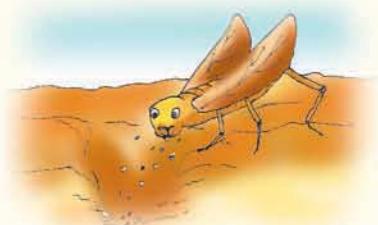
-6-

هَيَا نَتَقَاسِمُ الْعَمَلَ

إِخْتَارَتِ الْحَيَّاتِ أَنَّا
قِطْعَةً أَرْضٍ
ثُمَّ نَتَقَاسِمُ الْعَمَلَ.
حَرَثَ وَجَدُ الْقَوْنِ الْأَرْضَ بِقَرْبِهِ.



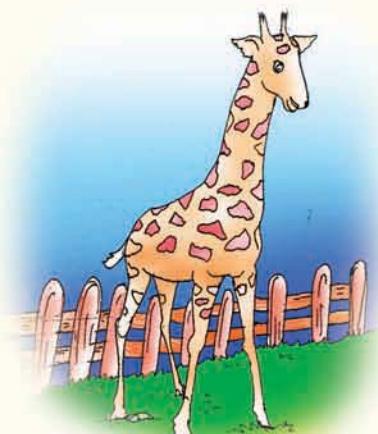
تَدْحِرَ جَعَلَيْهَا الْقُنْفُدُ
فَحَفَرَ الْخُفَرَ بِأَشْوَاكِهِ.



زَرَعَتِ الْجَرَادَةُ الْبَدْوَرَ،



وَمَلَأَ الْفَيْلُ خُرُوطَهُ مَاءً مِنَ النَّهْرِ،
ثُمَّ رَشَّ الْبَدْوَرَ فَسَقَاهَا.



وَتَكَفَّلَتِ الرَّرَافَةُ بِالْجِرَاسَةِ
حَتَّى لَا يَدُو سَهَّا الْقِرْدُ فَيُفِسِّدَهَا.



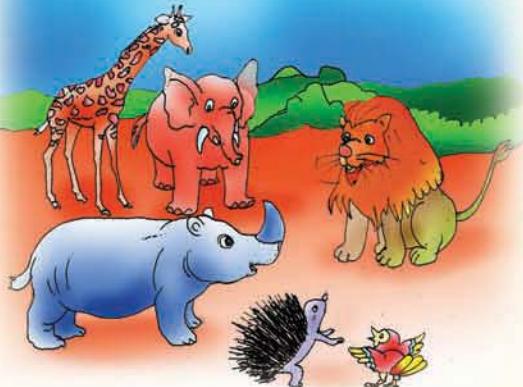
6 - هَيَا تَتَقَاسِمُ الْعَمَلَ

بَقِيَ حَمْرُونْ حَزِينًا
فَهُوَ لَمْ يَفْعَلْ شَيْئًا.



ذَهَبَ الْأَسَدُ يَتَفَقَّدُ الْحَدِيقَةَ.
قَالَ الْأَسَدُ:

- يَا إِلَهِي ... ! مَا هَذِهِ الْأَعْشَابُ
الظَّفَفِيلِيَّةُ ؟ مَنْ يَسْتَطِيعُ أَنْ يُقْلِعَهَا ؟
نَظَرَتِ الْحَيَّانَاتُ إِلَى بَعْضِهَا
وَلَمْ تَقْلِعْ شَيْئًا.



- يتبع -



- 1 لِمَادَا كَانَ حَمْرُونْ حَزِينًا ؟
- 2 كَيْفَ وَجَدَ الْأَسَدُ الْحَدِيقَةَ ؟
- 3 مَنْ سَيُقْلِعُ الْأَعْشَابَ مِنَ الْحَدِيقَةِ ؟



مَنْ يُقْلِعُ الْأَعْشَابَ؟ - ٧ -



... غَضِبَ الْأَسْدُ فَتَقَدَّمَ مِنْهُ وَحِيدُ الْقَرْنِ وَقَالَ :

- قَوَاعِيمِي عَظِيمَةُ سَتَدُوسُ التَّبَاتَاتِ.

قَالَتِ الْجَرَادَةُ :

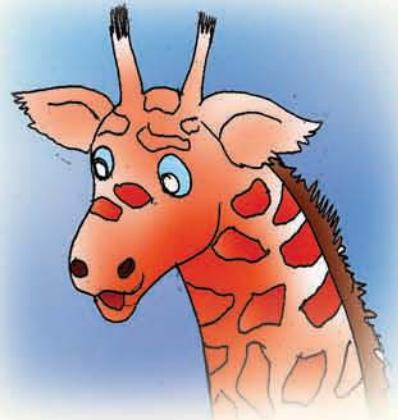
- لَا أَسْتَطِيعُ حَمْلُ الْأَعْشَابِ، إِنَّهَا ثَقِيلَةٌ.

قَالَ الْفِيلُ :

- سَيُكَسِّرُ خُرُوطُومِي سِيقَانَهَا.

أَمَّا الزَّرَافَةُ فَقَالَتْ :

- لَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أَنْخِنِي فَعُنْقِي طُولِي جِدًّا.



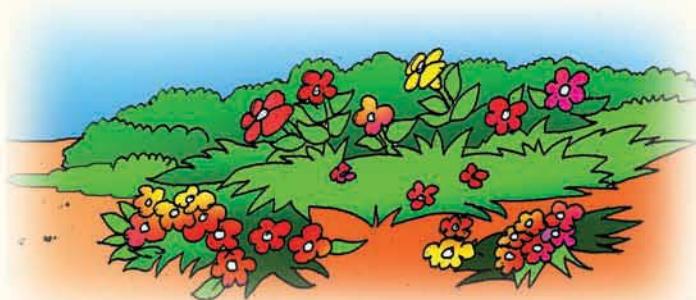
إِحْتَارَتِ الْحَيَّانَاتُ ،
لَكِنَّ حَمْرُونَا انْطَلَقَ يُقْلِعُ الْأَعْشَابَ
وَاحِدَةً وَاحِدَةً وَيُلْقِي بِهَا بَعِيدًا.



مَنْ يُقْلِعُ الْأَعْشَابَ ؟ - ٧ -

تَعِبُ الْعَصْفُورُ وَأَحْسَسَ بِالْأَلَمِ فِي جَنَاحِيهِ، وَرَغْمَ ذَلِكَ لَمْ يَتَوَقَّفْ عَنِ الْعَمَلِ، حَتَّى أَصْبَحَتِ الْحَدِيقَةُ نَظِيفَةً وَظَهَرَتْ أَنْوَاعُ مُخْتَلِفَةٌ مِنَ الْأَزْهَارِ : أَفْحَوَانٌ وَقَرْنَفُلٌ وَآسٌ وَيَا سَمِينٌ وَفُلٌّ وَوُرُودٌ، كُلُّهَا مُخْتَلِفَةُ الْأَلْوَانِ وَذِكْيَةُ الرَّائِحةِ.

- يتبع -



1 أَسْمَى أَزْهَارَ الْحَدِيقَةِ.

2 مَنْ نَظَفَ الْحَدِيقَةَ؟

3 مَا هُوَ الْعَمَلُ الَّذِي قَامَ بِهِ الْأَسْدُ؟



أَنَا الَّذِي قَلَّعُ الْأَعْشَابَ . - 8 -



بَعْدَ مُدَّةٍ حَلَّ رَكْبُ الْأَمِيرَةِ فَصَاحَتِ الزَّرَافَةُ :
لَقَدْ جَاءَتْ... لَقَدْ جَاءَتْ الْأَمِيرَةُ .

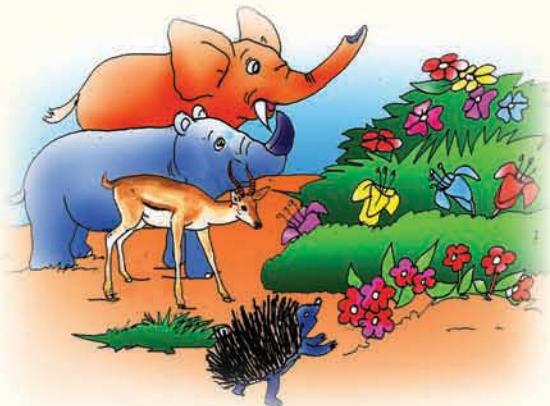
إِسْتَقْبَلَهَا الْجَمِيعُ بِحَفَاؤِهِ . تَجَوَّلَتِ الْأَمِيرَةُ
فِي الْحَدِيقَةِ فَقَرِّرَتْ وَقَالَتْ :

- مَا أَجْمَلَ هَذِهِ الْحَدِيقَةَ !

لَقَدْ بَذَلْتُمْ جُهْدًا كَبِيرًا .

مَنْ يَقْطُفُ لِي بَاقةً أَزْهَارٍ؟

تَدَافَعَتِ الْحَيَوَانَاتُ وَتَرَاحَمَتْ
وَأَرَادَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهَا أَنْ يُظْهِرَ لَهَا
مَا فَعَلَهُ وَيُفْوَزَ بِتَقْدِيمِ الْبَاقةِ .



رَأَتِ الْأَمِيرَةُ عَصْفُورًا يَنْظُرُ
إِلَيْهَا مِنْ بَيْنِ أَوْرَاقِ شَجَرَةِ فَسَأَلَتْهُ :
- مَنْ تَكُونُ؟



مَنْ يُقْلِعُ الْأَعْشَابَ ؟ - 8 -

أَجَابَهَا الْعَصْفُورُ :

- أَنَا حَمْرُونُ.

قَالَتِ الْأَمِيرَةُ :

- أَئْتَ الَّذِي قَلَّعَ الْأَعْشَابَ ؟

أَجَابَ حَمْرُونُ :

- نَعَمْ

ثُمَّ طَارَ حَمْرُونُ وَرَجَعَ يَحْمِلُ بَاقِةً جَمِيلَةً، وَحَظَّ عَلَى كَيْفِ الْأَمِيرَةِ
وَغَنَّى لَهَا أَجْمَلَ الْأَلْحَانِ.

- مقتبس -

- عن قصة لأنيتها هيويت -



1 هل عَرَفَتِ الْأَمِيرَةُ مَنْ قَلَّعَ الْأَعْشَابَ ؟

2 مَا هِيَ الْهَدِيَّةُ الَّتِي قُدِّمَتْ لِلْأَمِيرَةِ ؟

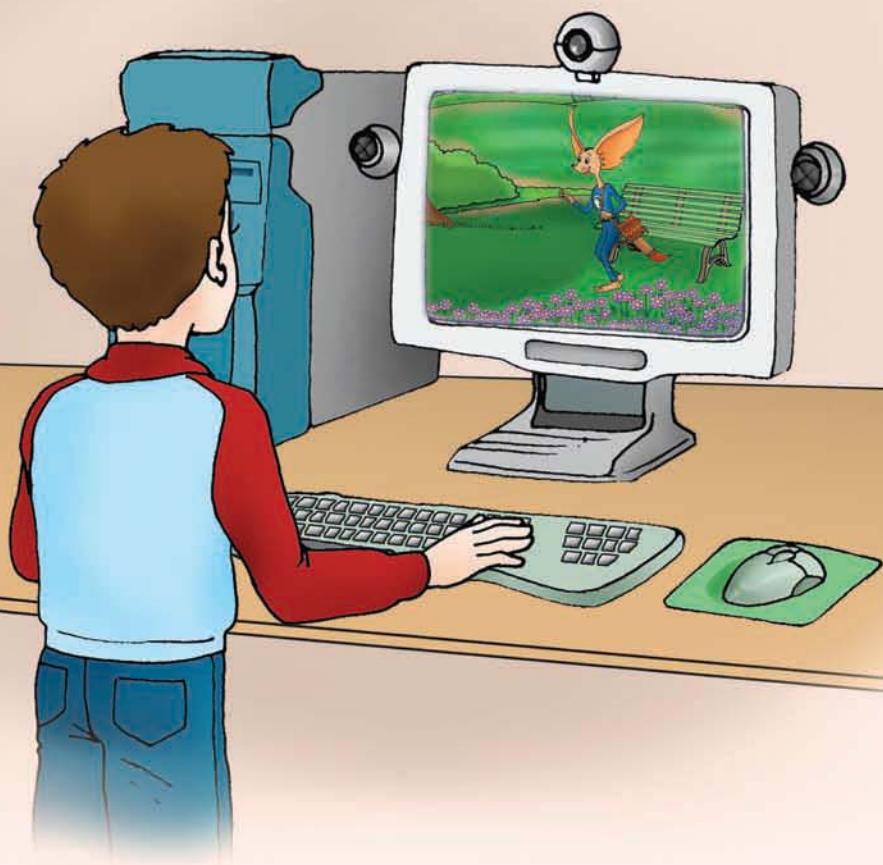
3 مَنْ قَدَّمَ الْهَدِيَّةَ لِلْأَمِيرَةِ ؟

4 مَا رَأَيْكَ فِي حَمْرُونِ ؟



البيئة والمجيئ

الثقافة واكتشاف العالم





وَظَارَ الْبَلْبَلُ عَالِيًّا

- ١ -



ذَاتَ يَوْمٍ اشْتَرَيْتُ بُلْبَلًا وَوَضَعْتُهُ فِي قَفَصٍ
قَدَّمْتُ لَهُ الطَّعَامَ وَالشَّرَابَ فَأَمْتَنَعَ.
أَخَذْتُ الْقَفَصَ إِلَى حَدِيقَةِ الْمَنْزِلِ،
فَجَاءَتِ الْعَصَافِيرُ وَحَطَّتْ عَلَيْهِ وَغَنَثْتُ، لَكِنَّ الْبَلْبَلَ لَمْ يُعْنِ مَعَهَا.
فَأَدْرَكَتْ أَنَّهُ حَرِينٌ.

رَبَّاهُ مَاذَا أَفْعَلُ لَهُ حَتَّى يَعُودَ إِلَى حَالَتِهِ الطَّبِيعِيَّةِ؟ إِنِّي أُحِبُّهُ كَثِيرًا
وَدَفَعْتُ فِي سَيِّلِهِ كُلَّ نُفُودِي.

جَاءَ أَصْحَابِي وَدَعَوْنِي إِلَى اللَّعِبِ مَعَهُمْ.
فَرِحْتُ كَثِيرًا وَانْطَلَقْتُ أَجْرِي لِلْحَقِّ بِهِمْ.

وَقَفْتُ أَمَامَ بَابِ الْمَنْزِلِ وَقُلْتُ :

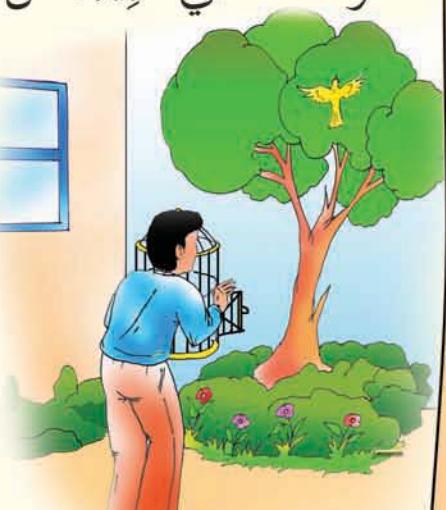
- لَا شَكَّ أَنَّ عُصْفُورِي يَسْعَدُ

مِثْلِي لَوْ كَانَ مَعَ أَصْدِقَائِهِ الطَّيْورِ.

عُدْتُ سَرِيعًا وَفَتَحْتُ بَابَ الْقَفَصِ.

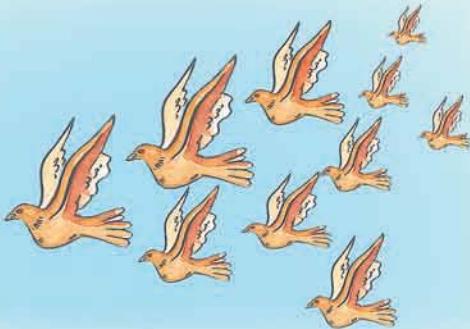
فَالْتَّفَتَ يَمْنَةً وَيَسْرَةً ثُمَّ ظَارَ

وَحَطَّ عَلَى عُصْنِ شَجَرَةٍ،





١ - وَظَارَ الْبُلْبُلُ عَالِيَا



وَصَفَقَ بِجَنَاحَيْهِ، وَأَرْسَلَ
أَلْحَانًا عَذْبَةً كَأَنَّهُ يَشْكُرُنِي.
ثُمَّ ظَارَ عَالِيَا فِي الْأَجْوَاءِ الْفَسِيحةِ
لِيَنْعَمَ بِالظَّبِيعَةِ فِي فَضْلِ الرَّبِيعِ.

-المؤلفون-

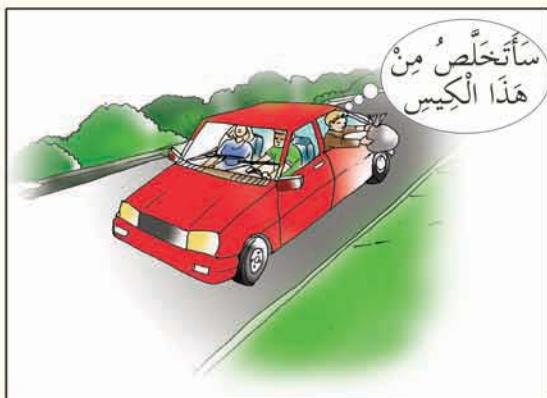


- 1 مَتَى غَنَى الْعُصْفُورُ؟
- 2 لِمَاذَا لَمْ يُخَلِّ الْوَلَدُ سَيِّلَ الْعُصْفُورِ مِنَ الْمَرَّةِ الْأُولَى؟
- 3 مَاذَا تَفْعَلُ لَوْ كُنْتَ مَكَانَ الْوَلَدِ؟



أَعْتَدْرُ لِلْبَيْبِ

-2-





-2-

اعْتَدِرْ لِلَّبِيبِ



- 1 لماذا أرجع لبيه كيس الأوساخ لعائلته؟
- 2 هل فهم الولد خطأه؟ أقرأ القول الذي يدل على ذلك.
- 3 لو كنت مكان الولد ماذا تفعل؟ لماذا؟

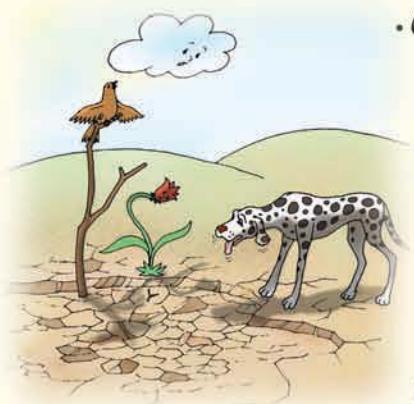


-3-

يَحْيَا الْمَاءُ !

نَقَّتِ الصِّفْدَعَةُ وَنَادَتْ :

- إِلَيَّ يَا أَحْبَابِي، قَدْ جَفَّ الْغَدِيرُ وَتَشَقَّقَ حِلْدِي.
لَكِنْ لَا مُجِيبٌ. لَقَدْ هَدَهُمُ الْعَطَشُ.



فَهَذَا الْكَلْبُ يَلْهَثُ وَهَذِهِ النَّبَاتَةُ
لَا تَسْتَطِيعُ الْوُقُوفُ، وَهَذِهِ الْعَصْفُورَةُ

تَرْتَكِزُ عَلَى عُودٍ يَابِسٍ وَتَقُولُ بِصَوْتٍ فَاتِرٍ :

-أَيْنَ الْمَاءُ؟ نَحْنُ نَكَادُ نَمُوتُ عَطَشًا.

سَمِعْتُ سَحَابَةً هَذِهِ الأَصْوَاتَ
الْحَزِينَةَ فَأَشْفَقَتْ عَلَى الْجَمَاعَةِ
نَادَتِ السَّحَابَةُ صُوَيْحَبَاتِهَا،

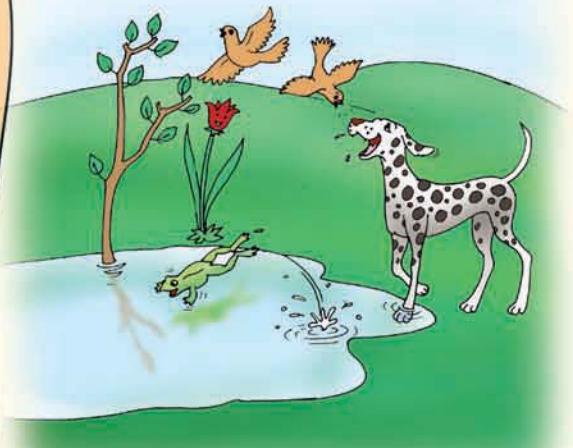


فَجَاءَتِ السَّحَابَاتُ الْوَاحِدَةَ تَلْوَ
الْأُخْرَى وَتَجَمَّعَتْ فِي السَّمَاءِ
فَغَابَتِ الشَّمْسُ وَقَصَفَ الرَّعدُ
وَهَبَّتِ الرِّيحُ وَنَزَلَ الْمَطَرُ



-1-

يَحْيَا الْمَاءُ !



وَامْتَلأَ الْغَدِيرُ وَرُوَيْتِ الْأَرْضُ.
أَسْرَعَتِ الْجَمَاعَةُ إِلَى الْغَدِيرِ،
فَشَرِبَتْ وَتَنَظَّفَتْ وَعَادَتْ إِلَيْهَا
الْحَيَاةُ ، وَرَزَقَتِ الْعَصَافِيرُ
وَنَقَّتِ الصَّفَادِعُ وَاسْتَقَامَتِ النَّبَّةُ.
صَاحَ الْجَمِيعُ :
- يَحْيَا الْمَاءُ ، يَحْيَا الْمَاءُ .

-عن كتاب الصباح الجديد -



- 1 مَاذَا حَدَثَ لِلْحَيَّاَنَاتِ وَالنَّبَّاتَاتِ ؟
- 2 مَتَى اسْتَقَامَتِ النَّبَّةُ ؟
- 3 لِلْمَاءِ فَوَائِدٌ كَثِيرَةٌ. أَذْكُرُ بَعْضَهَا.



-4-

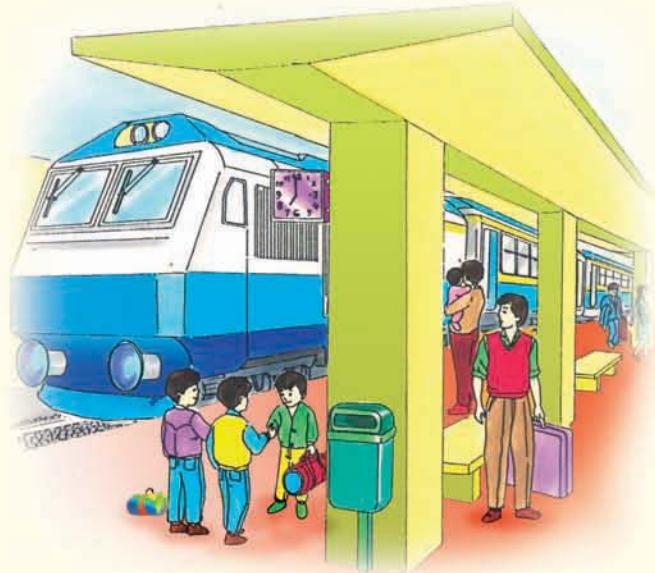
سَأْرُورُ عَمَّتِي

لِيَلَةُ الْعُطْلَةِ طَلَبَتْ مِنْ أَبِي وَأُمِّي أَنْ يَدْهَبَا
مَعِي لِرِيَارَةِ عَمَّتِي بِمَدِينَةِ بَاجَةَ.

قَالَتْ أُمِّي :

- لَيْتَنَا نَسْتَطِيعُ ذَلِكَ. أَنْسِيَتْ أَنَّنَا نَشْتَغِلُ ؟
قُلْتُ لَهُمَا:

- إِسْمَحَا لِي أَنْ أَذْهَبَ وَحْدِي.



قَالَ أَبِي :

- أُرِافقُكَ إِلَى الْمَحَاطَةِ وَسَنَلْحَقُ
بِكَ فِي نِهايَةِ الْأُسْبُوعِ.

وَمِنَ الْغَدِ، وَفِي الصَّبَاحِ الْبَارِكِ ذَهَبْتُ إِلَى مَحَاطَةِ الْقِطَارِ.



-4-

سَارُورٌ عَمْتَى

نَاوَلَنِي أَبِي مَا يَكْفِي مِنَ النُّقُودِ
لِشِرَاءِ مَا يَلْزَمُنِي، وَأَوْصَانِي قَائِلاً :
- حَافِظْ عَلَى التَّذْكِرَةِ، وَلَا تَنْسَ
حَقِيقَةَ الْأَدْبَاشِ عِنْدَ النَّزُولِ مِنَ الْقِطَارِ،
سَتَجِدُ عَمَّتَكَ فِي انتِظَارِكَ بِالْمَحَاطَةِ.
بِلِّغُهَا سَلَامِي ...
وَدَعَتْ أَبِي ثُمَّ صَعَدَتُ الْعَرَبَةَ ،
وَاخْتَرَتُ لِنَفْسِي مَكَانًا قُرْبَ
النَّافِذَةِ ، وَبَعْدَ لَحَظَاتٍ
اِنْطَلَقَ الْقِطَارُ مُصَفِّرًا.



- يتبع -



- 1 بِمَاذَا أَوْصَى الْأَبُ ابْنَهُ ؟ لِمَاذَا ؟
- 2 رَكِبَ الْوَلَدُ الْقِطَارَ. أُسَمِّي وَسَائِلَ نَقْلٍ أُخْرَى.
- 3 لِمَاذَا جَلَسَ الْوَلَدُ قُرْبَ النَّافِذَةِ ؟



-5-

وَصَلَتْ عَمَّتِي

... وَصَلَ الْقِطَارُ إِلَى الْمَحَاطَةِ فَنَزَلَتْ.
بَحْثَثُ عَنْ عَمَّتِي فَلَمْ أَجِدْهَا.
قُلْتُ فِي نَفْسِي :
أَتَكُونُ قَدْ نَسِيَتْ مَوْعِدَ وُصُولِ الْقِطَارِ ؟

أَمْ هِيَ مَرِيضَةٌ لَا سَمَحَ اللَّهُ ؟ ...
إِنْتَظَرْتُ عَمَّتِي بَعْضَ الْوَقْتِ
دُونَ جَدْوَى مَاذَا أَفْعَلُ ؟
إِتَّجَهْتُ نَحْوَ مَكْتَبِ الْهَاتِفِ
الْعُمُومِيِّ ، وَأَتَصَلَتُ بِأُمِّي ...
لَمْ يَرْفَعْ السَّمَاعَةَ أَحَدٌ ... لَا شَكَّ
أَنَّهَا خَرَجَتْ لِقَضَاءِ بَعْضِ الْحَاجَةِ.
زَادَتْ حَيْرَتِي وَخَفْتُ.



عُدْتُ إِلَى بَهْوِ الْمَحَاطَةِ.
يَا لِلْمُفَاجَأَةِ هَاهِي عَمَّتِي تُشِيرُ إِلَيَّ وَتَبَتَّسِمُ.
ضَمَّتِنِي إِلَى صَدْرِهَا وَقَبَّلَتِنِي ،



وَصَلَتْ عَمَّتِي

-5-

ثُمَّ قَالَ :

مَعْذِرَةً يَارَمِزِي، لَقَدْ تَعَطَّبَتِ السَّيَارَةُ.
قُلْتُ لِعَمَّتِي وَقَدْ عُدْتُ إِلَى هُدُوئِي:
الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى سَلَامَتِكِ.



-المؤلفون-



1 لِمَاذَا اعْتَذَرَتِ الْعَمَّةُ ؟

2 مَا هُوَ سَبَبُ تَأْخُرِ الْعَمَّةِ ؟

3 مَتَى زَادَتْ حَيْرَةُ الْوَلَدِ ؟



أَحِبُّ أَنْ أُسَافِرَ - 6 -

عَاشَتْ سُلْخَفَاهُ لَطِيفَةً مَعَ بَطْتَنَيْنِ

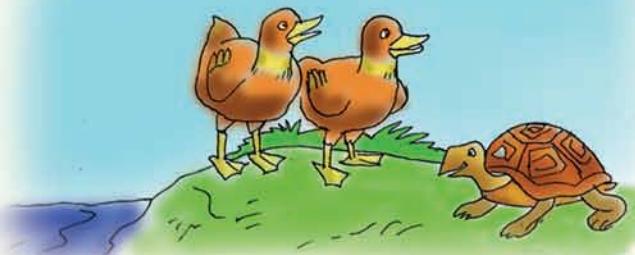
جَمِيلَتَيْنِ عَلَى صِفَافِ بُحَيْرَةٍ آمِنَةٍ.

كَانَ الْأَصْدِقَاءُ الْثَّلَاثَةُ يَنْعَمُونَ بِالِّدْفِ وَالْغِذَاءِ الْوَفِيرِ.

حَلَّ الصَّيفُ، وَارْتَفَعَتْ دَرْجَةُ الْحَرَارَةِ،

فَجَفَّ جُزْءٌ كَبِيرٌ مِنَ الْبُحَيْرَةِ،

وَصَعُبَ العِيشُ عَلَى حَافِتها.



آنَذَاكَ قَرَرَتِ الْبَطْتَانِ الرَّحِيلَ.

إِحْتَارَتِ السُّلْخَفَاهُ حِينَ عَلِمَتْ بِذَلِكَ وَقَالَتْ لِصَدِيقَيْهَا :

- إِلَى أَيْنَ أَيْتُهَا الْبَطْتَانِ ؟

فَأَجَابَتَا :

- هُنَاكَ ... بَعِيدًا ... حِيثُ الْمَاءُ وَالْعِيشُ الْهَنِيءُ.

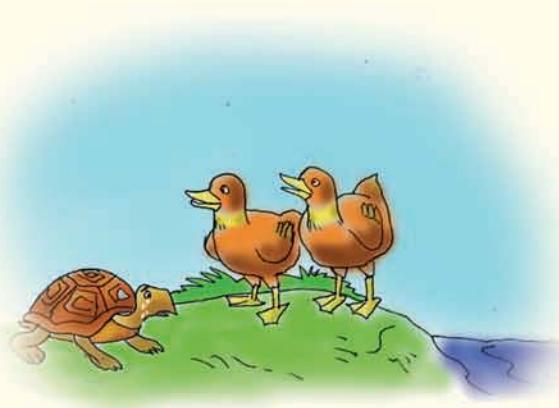
أَصْرَرَتِ السُّلْخَفَاهُ عَلَى السَّفَرِ مَعَهُمَا.

فَقَالَتِ الْبَطْتَانِ :

- وَلَكِنْ كَيْفَ الْعَمَلُ ؟ الْمَسَافَةُ طَوِيلَةٌ !



أَحِبُّ أَنْ أُسَافِرَ - 6 -



أَلَّهَتِ السُّلْحُفَاةُ عَلَى السَّفَرِ
وَفِي عَيْنِيهَا دَمْعَانِ ثُمَّ تَنَاهَدَتْ
وَقَالَتْ :

- لَيْتِ لِي جَنَاحَيْنِ مَثْلَكُمَا.

- يتبع -



1 عَلَى أَيِّ شَيْءٍ عَزَمَتِ الْبَطْتَانِ ؟

2 هَلْ يُمْكِنُ لِلْسُلْحُفَاةِ أَنْ تُسَافِرَ مَعَهُمَا ؟ لِمَاذَا ؟

3 لِمَاذَا قَرَرَتِ الْبَطْتَانِ الرَّجِيلَ ؟

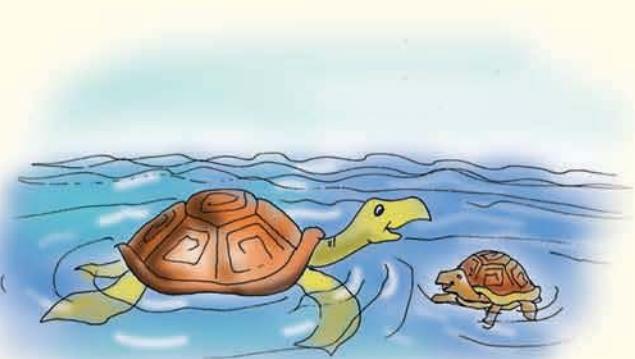


إِلَى بُحَيْرَةِ الصَّفَادِعِ - ٧ -

... فَكَرِّتِ السُّلْحَفَاةُ قَلِيلًا ثُمَّ قَالَتْ :
إِنْطَلِقَا عَلَى بَرَكَةِ اللَّهِ وَسَأْلُحُقُّ بِكُمَا عِنْدَ بُحَيْرَةِ الصَّفَادِعِ.
طَارَتِ الْبَطَّانِ وَغَابَتَا فِي السَّمَاءِ.
أَمَّا السُّلْحَفَاةُ فَقَدِ انْطَلَقَتْ تَسْبِحُ مِنَ الْبُحَيْرَةِ إِلَى النَّهْرِ وَمِنَ النَّهْرِ
إِلَى الْبَحْرِ.

لَمَّا وَصَلَّتِ السُّلْحَفَاةُ إِلَى الْبَحْرِ،
إِسْتَرَاحَتْ قَلِيلًا ثُمَّ أَلْقَتْ بِنَفْسِهَا
بَيْنَ الْأَمْوَاجِ وَأَخَذَتْ تَسْبِحُ بِكُلِّ حَزْمٍ.
كَانَتِ الْأَمْوَاجُ عَالِيَّةً وَالْتَّيَارُ قَوِيًّا.
تَقَدَّمَتِ السُّلْحَفَاةُ بِصُعُوبَةٍ.

فَجَاهَهُ أَطْلَتْ سُلْحَفَاةٌ
كَبِيرَةٌ وَسَأَلَتْهَا قَائِلَةً :
- إِلَى أَيْنَ تَدْهِينَ يَا أُخْتَاهُ ؟
قَالَتْ سُلْحَفَاةُ الْبُحَيْرَةُ :
- أَنَا ذَاهِبَةٌ إِلَى بُحَيْرَةِ الصَّفَادِعِ.
هَلْ لِكِ أَنْ تُسَاعِدِنِي ؟





إِلَى بُحَيْرَةِ الضَّفَادِعِ - ٧ -



قَالَتْ سُلَخْفَاةُ الْبَحْرِ :

- لَا تَقْلِقِي سَتَصِلِينَ بِإِذْنِ اللَّهِ.
ثُمَّ حَمَلْتُهَا وَسَبَحْتُ بِهَا أَيَّامًا عَدِيدَةً،
حَتَّى وَصَلَتْ إِلَى بُحَيْرَةِ الضَّفَادِعِ،
فَوَجَدْتِ الْبَطَّيْنَ فِي اِنْتِظَارِهَا.

عن عبد القادر بن الشيخ

- بتصرف -



- 1 هَلْ حَقَّقَتِ السُّلَخْفَاةُ مَا تُرِيدُ ؟
- 2 أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الَّتِي تَدْلُّ عَلَى ذَلِكَ .
- 3 كَيْفَ تَغْلَبَتِ السُّلَخْفَاةُ عَلَى الصُّعُوبَاتِ ؟
- 4 أَيْنَ سَتَلْتَقِي السُّلَخْفَاةُ بِصَدِيقَتِهَا ؟



-8-

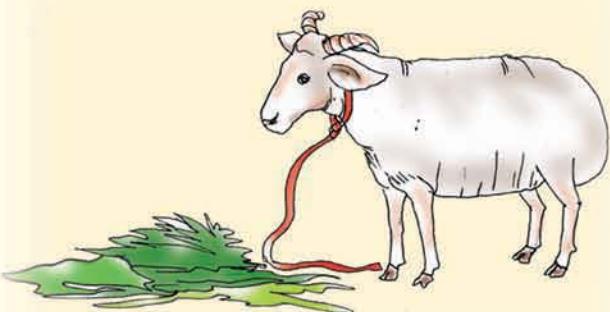
خَرْوْفُ الْعِيدِ

فِرِحْتُ الْيَوْمَ كَثِيرًا عِنْدَمَا عُدْتُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ
لَقَدْ وَجَدْتُ فِي بَيْتِنَا خَرْوْفًا صَغِيرًا جَمِيلًا،
إِشْتَرَاهُ لَنَا أَبِي بِمُنَاسَبَةِ عِيدِ الْإِضْحَى.
عَقَدْتُ حَوْلَ رَقَبَةِ الْخَرْوْفِ شَرِيطًا
مِنَ الْحَرِيرِ الْأَحْمَرِ ثُمَّ قُلْتُ لَهُ :
- تَعَالَ نَلْعَبْ مَعًا.
لَكِنَّهُ ظَلَّ وَاقِفًا فِي مَكَانِهِ وَهُوَ يَثْغُرُ.



سَأَلَتْهُ :

- هَلْ أَنْتَ جَائِعٌ ؟
فَعَادَ إِلَيْهِ ثُغَائِهِ.
قَدَّمْتُ لَهُ عُشْبًا أَخْضَرًا،
وَلَكِنَّهُ لَمْ يَأْكُلْ ... سَأَلَتْهُ ثَانِيَةً :
- هَلْ أَنْتَ عَطْشَانُ ؟
فَلَمْ أَجِدْ مِنْهُ جَوَابًا.
وَظَلَّ يَثْغُرُ وَيَلْتَفِتُ حَوْلَهُ،
وَكَانَهُ يَيْحَثُ عَنْ شَيْءٍ.





-8-

خَرْوْفُ الْعِيدِ

أَعْلَمْتُ أَبِي بِالْأَمْرِ فَقَالَ :

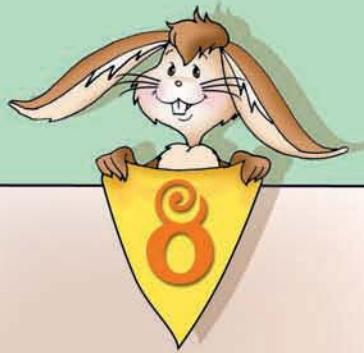
- نُحْذِهُ إِلَى دَارِ عَمِّكَ يَقْضِي اللَّيْلَةَ مَعَ خَرْوْفِهِ .
جِينَ وَصَلَّتُ، جَرَى خَرْوْفُنَا نَحْوَ خَرْوْفِ عَمِّي
وَتَشَمَّمَهُ ثُمَّ أَخَذَ يَأْكُلُ مِنَ الْعُشْبِ الَّذِي أَمَامَهُ .

عن أَحَبٍ كَتَابِي

- بتصرُّف -



- 1 لِمَادَا رَفَضَ الْخَرْوْفُ الْأَكْلَ ؟
- 2 أَيْنَ أَخَذَ الْوَلَدُ الْخَرْوْفَ ؟
- 3 مَادَا قَدَّمَ الْوَلَدُ لِلْخَرْوْفِ ؟



التَّضَامُنُ وَالْمُوَااطِنَةُ

الْعَمَلُ وَالتَّرَفِيهُ





-1-

مَنْ يُسَاعِدُنِي ؟

ذَاتَ يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ الْخَرِيفِ، خَرَجَتِ الدَّجَاجَةُ
كَعَادَتِهَا إِلَى الْحَقْلِ صَحْبَةً الغِرْغِرَةِ وَالْأُوازَّةِ.

أَخَذَتِ الدَّجَاجَةُ تَبْشِّرُ الْأَرْضَ،
فَوَجَدَتْ أَرْبَعَ قُمَيْحَاتٍ.
إِقْرَبَتِ الغِرْغِرَةُ وَالْأُوازَّةُ
مِنَ الْحَبَّاتِ تُرِيدُ أَكْلَهَا.
قَالَتِ الدَّجَاجَةُ :

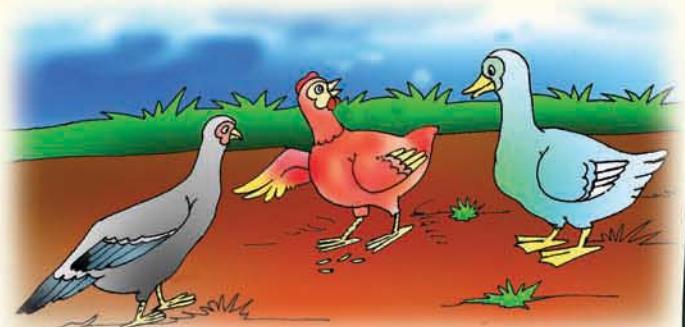
- لَا أَكُلُّهَا بَلْ نَزَرَ عَهَا لِنَجْنِي غَلَّتِهَا فِي الصَّيْفِ. مَنْ مِنْكُمَا يُسَاعِدُنِي
عَلَى حِرَاثَةِ الْأَرْضِ وَرَزْعِهَا ؟

قَالَتِ الغِرْغِرَةُ :

- لَا أَقْدِرُ عَلَى مُسَاعَدَتِكِ.

قَالَتِ الْأُوازَّةُ :

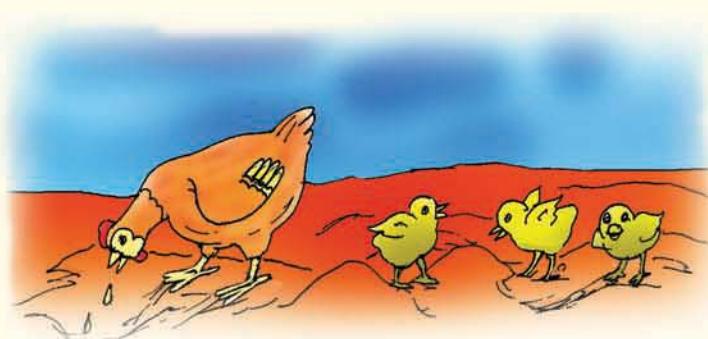
- أَنَا أَيْضًا لَنْ أُسَاعِدَكِ.





-1-

مَنْ يُسَاعِدُنِي ؟



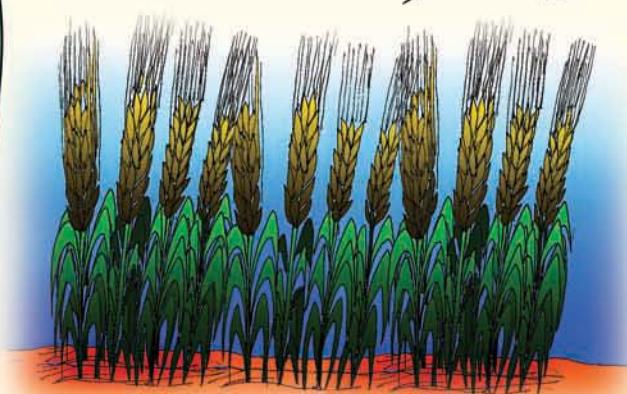
- يتبع -



- 1 لماً قررت الدجاجة زراعة حبات القمح ؟
- 2 من ساعَدَ الدجاجة على زراعة حبات القمح ؟



مَنْ زَرَعَ حَصَدَ - 2 -



حَلَّ فَصْلُ الصَّيْفِ، وَنَمَا الزَّرْعُ وَاصْفَرَتْ سَنَابِلُهُ
قَالَتِ الدَّجَاجَةُ :

- مَنْ يُسَاعِدُنِي عَلَى الْحَصَادِ؟

قَالَتِ الْغُرْغَرَةُ وَالْإِلَوَزَةُ :

- نَحْنُ لَا نَحْصِدُ وَلَا نَجْمَعُ.

حَصَدَتِ الدَّجَاجَةُ السَّنَابِلَ بِمُسَاعِدَةِ صِغَارِهَا ثُمَّ قَالَتْ :

- وَالآنَ مَنْ يَأْكُلُ مَعِي؟



قَالَتِ الْغُرْغَرَةُ :

- أَنَا آكُلُ مَعَكِ.

وَقَالَتِ الْإِلَوَزَةُ :

- وَأَنَا أَيْضًا آكُلُ مَعَكِ.



-2-

مَنْ زَرَعَ حَصَدَ

مَنْعَتْهُمَا الدَّجَاجَةُ وَقَالَتْ :

- مَنْ كَدَّ وَجَدَ وَمَنْ زَرَعَ حَصَدَ،

ثُمَّ نَأَوَلَتْهُمَا حَبَّةً قَمْحٍ وَقَالَتْ لَهُمَا

- إِزْرَاعَاهَا لِتَأْكُلَا غَلَّتَهَا.

- عن كتاب الرياض -

- بتصرف -



1 بِمَاذَا نَصَحَتِ الدَّجَاجَةُ الْإِلْوَزَةُ وَالْغُرْغَرَةُ ؟

2 مَنْ سَاعَدَ الدَّجَاجَةَ عَلَى الْحَصَادِ ؟

3 مَتَى جَرَتْ أَخْدَاثُ الْقِصَّةِ ؟



النَّمَلَةُ وَ الْحَمَامَةُ ٣-

فِي يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ الصَّيفِ الْحَارَّةِ
اشْتَدَّ الْعَطْسُ بِالنَّمَلَةِ فَذَهَبَتْ
إِلَى ضَفَّةِ النَّهْرِ لِتَشْرَبَ.



تَسَلَّقَتِ النَّمَلَةُ عُصْنَ شَجَرَةٍ يَمْتَدُ إِلَى الْمَاءِ وَمَا أَنْ بَدَأَتْ
تَرْتَوِي حَتَّى هَبَّ نَسِيمٌ خَفِيفٌ أَسْقَطَهَا فِي النَّهْرِ.
حَاوَلَتِ النَّمَلَةُ التَّسَلُّقَ مِنْ جَدِيدٍ لَكِنَّهَا لَمْ تُفْلِحْ.
بَدَأَ مَاءُ النَّهْرِ يَجْرِفُهَا.





الثَّمْلَةُ وَ الْحَمَامَةُ - 3 -



صَادَفَ أَنْ كَانَ فَوْقَ الشَّجَرَةِ حَمَامَةٌ.
سَمِعَتِ الْحَمَامَةُ صُرَاخَ الثَّمْلَةِ فَأَلْقَتْ
لَهَا بِعُودِ وَقَالَتْ :

- أَمْسِكِي جِيدًا بِهَذَا الْعُودِ.

شَبَّثَتِ الثَّمْلَةُ بِالْعُودِ حَتَّى وَصَلَتْ إِلَى ضَفَّةِ النَّهَرِ،
فَفَرِحَتْ بِنَجَاتِهَا وَقَالَتْ لَهَا :

- شُكْرًا لَكِ يَا صِدِيقِي الْعَزِيزَةَ عَلَى جَمِيلِكِ وَسَوْفَ لَنْ أَنْسَى فَضْلَكِ .

- يَتَّبعُ -



1 كَيْفَ أَنْقَذَتِ الْحَمَامَةُ الثَّمْلَةَ ؟

2 مَتَى وَقَعَتْ أَحْدَاثُ الْقِصَّةِ وَفِي أَيِّ مَكَانٍ ؟

3 لِمَادِي طَلَبَتِ الثَّمْلَةُ التَّسْجِدَةَ ؟



-4-

فَرِحَتِ النَّمْلَةُ

ذَاتَ يَوْمٍ كَانَتِ الْحَمَامَةُ تَنْعَمُ بِقَيْلُولَتِهَا
مُسْتَسِلِمَةً لِنَوْمٍ عَمِيقٍ عَلَى غُضْنٍ شَجَرَةً.

رَآهَا صَيَادٌ فَرَفَعَ قَوْسَهُ
لِيُصِيبَهَا سَهْمٌ قَاتِلٌ.

كَانَتِ النَّمْلَةُ عَلَى مَقْرُبَةٍ
مِنَ الْمَكَانِ، فَأَسْرَعَتْ
إِلَى قَدْمِ الصَّيَادِ وَعَصَّتْهَا.



صَرَخَ الصَّيَادُ مِنْ شِدَّةِ الْأَلَمِ
وَفَقَدَ تَرْكِيزَهُ وَقَالَ :
- سَأَقْتُلُكِ أَيْتُهَا النَّمْلَةُ.
دُعِرَتِ الْحَمَامَةُ وَطَارَتْ قَبْلَ
أَنْ يُصِيبَهَا السَّهْمُ، وَنَجَّتْ
مِنْ هَلَالِي مُحَقَّقٍ.





-4-

فَرِحَتِ النَّمَلَةُ

فَرِحَتِ النَّمَلَةُ بِنَجَاةِ الْحَمَامَةِ
وَحَمَدَتِ اللَّهَ عَلَى أَنَّهَا رَدَّتِ الْجَمِيلَ فِي الْوَقْتِ الْمُنَاسِبِ
رَغْمَ ضِعْفِهَا وَصِغْرِ حَجْمِهَا.

- منشورات دار المعرف -
- بتصرف -



- أَيْنَ كَانَتِ الْحَمَامَةُ عِنْدَمَا قَدِمَ الصَّيَادُ؟
- مَنْ سَاعَدَ الْحَمَامَةَ عَلَى النَّجَاةِ؟
- مَا رَأَيْكَ فِي مَوْقِفِ الْحَمَامَةِ؟



-5-

ابقَ حيَثُ أنتَ



ذَهَبْتُ إِلَى مَرْكَزِ الْبَرِيدِ لِلأَرْسَلِ
بِرْقِيَّةً فَوَجَدْتُ النَّاسَ مُضْطَفِينَ
فِي هُدُوٍّ وَنِظَامٍ.

هَذَا بَيْدِهِ حَوَالَةُ بَرِيدِيَّهُ،
وَتَلْكَ تُمْسِكُ فَاتُورَةَ الْكَهْرَبَاءِ،
وَذَلِكَ يَفْتَحُ دَفْرَادِخَارٍ.

الْتَّمَسْتِ امْرَأَهُ مُسِنَّهُ
مِنَ الْوَاقِفِينَ أَنْ يَسْمَحُوا
لَهَا فَتَقَدَّمُهُمْ.



خَرَجْتُ مِنَ الصَّفِّ وَأَجْلَسْتُهَا عَلَى كُرْسِيٍّ وَأَخَذْتُ
مِنْهَا الْأَوْرَاقَ، ثُمَّ رَجَعْتُ إِلَى مَكَانِي بِالصَّفِّ.

قَالَ لِي شَابٌ يَقِفُ وَرَائِي :

- سَأَتَأْخُرُ بِسَبِيلِكَ، لِأَنَّكَ سَتَأْخُذُ كَثِيرًا مِنَ الْوَقْتِ.



-5-

ابق حيّث أنت

ابتسمت له وقلت:

- لا عليك، سأرسل عنها البرقية ثم آخذ

دورتي من جديد في آخر الصيف

قال أحد الحاضرين:

- تعال، خذ مكانى.

عند ذلك أطرق الشاب وقال:

- بلى ابق حيث أنت، علينا جمیعاً

أن نحترم المُسِنِينَ ونساعدهم.

- عن كتاب نشاط القراءة -

- بتصرف -



1

ماذا تفعل المرأة المسنة بمزرعة البريد؟

2

غير الشاب رأيه. أقرأ ما يدل على ذلك.

3

لماذا يذهب الناس إلى مزرعة البريد؟

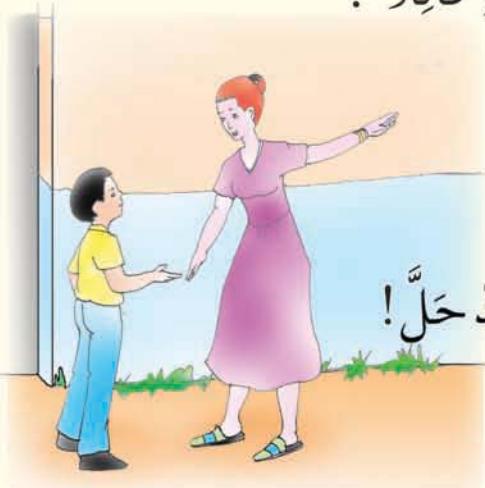
4

هل ساعدت شخصاً مسنًا؟ كيف ذلك؟



-6-

أَحِبْ أَنْ أَعْمَلَ



نَهَضَ عُمَرٌ مِنْ نَوْمِهِ بُكْرَةً وَسَأَلَ عَنْ أَيِّهِ قَائِلاً :

- أَينَ أَبِي يَا أُمِّي ؟

أَجَابَتْهُ أُمُّهُ :

- أَلَمْ تَعْلَمْ يَا وَلَدِي أَنَّ مَوْسِمَ الْحَصَادِ قَدْ حَلَّ !

لَقَدْ ذَهَبَ أَبُوكَ مَعَ الْعَمَالِ إِلَى الْحَقْلِ

قَالَ عُمَرُ :

- سَأْلُ حَقْ بِهِ.

جَرَى عُمَرُ حَتَّى وَصَلَ
إِلَى الْحَقْلِ يَلْهَثُ،
فَرَأَى الْدَّلَةَ الْحَاصِدَةَ تَتَقدَّمُ
وَتَبْتَلِعُ السَّنَابِلَ الصَّفِرَاءَ ،
وَرَأَى الْأَكْيَاسَ تَمْتَلَئُ ،
فَيُسْرِعُ إِلَيْهَا الْعَمَالُ لِحَمْلِهَا
إِلَى الْمَخَرِنِ.





-6-

أَحِبُّ أَنْ أَعْمَلَ

رَأَى عَمَرُ غَيْرَ بَعِيدٍ عَنْهُ

آلَّا أُخْرَى تَأْخُذُ التِّبَنَ وَتَجْعَلُهُ حَزَّمًا.

أَعْجِبُ عُمَرُ بِكُلِّ مَارَآهُ، فَأَسْرَعَ إِلَيْهِ قَائِلاً :

- أَحِبُّ أَنْ أَعْمَلَ مَعْكُمْ.

قَالَ لَهُ أَبُوهُ :

- حَسَنًا اذْهَبْ إِلَى الْمَخْزَنِ، وَتَبَثْ مِنْ عَدَدِ أَكْيَاـسِ الْقَمْحِ.

- يتبع -



1

بِمَاذَا كَلَفَ الْأَبَّابِلَةِ عُمَرَ؟

2

مَاذَا رَأَى عُمَرُ فِي الْحَقْلِ؟

3

أَيْنَ يَحْمِلُ الْعُمَالُ الْأَكْيَاـسِ؟

4

هَلْ سَاعَدْتَ يَوْمًا أَبَاكَ فِي عَمَلِهِ؟ كَيْفَ ذَلِكَ؟



-7-

سِتَّةُ وَخَمْسُونَ



... تَوَجَّهَ عُمَرٌ إِلَى الْمَخْزَنِ، وَلَمَّا وَصَلَ جَلْسَ عَلَى كِيسٍ لِيَسْتَرِيحَ قَليلاً. أَخَذَ يَعْدُ الأَكْيَاسَ أَمَامَهُ فَوَجَدَهَا سِتَّةً وَخَمْسِينَ.

بَعْدَ قَلِيلٍ التَّحَقَ الْأَبُ بِابْنِهِ وَسَأَلَهُ :

- كَمْ عَدَدُ الأَكْيَاسِ يَا عُمَرُ ؟

قَالَ عُمَرٌ بِلْهُجَّةِ الْوَاثِقِ :

- إِنَّهَا سِتَّةُ وَخَمْسُونَ يَا أَبِي.

تَعَجَّبَ الْأَبُ وَقَالَ :

- كُنْتُ أَعْتَقِدُ أَنَّهَا أَكْثَرَ

مِنْ ذَلِكَ ! أَعِدِ الْحِسَابَ يَا بُنْيَّ.

جَلَسَ عُمَرٌ ثَانِيَةً عَلَى كِيسٍ،

وَعَدَدَ الأَكْيَاسَ أَمَامَ أَبِيهِ

قَالَ عُمَرُ :

- هِيَ سِتَّةُ وَخَمْسُونَ

كَمَا قُلْتُ لَكَ يَا أَبِي.





٧- سَيِّدُ وَخَمْسُونَ

رَفَعَ الْأَبَ حَاجِيَهِ مِنَ الدَّهْشَةِ
ثُمَّ ابْتَسَمَ وَقَالَ:
- أَنْظُرْ يَا عُمَرْ!

نَظَرَ عُمَرْ إِلَى الْكِيسِ الَّذِي يَجْلِسُ عَلَيْهِ
وَانْفَجَرَ ضَاحِكًا.

- عن كتاب الصباح الجديد.



لِمَادَا أَخْطَأَ عُمَرُ الْعَدَ فِي حِسَابِهِ لِلْأَكْيَاسِ؟

1

لِمَادَا ضَحِكَ عُمَرُ؟

2

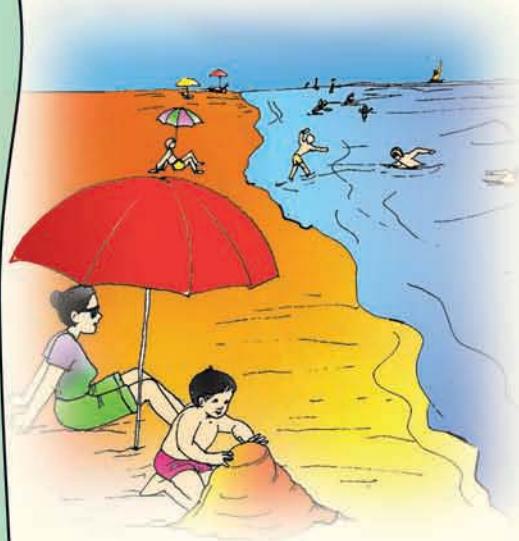
أَتَصُورُ مَادَا سَيَقُولُ عُمَرُ بَعْدَ أَنْ ضَحِكَ؟

3



-8-

المِظَلَّةُ الْحَمْرَاءُ



حَلَّ الصَّيفُ، فَقَصَدَ فَادِي الْبَحْرَ مَعَ أُمِّهِ.
هَا هُوَ يَلْعَبُ بِالرِّمَالِ الصَّفْرَاءِ
تَحْتَ المِظَلَّةِ الْحَمْرَاءِ،
وَأُمِّهُ تَتَأَمَّلُ الْأَمْوَاجَ الرَّزْقاءَ.
حَمَلَ فَادِي سَطْلَهُ وَرَفْشَهُ،
وَتَوَجَّهَ نَحْوَ الْمَاءِ يَسْبِحُ عَنِ الْأَضْدَافِ.
كَانَ يَمْشِي وَيَلْتَقِطُ مِنْ جِينِ لَا خَرَ
صَدَافَةً يَضْعُهَا فِي السَّطِيلِ.

عِنْدَمَا امْتَلَأَ السَّطِيلُ نَظَرَ حَوْلَهُ
فَمَا رَأَى أُمَّهُ، وَمَا رَأَى المِظَلَّةُ الْحَمْرَاءُ.
أَخَذَ يَجْرِي وَيَسْبِحُ فَشَاهَدَ مِظَلَّةً حَمْرَاءً،
فَرِحٌ وَجَرِي نَحْوَهَا، لَكِنَّهُ رَأَى
تَحْتَ المِظَلَّةِ امْرَأَةً لَا يَعْرِفُهَا.
فَزَغَ فَادِي وَرَمَى السَّطِيلَ مِنْ يَدِهِ،
وَرَاحَ يُحَدِّقُ فِي الْمِظَلَّاتِ
الْمُنْتَشِرَةِ عَلَى الرِّمَالِ،





-8-

المِظَلَّةُ الْحَمْرَاءُ



وَيَنَادِي :

- أُمِّي ... أُمِّي ...

هَبَ إِلَيْهِ بَعْضُ الْمُضْطَافِينَ يَسْأَلُونَهُ
عَنْ اسْمِهِ، وَاسْمِ أُمِّهِ وَلَوْنِ الْمِظَلَّةِ.
قَالَ الْوَلَدُ:

- اسْمِي فَادِي ... أُمِّي صَفِيَّةٌ. مِظَلَّتْنَا حَمْرَاءُ مِثْلَ هَذِهِ الْمِظَلَّةِ.
إِصْطَاحَبَهُ أَحَدُ الْمُضْطَافِينَ وَرَاحَ يَبْحَثُ مَعَهُ عَنْ أُمَّهِ تَحْتَ الْمِظَلَّةِ الْحَمْرَاءِ.
رَأَى فَادِي أُمَّهَ يَئِنَّ الْأَطْفَالِ تُشِيرُ وَتَسْأَلُ، فَانْطَلَقَ يَجْرِي وَارْتَمَى إِلَى
عُنْقِهَا.

- المؤلفون -



1

مَاذَا حَدَثَ لِفَادِي ؟

2

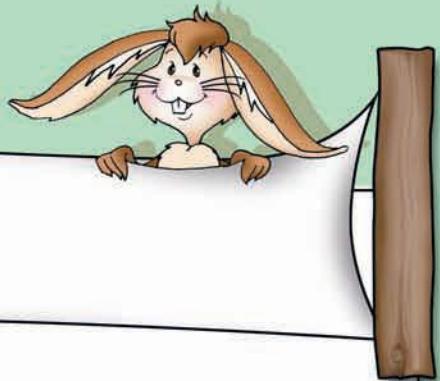
سَأَلَ الْمُضْطَافُونَ فَادِي فَأَجَابَهُمْ. أَقْرَأُ الْجَوَابَ مِنَ النَّصِّ.

3

أَيْنَ جَلَسَتْ أُمُّ فَادِي ؟

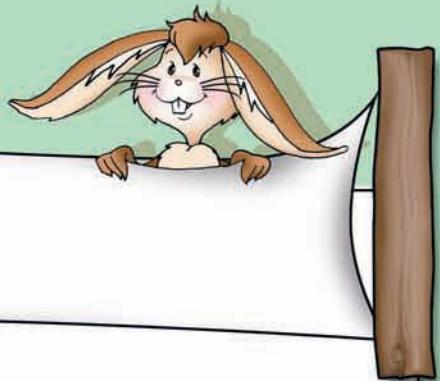
4

مَا هِيَ الْأَلْعَابُ الَّتِي تُمَارِسُهَا عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ ؟



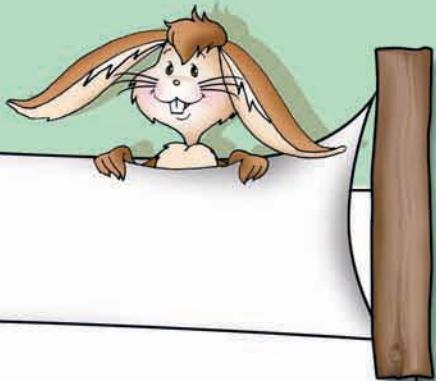
الفهرس

النَّصْوُصُ	المَدَارُ	الْوِحدَةُ	
سَتَدْهِينَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ. سَنَتَعَلَّمُ مَعًا الْأَضْدِقَاءُ الْأَرْبَعَةُ الْمُعَلِّمُ الصَّغِيرُ أَيْنَ وَرَقَةُ غَازِي؟ عَرْفُوكَ صَادِقًا وَافْرَحْتَاهُ إِنَّهُ أَخْوَكُمْ	-1 -2 -3 -4 -5 -6 -7 -8	التَّضَامُنُ وَالْمُوااطِنَةُ السِّلْمُ وَالتَّسَامُخُ	الأُولَى
الْأَسْدُ وَالْفَأْرُ سَأَعُودُ إِلَى قَرَيْتِي صَدِيقِي "مَارْسَالْ" صَدِيقِ طَارِقٍ إِتَّبَعْنِي الْأَشْجَارُ تُدَافِعُ عَنْ نَفْسِهَا لَأَتُبَدِّرِي الْمَاءُ أَتَلْفَتَ النَّبَاتَ	-1 -2 -3 -4 -5 -6 -7 -8	السِّلْمُ وَالتَّسَامُخُ الْبَيْئَةُ وَالْمُحيَطُ	الثَّانِيَةُ



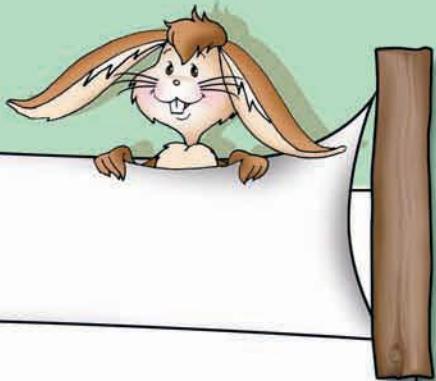
الفهرس

النَّصْوُصُ	المَدَارُ	الْوِحدَةُ
-1 يومٌ مُمْطَرٌ -2 وَمَرِضَ شُكْرِي -3 وَأَخِيرًا تَشَحَّعْتُ -4 لَقَدْ وَضَعْنَا السُّكَّرَ -5 لَقَدْ فَقَدَ الْوَغْيَيِ -6 التَّضَامُنُ -7 رَمَضَانُ -8 لِبَائِسُ الْعِيدِ	الصِّحَّةُ وَالرَّفَاهُ	الثَّالِثَةُ
-1 أَيْنَ الْمِدِيَاعُ؟ -2 مَهَارَةُ مُنَى -3 لِنَضَنْعُ صَارُونَخًا -4 وَانْطَلَقَ الصَّارُونُخُ -5 عِيدُ مِيلَادِ دُفَلَةَ -6 لَمْ يَأْتِ عَنْبَرُ -7 إِبْتَسِمُوا وَلَا تَتَحرَّكُوا -8 هَيَا أَطْفَلِي الشَّمْعَاتِ	وَسَائِلُ الاتِّصالِ الْعَمَلُ وَالثَّرِيفَةُ	الرَّابِعَةُ



الفهرس

النَّصُوصُ	المَدَارُ	الْوِحدَةُ	
أَنَا جَدُّكَ أَيْنَ كُفْرِتِي ؟ سَجَّلْ هَدَفًا . لَا تَفْكِ فِي الْمَكْتَبَةِ صَدِيقُ الْكُتُبِ هَرَبَتْ كُلُّ الْحُرُوفِ وَأَخِيرًا عَادَتْ	-1 -2 -3 -4 -5 -6 -7 -8	الْعَمَلُ وَالْتَّرْفِيهُ الشَّقَاءُ وَالْكِشَافُ الْعَالَمُ	الْخَامِسَةُ
هَيَّا سَاعِدْنَا حَصَّالَتَانِ هَلْ هِي بَخِيلَةُ ؟ عَلِّمْنِي يَا صَرَّارِ فِكْرَهُ رَائِعَهُ هَيَّا نَتَقَاسِمُ الْعَمَلَ مَنْ يُقْلِعُ الْأَعْشَابَ أَنَا الَّذِي قَلَّعُ الْأَعْشَابَ	-1 -2 -3 -4 -5 -6 -7 -8	الْمَشْرُوعُ وَالْمُبَادَرَهُ	السَّادِسَهُ



الفهرس

النَّصْوُصُ	المَدَارُ	الْوِحدَةُ
<p>وَظَارَ الْبَلْبُلُ عَالِيًّا إِعْتَذَرَ لِلْبَيْبِ. يَحْيَا الْمَاءُ سَأَرُورُ عَمَّتِي وَصَلَثُ عَمَّتِي أُحِبُّ أَنْ أُسَافِرَ إِلَى بُحَيْرَةِ الصَّفَادِعِ خَرُوفُ الْعِيدِ</p> <p>-1 -2 -3 -4 -5 -6 -7 -8</p>	<p>الْبَيْهَةُ وَالْمُحِيطُ الشَّفَاقَةُ وَاكْتِشَافُ الْعَالَمِ</p>	<p>السَّابِعَةُ</p>
<p>مَنْ يُسَاعِدُنِي ؟ مَنْ زَرَعَ حَصَدَ النَّمَلَةُ وَالْحَمَامَةُ فَرِحَتِ النَّمَلَةُ إِبْقَ حَيْثُ أَنْتَ أُحِبُّ أَنْ أَعْمَلَ سِتَّةُ وَخَمْسُونَ الْمِظَلَّةُ الْحَمْرَاءُ</p> <p>-1 -2 -3 -4 -5 -6 -7 -8</p>	<p>الْتَّضَامُنُ وَالْمُواطَنَةُ الْعَمَلُ وَالْتَّرْفِيهُ</p>	<p>الثَّامِنَةُ</p>